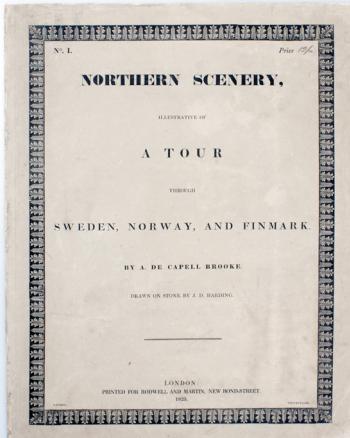
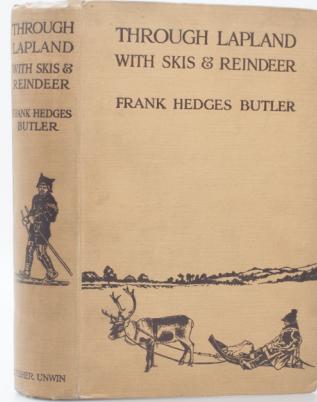




# ANTIKVARIAT BRYGGEN



FORMIDLER AV BØKER FOR SAMLERE SIDEN 2007



## Lapponica - Islandica - Grønlandica

| MAI 2018 |

Kjære bokvenn.

Denne gang presenteres et lite utvalg Norvegica, Lapponica, Grønlandica og Islandica.

Bibliofil hilsen

Fredrik Delås

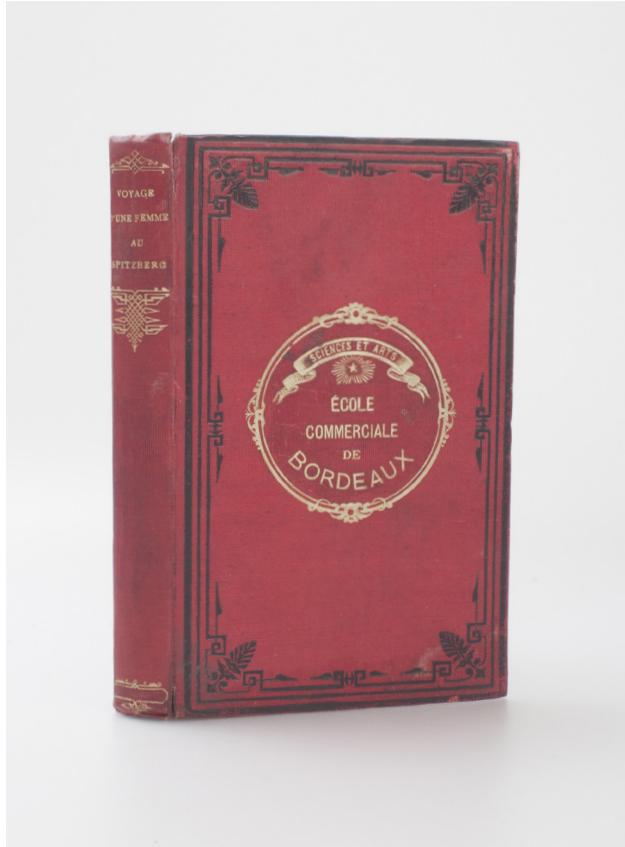


**ANTIKVARIAT BRYGGEN**  
Bryggenveien 42 - Bryggen Vestre - 1747 Skjeberg - Telefon 930 22 712  
E-post: post@antikvariat-bryggen.no



# NORVEGICA & LAPPONICA





## I) Léonie d'Aunet

*Voyage d'une Femme au Spitzberg.*

Paris: Librairie Hachette, 1872. Quatrième Édition.  
[4], 304 sider. Fransk skolepremiebind i rødt helsjirting.

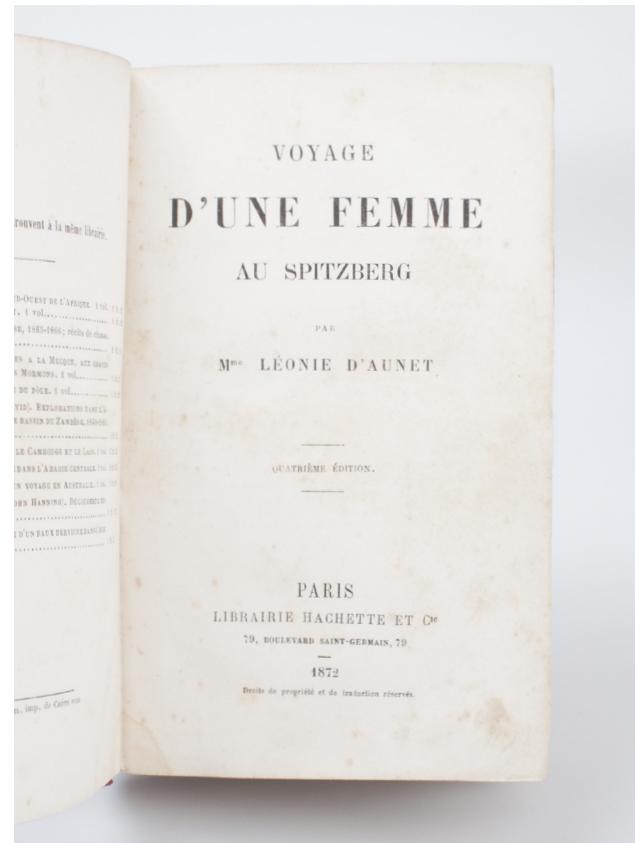
Meget svakt smusset bind. Ex libris fjernet fra forsats. Liten håndskrevet ordliste med runer oppklebet på forsatspapir. Materien svakt plattet.

Eiler Schiötz: Utlanders reiser i Norge, under nr. 34.

Reise 1839: Svinesund - Christiania - Dovre - Trondheim - Kystreise til Tromsø - Hammerfest - Nordkapp - Hammerfest - Kåfjord - Kautokeino - (-Svensk Lappland).

Léonie d'Aunet reiste i Norge i 1839, var medlem av "Recherche"-ekspedisjonen sammen med sin døvende mann, maleren Fr. Biard, på reisen Hammerfest-Spitsbergen og retur.

I 750 NOK



### PROVENIENS:

Eugene Forel (1858-1938), fransk kunstner.

Forels signatur på forsats (1874) og på tittelblad.

### VEDLAGT:

8 tegninger signert av Forel. På flere av tegningenes verso har Forel skrevet "Mml. d'Aunet – Voyage au Spitzberg".

Varierer i størrelse fra 3,5x11 cm - 9x10,5cm.

Så langt antikariatet har kunnet bringe på det rene, så har det aldri blitt utgitt noen utgave av d'Aunets bok med illustrasjoner av Eugene Forel.



p. 311 Kautkano



p. 312 Le cap Kow p. 313



p. 313 Port Suwagou



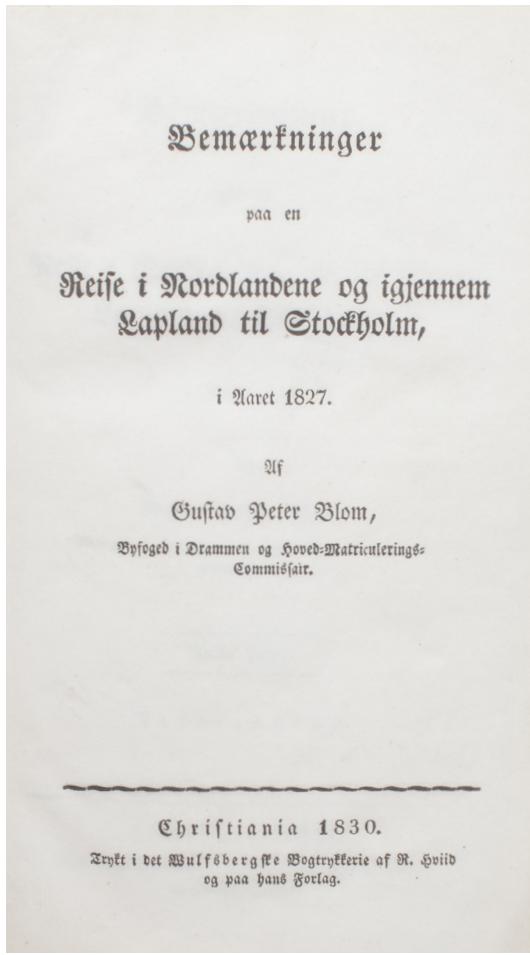
p. 314 1911



p. 315 Fonderie Königsbrück



p. 316 1911 ... un petit groupe de marchands d'... .



## 2) Gustav Peter Blom

Bemærkninger paa en Reise i Nordlandene og igjennem Lapland til Stockholm, i Aaret 1827.

Af Gustaf Peter Blom, Byfoged i Drammen og Hoved-Matriculerings-Commissair:

Første Hæfte – Nordlandene / Andet Hæfte – Lapland

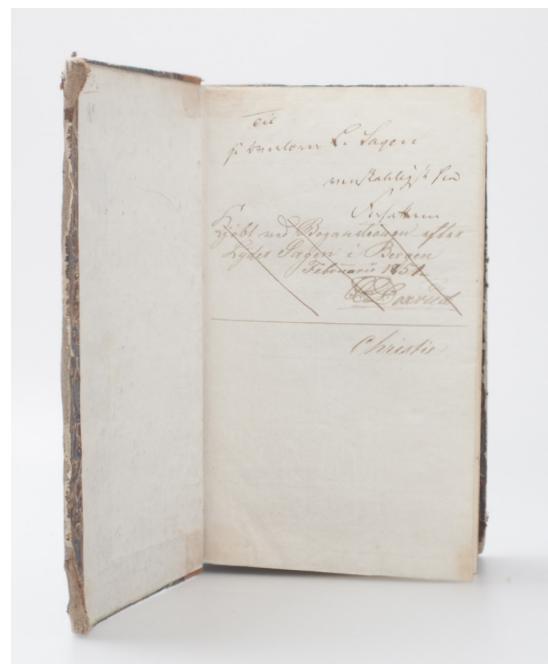
Christiania: Trykt i det Wulffbergske Bogtrykkerie, 1830.  
[6], 351, [3], 159, [1] sider + foldetabell. 8vo.

Komplett med hovedtittelblad og tittelblad til hvert hefte.

Samtidig halvskinnbind med marmorert overtrekkspapir.  
Rødt skinntittelfelt. Blått snitt. Trykket på tykkere papir.

Samuel E. Bring, Itineraria Svecana, nr. 491.

7 500 NOK

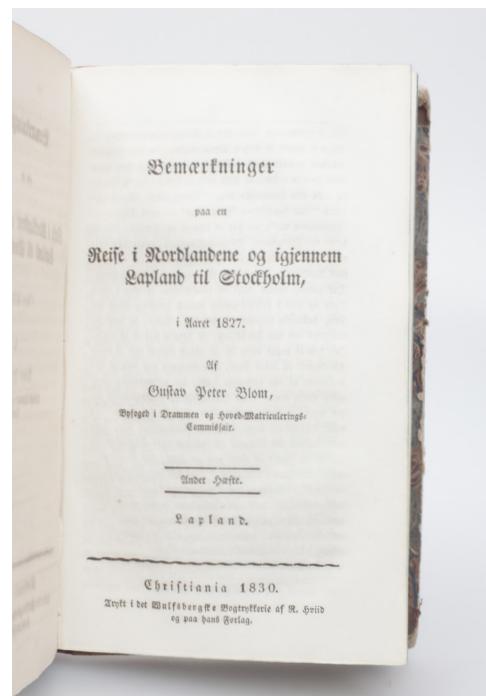
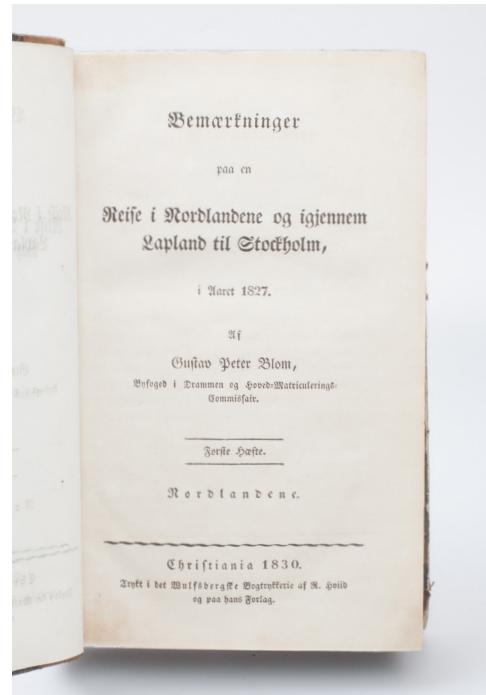
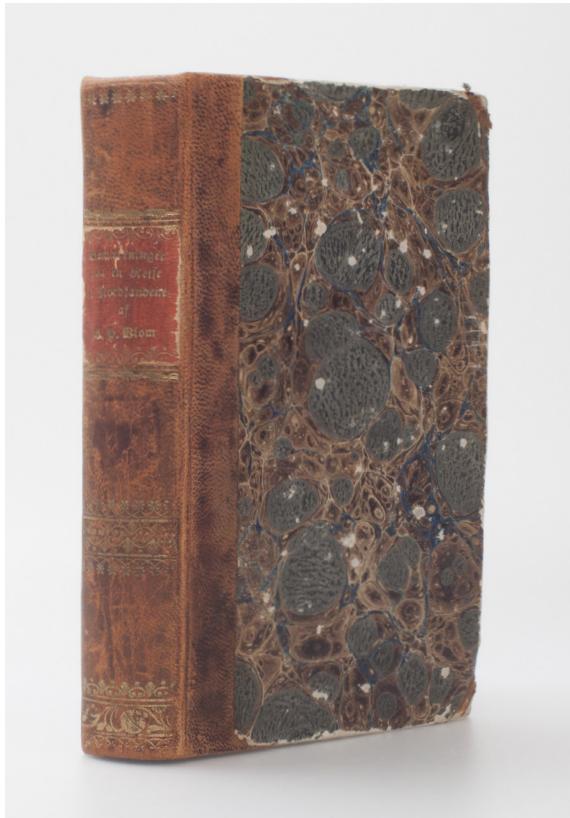


Auksjonen over Lyder Sagens boksamling ble avholdt i Bergen 17. Februar og de følgende dager.  
(Wiesener: Bergenske boksamleres, Småskrifter for Bokvenner, nr. 58, 1944).

### PROVENIENS:

DEDIKASJON fra Blom til Lyder Sagen på forsatsblad.  
Boken er videre oppgitt kjøpt ved bokauksjon over Lyder Sagens samling i Bergen, februar 1851.  
Lyder Sagen (1777-1850), forfatter og skolemann. Virket som adjunkt ved Bergen Kathedralskole fra 1806 til 1814 og overlærer til 1850. Tilhørte "Urda-kretsen", hvor det var flere sentrale Bergenske boksamler i 1800-tallets første halvdel: Stiftamtmann Wilhelm Frimann Koren Christie, Biskop Jacob Neumann (1772-1848), Konsul August Konow (1780-1873). Boken later til å være kjøpt av en herr Saxrud. Navnet Christie står skrevet under dette.

Gustav Peter Blom (1785-1869), jurist, politiker og forfatter. Eidsvollmann, og hans dagbok fra tiden på Eidsvoll er et sentralt kildeverk som gir et levende bilde av arbeidet som ble utført der. Hans beskrivelse av sin reise gjennom Nord-Norge i 1827 er en av de viktigste i hans forfatterskap. Beskrivelsen starter i Bergen stift og over 290 sider beskrives Nordlandenes natur, næringsveier, fiskeri, jakt, samer, sjøfart og handel. Bodø og Tromsø beskrives spesielt, samt eget kapittel om nordlendingenes karakter og skikker. Videre beskrives reiser, antikviteter og byggeskikker.



N<sup>o</sup>. I.

Price 12/-

# NORTHERN SCENERY,

ILLUSTRATIVE OF

## A T O U R

THROUGH

SWEDEN, NORWAY, AND FINMARK.

BY A. DE CAPELL BROOKE.

DRAWN ON STONE BY J. D. HARDING.

---

LONDON:

PRINTED FOR RODWELL AND MARTIN, NEW BOND-STREET.

1823.

DAVISON,

WHITEFRIARS,

### 3) Arthur de Capell Brooke

*Northern Scenery, illustrative of a tour Through Sweden, Norway and Finmark.* No. I Drawn on stone by J. D. Harding.

London: Rodwell & Martin, 1823. Folio. Publishers wrappers.

The plates were meant to illustrate the descriptions in Capell Brooke's "A winter in Lapland and Sweden with various observations relating to Finmark". The folio work was planned to be published in 12 parts, but the project stopped after the second part.

MOTIVES: Mälar Lake, near Tibble, Sweden - Crossing the Vermelen Lake, Sweden - The Miösen, Norway - Fall of the Moxa Elv, near Stav, Norway - Approach to the Dovrefield, Norway

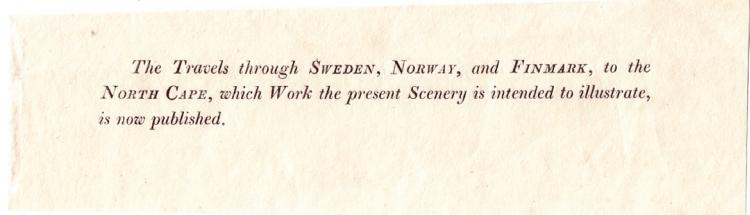
LAID IN: Paper slip with the following text:

"*The Travels through SWEDEN, NORWAY and FINMARK, to the NORTH CAPE*", which the present Scenery is intended is intended to illustrate, is now published

Eiler Schiötz, *Itineraria Norvegica*, no 143\*\*\*.

One of the extremely rare titles within foreigners travels in Norway.

13 000 NOK



APPROACH TO THE DOVREFIELD.

Norway.

Page 46.

London: Pub. by Rodwell and Martin, New Bond-Street 1823.  
Printed by C. Ballaquel.



MALAR LAKE NEAR TIBBLE.

London Pubd by Robertell and Marten New Bond St 1822  
Printed by C. McNeile



THIRL MERE IN  
CUMBERLAND.

London Pubd by Robertell and Marten New Bond St 1822  
Printed by C. McNeile



Printed on stone by J. D. Harding

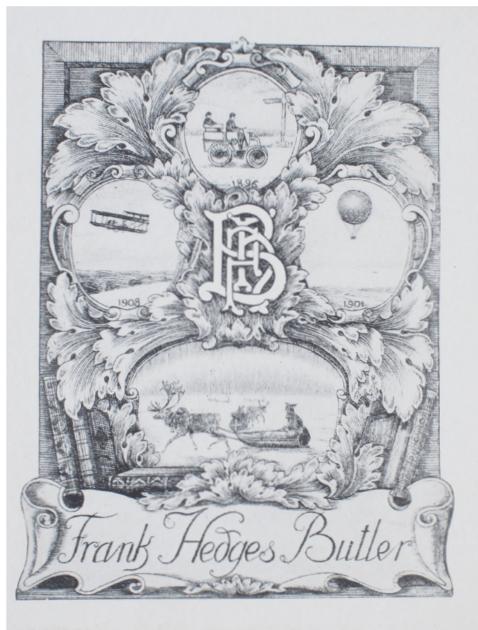
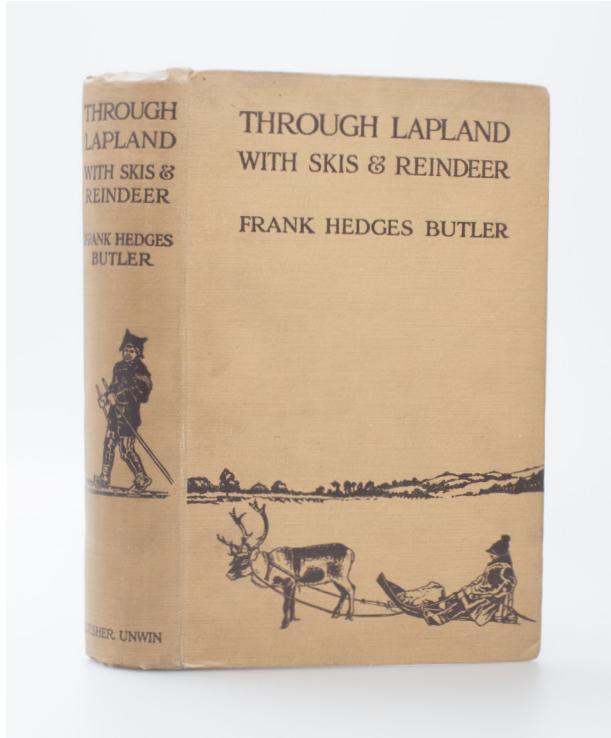
Photo. Photo. by Capt. P. Deakin

FALL OF THE MOXA ELV. NEAR STAV.

Norway

Scandinavia

London. Pub by Redwell and Marston. New Bond St. Oct 1873  
Printed by C. Bullock and Son.



#### 4) Frank Hedges Butler

Through Lapland with skis & reindeer. With some account of ancient Lapland and the Murman coast. With 4 maps and 65 illustrations.

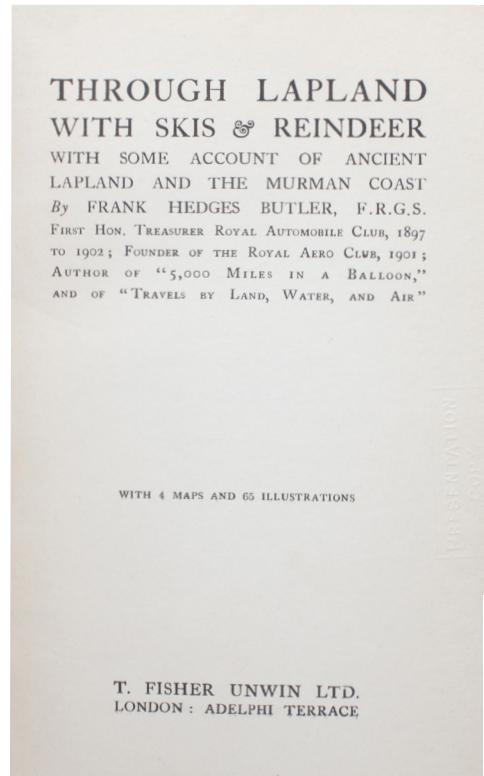
London: T. Fisher Unwin, 1917. xii, 286, [2] sider. 8vo.  
Forlagets beige helsjirtingbind.

Bindet meget svakt smusset. Blindstemplet "Presentation copy" i tittelsidens ytre marg. Frank Hedges Butlers ex libris på forsats.

Samuel E. Bring, Itineraria Svecana, nr. 2106.

Butler var grunnlegger av den engelske kongelige aeroklubb.

700 NOK





*Photo by]*

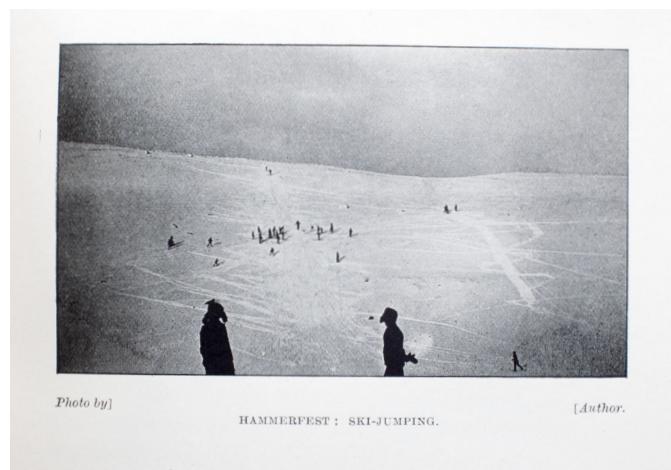
SWEDISH LAPLAND : POLAR CIRCLE RAILWAY STATION.

[*Author.*]



HAMMERFEST : ASCENDING MOUNT TYVEN.

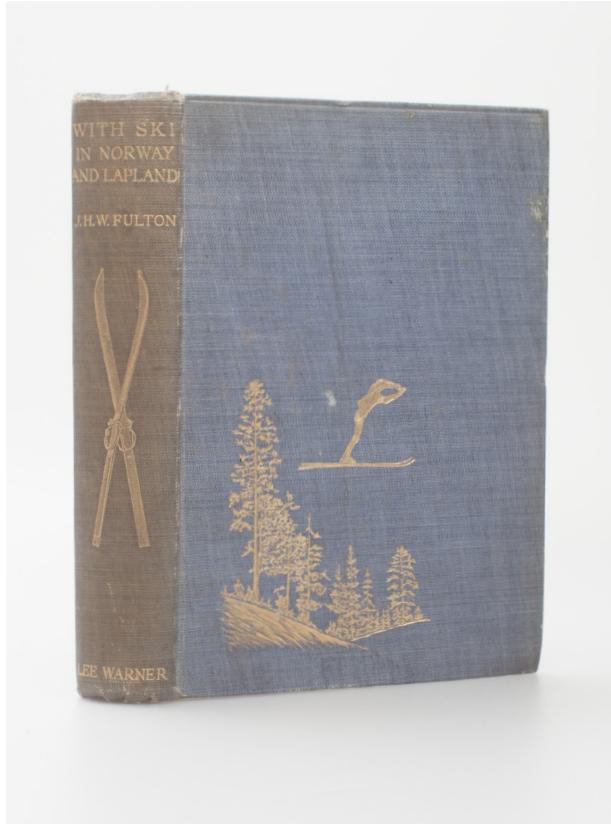
Mr. Nils Braeckan, a Norwegian girl, author, and Lapp.



*Photo by]*

HAMMERFEST : SKI-JUMPING.

[*Author.*]



## 5) J. H. W. Fulton

*With ski in Norway and Lapland.*

By J. H. W. Fulton, B.A., Member of the Ski Club of Great Britain. With introduction by G. Herbert Fowler, Ph.D., F.L.S., and numerous illustrations from photographs taken by the author and other.

London: Philip Lee Warner, 1911. xv, [1], 254, [10 – Advertisements]. 8vo. Forlagets blågrå dekorerte helsjirtingbind med skihopper i gull på fordekket. Blått toppsnitt. For øvrig ubeskåret.

Rygg noe falmet. Dekler svakt smusset. For øvrig fast bokblokk med god materie.

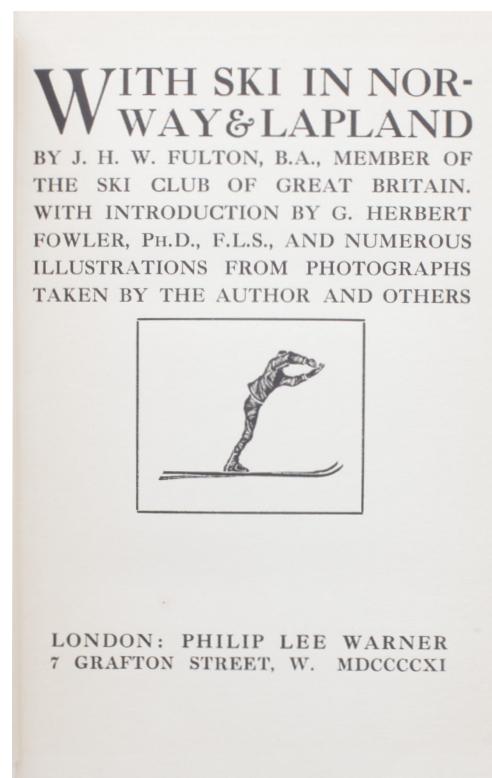
Samuel E. Bring, Itineraria Svecana, nr. 2047.

Fulton var engelsk bachelor of arts og foretok sin reise i Lapland 1911.

700 NOK



HOLMENKOLLEN DAY : SPECTATORS AT THE FOOT OF THE JUMPING HILL  
(H.M. KING HAAKON VII BY THE FLAGSTAFF)



LONDON: PHILIP LEE WARNER  
7 GRAFTON STREET, W. MDCCCCXI

CROSSING THE TROMSÖ SUND



A FISHING SMACK, TROMSÖ



BOATS IN TROMSÖ HARBOUR  
(PART OF THE FLÖJFJELD IN BACKGROUND)

## 6) Alexander Hadden Hutchinson

Try Lapland. A fresh field for summer tourists.  
With illustrations and a map.

London: Chapman & Hall, 1870. Second edition.

x [2], 228 sider + 8 plansjer og 1 foldekart.

8vo. Forlagets blå blindstempede helsjirtingbind.

En anelse skjevest. Meget svake pletter på dekler. Forsatspapir med noe brist i indre falser, boken er dog fast.

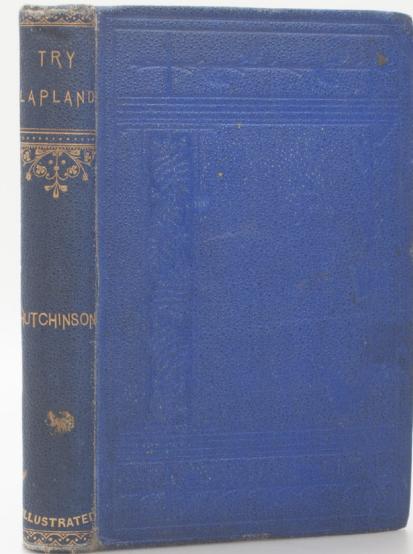
Samtidig navntrekk på forsats. Blindstempel i forsatspapir.

Enkelte svake pletter i materien. Et fåtall blyantnotater.

A. H. Hutchinson, engelsk artillerikaptein, foretok sin reise sommeren 1869.

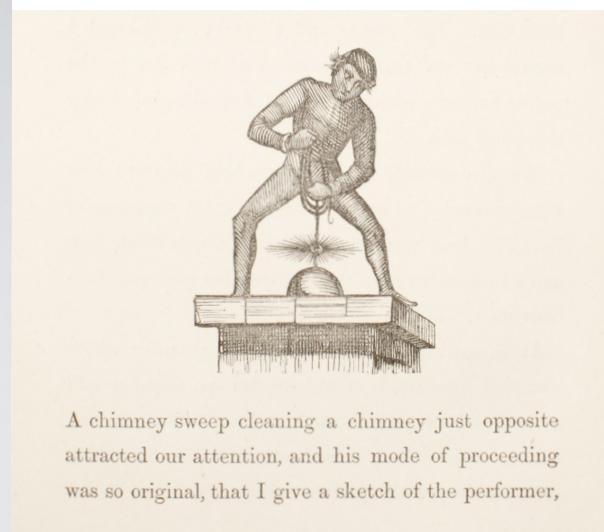
Samuel E. Bring, Itineraria Svecana, nr. 968.

700 NOK



Plansjene viser:

- Crossing the Arctic Circle "Homeward bound"
- The parish church Jockmock
- Crossing the bog at Jockmock
- The flood invades the road to the lake Vandijaur
- Interior of the Lapp hut at Parkijaur
- View from Quickjock, looking northwards
- Lake travelling in Lapland
- Tar barrels rolling to the coast



A chimney sweep cleaning a chimney just opposite attracted our attention, and his mode of proceeding was so original, that I give a sketch of the performer,



## 7) Reginald Outhier

*Journal d'un voyage Nord en 1736 & 1737. Enrichi de figures en taille-douce.*

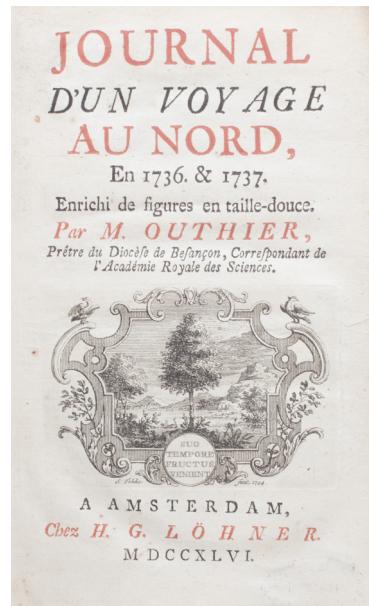
Amsterdam: Chez H. G. Löhner, 1746. [12], 370 sider.  
Liten 8vo. Komplett med 16 foldeplansjer- og kart  
Utkom første gang 1744, herværende eks. er 2. utgave.

Samtidig pappbind med marmorert overtrekkspapir. Rødt  
skinntittelfelt på rygg. Noe papirtap i fremre ytre fals' over-  
flate. Fast bind med stedvis noe pløttet materie.

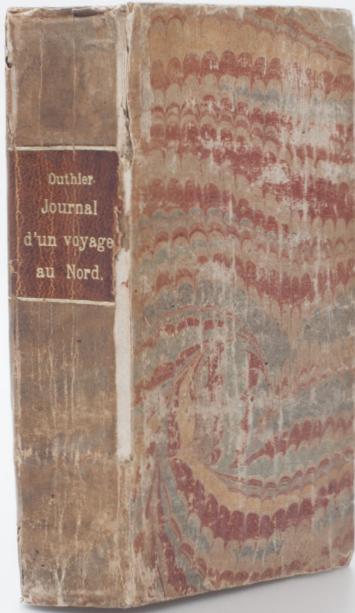
Outhier (1694-1774), fransk abbé och sekreterare hos biskopen av Bayeux,  
deltog som skicklig observatör i den franska gradmätningsexpeditionen  
1736-37 till trakterna kring Torneå. Förrut vistelsen i Norden och själva un-  
dersökningarna skildrar Outhier sin resa över Stockholm, Uppsala, Gävle, Umeå  
och Luleå samt på återresan Falun och Sala. (Bring).

Samuel E. Bring. Itineraria Svecana, nr. 142. Herværende eksemplar er et av  
de hvor dedikasjonen til de Tassy ikke er medtatt.

3 500 NOK



I henhold til Table des figures skal boken inneholde 18 plansjer. Bring har undersøkt flere eksemplar og samtlige har, i likhet med herværende eksemplar kun 16 plansjer, og mangler da plansjene over Piteå og Torneå. Bring var selv av den oppfatning at de aldri har vært utgitt.





## 8) Carl Anton Pettersson

*Lappland, dess natur och folk.* Efter fyra sommars vandringar i bilder och text skildrade.

Stockholm: C. E. Fretzes Bokhandel, [1864-]1866.  
Folio-obläng. [4], 62 sider + 16 fargelitografier, 5 tonede litografier og ett foldekart. Samtidig halvskinnbind (Nanna Grönvall, Malmö) med rødt og grønt skinntittelfelt.

Noe kant- og overflateslitasje. Fast bind med god materie og rene plansjer!

Pettersson (1818-1863), kapteinløytnant og inspektør over rikets navigasjons-skoler, foretok sine reiser 1859-1862.

Samuel E. Bring, Itineraria Svecana, nr. 844.

I 750 NOK



MICHTTSCHELEN VID STORA LILLEAU.

Mitte fra teknologien, Andi Moen

# LAPPLAND.

## DESS NATUR OCH FOLK.

EFTER FYRA SOMRARS VÄNDRINGAR I BILDER OCH TEXT SKILDRADE

AF

CARL ANTON PETTERSSON,

KALLEN-GÖTTSCHE, INSTITUTS-ÖFFICE RÖDTE KALLENHÖGDA, FÖRSÄTTARE MED MÅNGA ÅRSERIEN AV KALLENHÖGDA-MÅLA,

DRUCK AF A. N. G., ERBUD AV KONGL. RIKS-VETENSKA AKADEMINS N. A.

Foto: Carl Anton Pettersson  
Stockholm

BODÖ TEGEL & M.  
C. E. FRITZES FORHANDEL  
(Eckblad & Göron.)

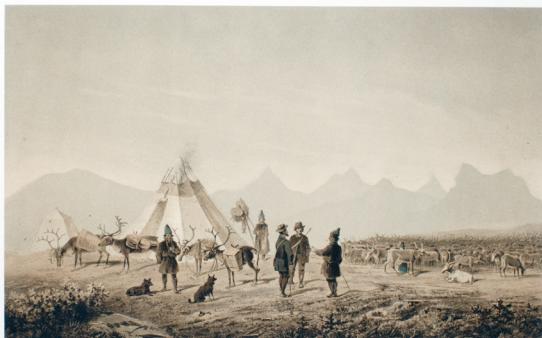
Djurhuset författat  
av Carl Anton Pettersson  
Stockholm

LAPPLAND.



QVICKJÖCKS KAPELL.

LAPPLAND.



RAST VID ALLAKASKAITEVARE.

LAPPLAND.



JUKKASJÄRV.

### Plansjene viser:

- Vallispiken
- Njommelsaska
- Kvikkjoks kapell
- Jokkmoks kapell
- Gellivara
- Muonioniska
- Skogslappar
- Kengis bruk
- Jukkasjärvi
- Kvikkjokk
- Kokkinmoda-röset
- Vittangi
- Uppåt fjällen
- Rast vid Allakaskaitevare
- Kamajokk
- Ronikjokk
- Midnattssolen vid Stora Luleaur
- Vandring i fjällen
- Stora Sjöfallet
- Saggaträsk
- Interiör av en lappkåta

## 9) Johannes Reiersen

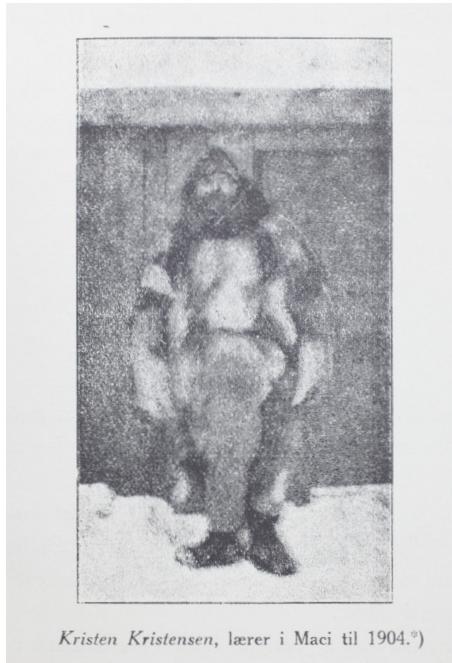
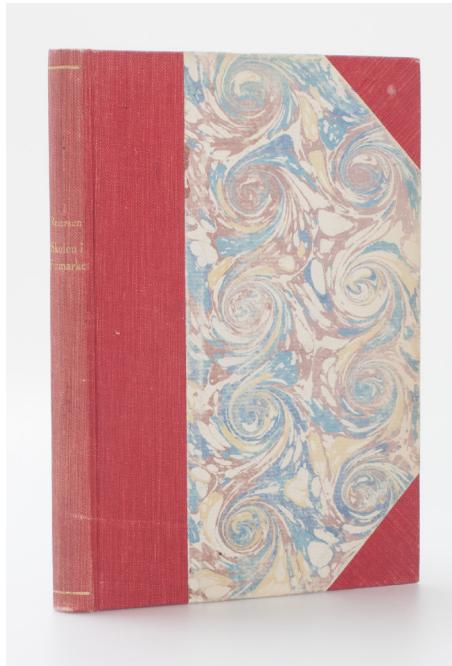
*Skolen i Finmarken. Kortfattet fremstilling av skolevæsenets utvikling i Finmarken fra 1814 til 1914.*

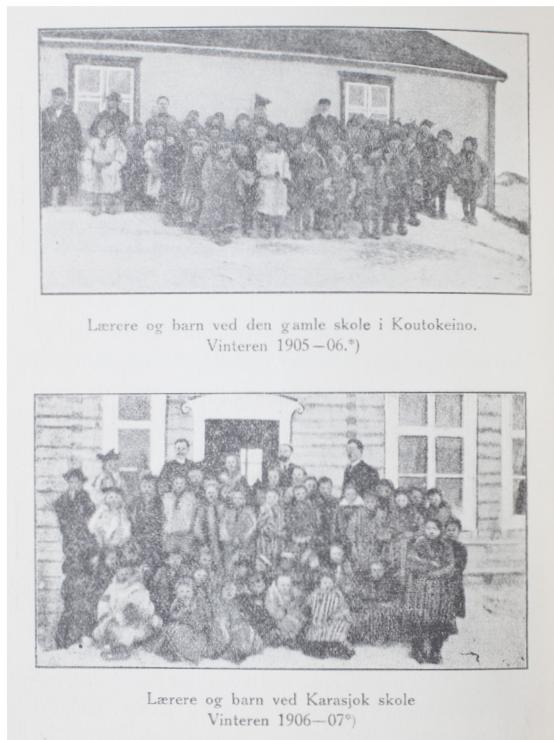
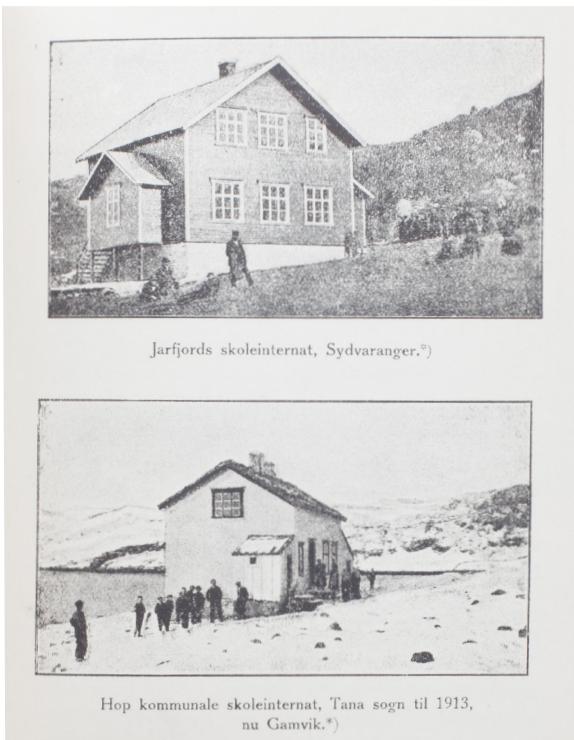
Hammerfest: I hovedkommisjon hos bokhandler Hagen, 1915. 126 sider + tabell og erratalapp. 8vo. Halvsjirtingbind.

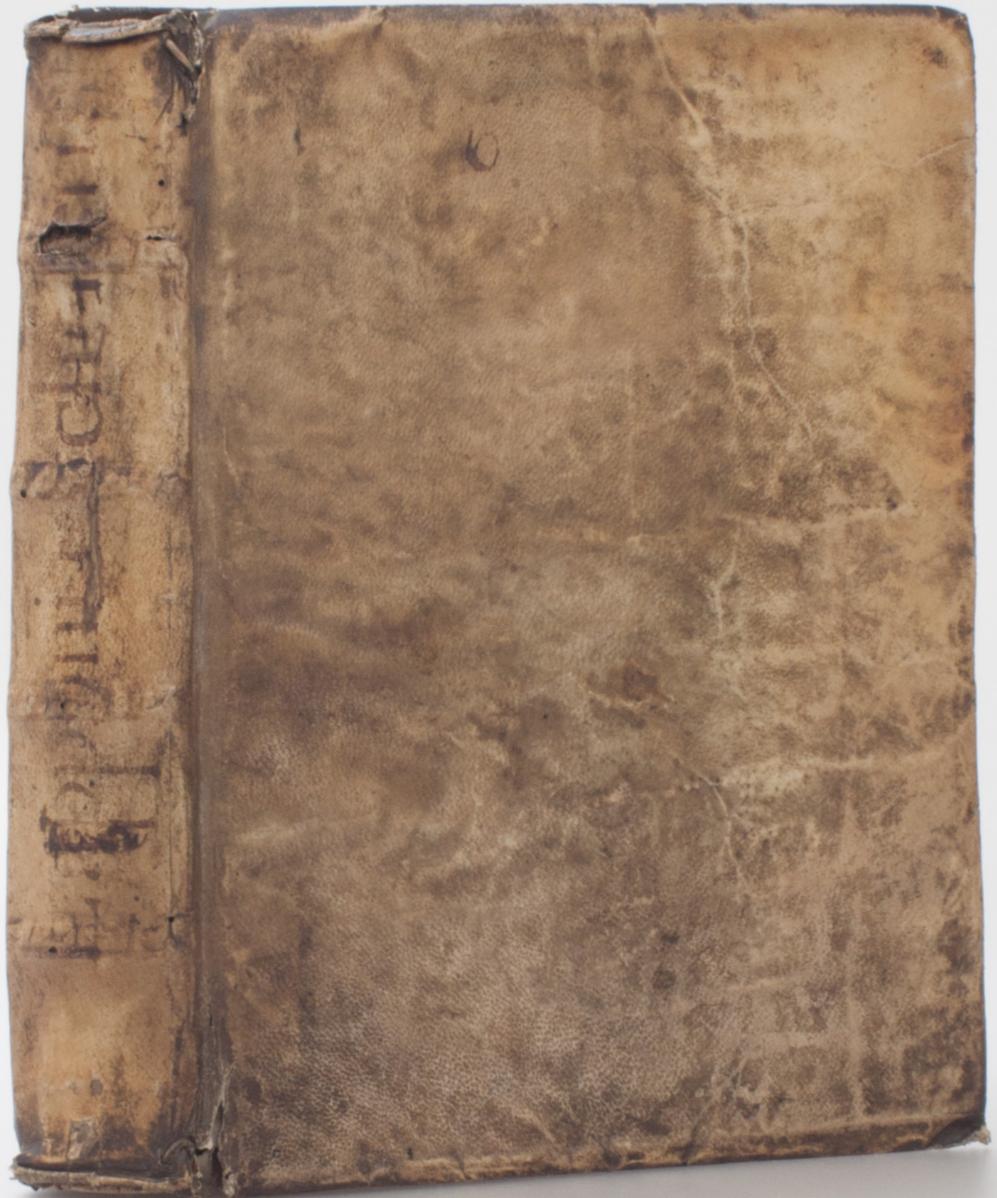
Lite stempel (Sandnes folkeskole) på side 1 og 3. For øvrig velholdt. Portretter og fotografier:

Johannes Reiersen (1873-1937), fra Skjervøy i Nord-Troms, sønn av den samisk-kvenske læreren Ole Johan Reiersen. Virket innen skolevesenet i Finnmark i en årekke, blant annet som lærer i Tana og styrer ved Øst-Finnmark amtskole.

900 NOK







## 10) Johannes Schefferus

LAPPONIA id est, regionis Lapponum et gentis nova et verissima descriptio n qua multa de origine, superstitione, sacris magicis, victu, cultu, negotiis lapponum, item animalium, metallorumque indole, quæ in terris eorum proveniunt, hactenus incognita produntur, & eiconibus adjectis cum cura illustrantur.

Francofurti: Joannis Andreæ, 1673. Extra engraved title with "1674", as issued. [14], 378, [2] pp + folding map.  
Small 4to (19,5x15,5cm).

Contemporary full vellum with hand written title on spine.

Vellum darkened. Extra engraved title with very small hole to the right of title. First 4 pages with small holes in inner margin (no text loss). Traces of book worm i lower inner margin, starting on page 168/169, gradually fading towards pages 149/185. Occasional spotting.

12 000 NOK



## FIRST EDITION OF THE FIRST EXTENSIVE DESCRIPTION OF LAPLAND

Johannes Scheffer (or Schefferus in Latin) was born in Strasbourg and educated as linguist and became professor in Uppsala. In 1671 he was commissioned to write a book about Lapland and the Laplanders, about their lives, conditions, customs etc. Since the book was printed in German Scheffer was not able to proof read his text from Uppsala which resulted in many misprints. In spite of this the book became a «hit» in Europe and translations followed into French, English, German, and Dutch. Both the engravings and the woodcuts were based on Scheffer's own drawings.

(Ref: Nasjonalbiblioteket «Kompassrosen Orientering mot nord» Oslo 2009, page 108-110 ill.)

Isak Collijn Sveriges Bibliografi 1600-tallet, Bd II. Häft. I R-Ö, 828





270

C. A. XXII.



Vam ante hoc biennium  
ceptam, sed post cauſis varijs, praſertim  
valeutidine minus propter intermisſam,  
nunc demum perdiui ad finem, gentis  
Lapponicæ terrarumque, quas inhabitat, deſcriptio-  
nem TIBI, Comes Illuſtrissime, antiquæ formula, do,  
dedicoque. Cauſas habet graves plurimafque,  
quas TU fatis noſti, ut ſi TE reficerem, verbo nunc  
defungi poſtem meo munere. Ac licet non igno-  
rem, graven me modeſta futurum TV. E. quia exre-  
cte laudabili terque factis nullam, præter bona e con-  
ſcientia, defiderare folet mercedem; interef postfe-  
ritatis tamen, ne ſepelliantur silentio, qua com-  
memorata in exemplum patriæ honorificum, & faluta-

re



HISTOIRE  
DE LA  
LAPONIE



## 11) Johannes Schefferus

*Histoire de la Laponie, sa Description, l'Origine, les Moeurs, la Maniere de Vivre de ses Habitans, leur Religion, leur Magie, & les choses rares du Païs. Avec plusieurs & Augmentations fort curieuses, qui jusques-icy n'ont pas esté imprimées. Traduites du Latin de Monsieur Scheffer par L.P.A.L.*

Paris: Olivier de Varennes, 1678. Extra engraved title [14], 408 pp + folding map and 21 engravings. 7 text illustrations. 4to. (23,5x18,5cm).

Later quarter leather with contemporary vellum spine with red label mounted. Wide margins. Fine and crisp copy.



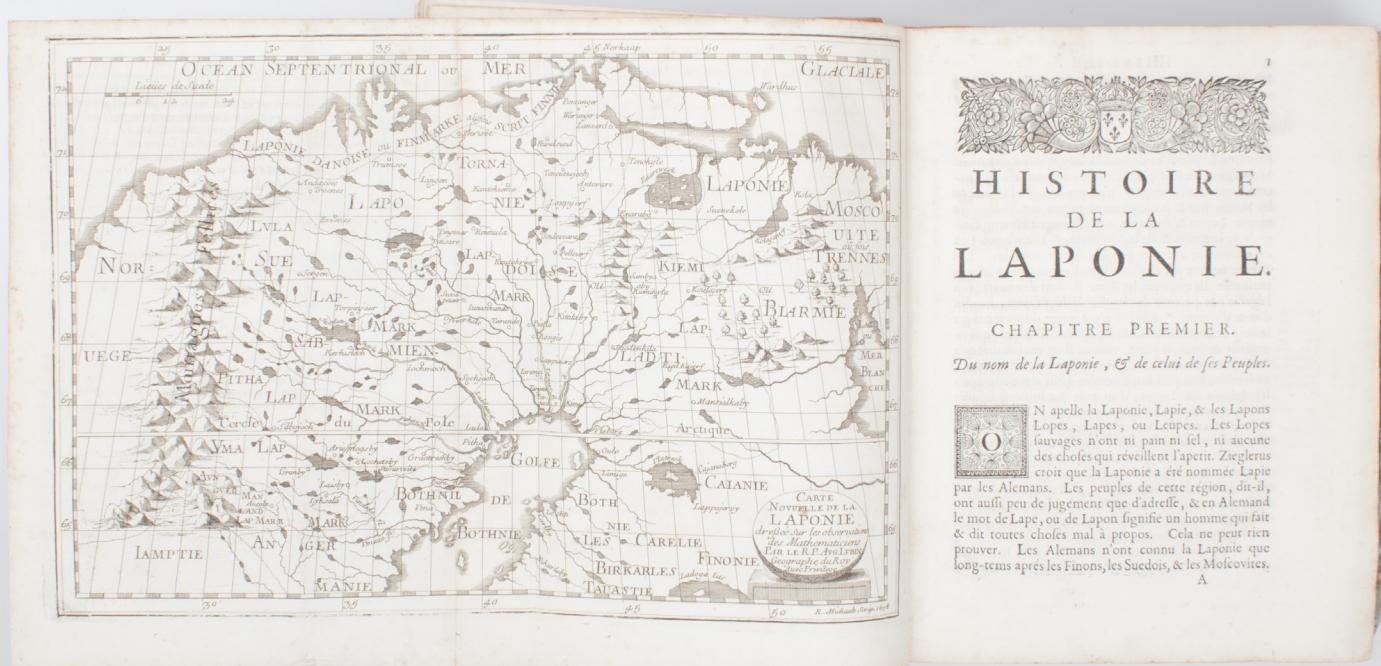
The French translation of this central work on Lapland, regarded to be one of the best editions.

"Kompasrosen Orientering mot nord", NB, Oslo, 2009, pp 108-110 ill.  
Isak Collijn Sveriges Bibliografi 1600-talet, Bd II. Häft. I R-Ö, 828.

Collijn calls for 20 plates, which is most often seen. This copy has 21 plates.

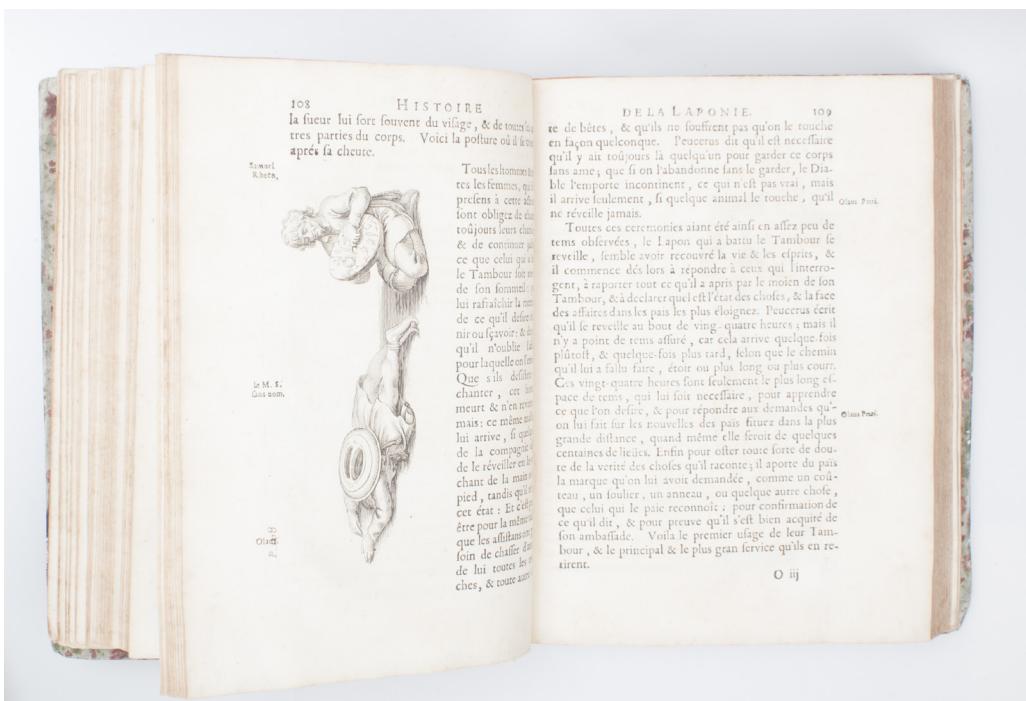
**9 000 NOK**





N apelle la Laponie, Lapie, & les Lapons  
Lopes, Lapes, ou Leups. Les Lopes  
sauvages n'ont ni pain ni sel, ni aucune  
des choses qui réveillent l'appétit. Zieglerus  
croit que la Laponie a été nommée Lapie  
par les Alemans. Les peuples de cette région, dit-il,  
ont aussi peu de jugement que d'adresse, & en Alemand  
le mot de Lape, ou de Lapon signifie un homme qui fait  
& dit toutes choses mal à propos. Cela ne peut rien  
prouver. Les Alemans n'ont connu la Laponie que  
long-tems après les Finons, les Suedois, & les Moscovites.

A



## 12) Per Adam Siljeström

Anteckningar och Observationer rörande Norriga, i synnerhet de nordligaste delarna af detta land.

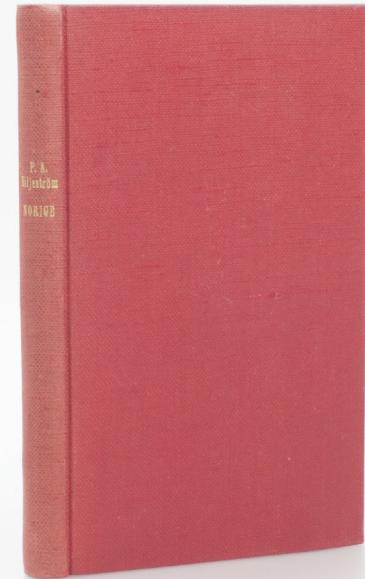
Norrköping: Östlund & Berling, 1842. 191, [1] sider + 2 kart og 2 plansjer. Liten 8vo. Nyere helsjirtingbind (Reffsum).

Lite stempel på titelblad. Papiret er av noe dårlig kvalitet og deler av materien er derav svakt bruntonet.

Per Adam Siljeström (1815-1892), lege og fysiker Siljeström var en av deltagerne ved Recherche-ekspedisjonen, under ledelse av Joseph Paul Gaimard.

Eiler Schiötz, Itineraria Norvegica: Nr. 960\*  
Hammerfest - Bossekop - Karasjok - Tromsø - Trondheim – Snøhetta - Sogn.

2 000 NOK



Plansjene:

- 1)Karasjock.
- 2)Fjäll Lappar i Karasjock socken.

Kartene:

- 1)Finmarken med Spitsbergen.
- 2)Bunnen av Altenfjorden.

Anteckningar och Observationer

rörande

NORRIGÖ,

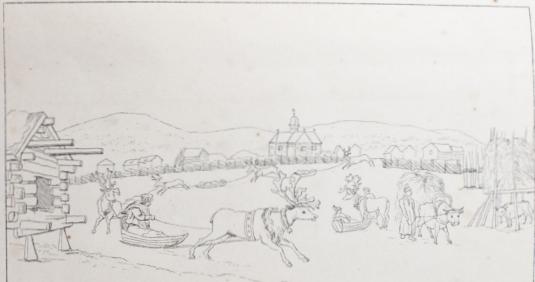
i synnerhet de nordligaste delarna  
af detta land.



Norrköping,  
tryckt hos Östlund & Berling, 1842.



Fjäll Lappar i Karasjock socken.



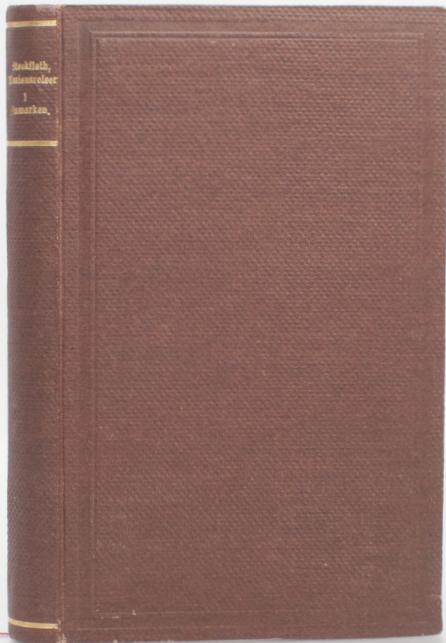
Karasjock.



Tryckta.

- |      |  |
|------|--|
| Dnr. | 24. 10 & 9 red. svart. stor: stor: stor:   |
|      | 98. 10 röd. svart. stor: stor: stor:   |
|      | 115. 2 red. svart. stor: stor: stor:   |
|      | 125. 9 röd svart stor: stor: stor:   |
|      | 128. 8 red. svart. stor: stor: stor:   |
|      | 135. 7 röd. svart. stor: stor: stor:   |
|      | 139. 9 röd. svart. stor: stor: stor:   |
|      | 151. 4 & 5 röd. svart. stor: stor: stor:   |
|      | 154. 12 röd. svart. stor: stor: stor:  |
|      | 164. 14 röd. svart. stor: stor: stor:  |
|      | 166. 1 red. svart. stor: stor: stor:   |
|      | Norr närr bl. behovskon liggende på<br>dala skärsässat — in oggi al istante os-<br>tare till kunge det blott tillika att spät han sver-<br>teve — trolle Lännen bengje urak. |

Charta över Finnmarken och Spitsbergen.



### 13) Nils Vibe Stockfleth

Dagbog over mine Missionsreiser i Finmarken.

Christiania: Chr.Tønsbergs Forlag. 1860.

[8], XXXV, 1-107, [2], 108-311, [4] sider. Stor 8vo.  
Samtidig helsjirtingbind med lesesnor.

Eksemplaret er bundet med erratablad for side 1-107 mellom sidene 107/108. Erratablad for siste del er bundet bak i boken.

Et usedvanlig velholdt eksemplar av denne boken!

Nils Vibe Stockfleth (1787-1866), prest, opplysningsmann, språk og kulturforsker. Virket som prest i Vadsø prestegjeld, herunder Nesseyby, Vardø og Lebesby. Han interesserte seg spesielt for de norske samene og utviklet raskt sine kunnskaper innen deres språk, kultur og historie. Han søkte avskjed som prest i 1839 og rettet deretter alt fokus mot undervisning, forskning og oversettelser innen det samiske. Han underviste etterhvert også finsk og samisk ved Universitetet i Christiania.

Samuel E. Bring, Itineraria Svecana, nr. 638.

I tillegg til sine fire reiser i Finnmark (1825-52), besøkte han Stockholm i 1840 og svenske Lappland i 1843. Disse reisene er også beskrevet i boken.

2 000 NOK

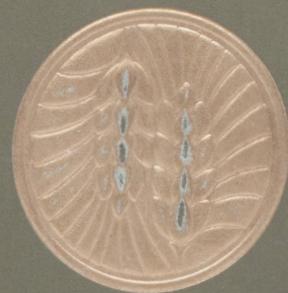


MAGDALENE  
THORESEN  
BILLEDER FRA  
MIDNATSOLENS  
LAND  
I-II



# BILLEDER FRA

MIDNATSOLENS LAND I-II



MAGDALENE THORESEN

## 14) Magdalene Thoresen

*Billeder fra Midnatsolens Land I-II.* Folkeudgave.

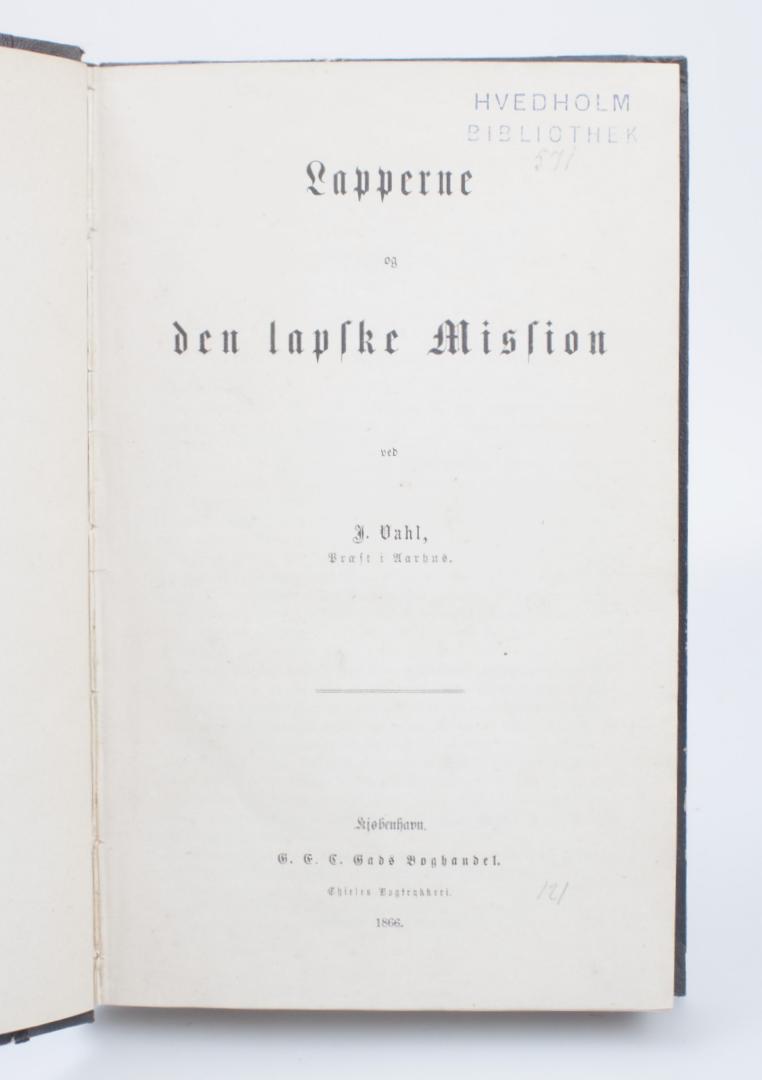
Kristiania: Gyldendal, 1904. [6], 570, [1] sider. 8vo. Forlagets dekorerte helsjirtingbind.

Meget svakt sår i sjirtingen ved øvre kapitél. Det forhøyede forgylte feltet i senter av fordekkel svakt avskrapet.

For øvrig et velholdt eksemplar.

Thoresens sentrale verk her samlet i et felles originalbind.

500 NOK



## 15) J. Vahl

Lapperne og den lapske Mission.

1. Afsnit: Lappefolket.

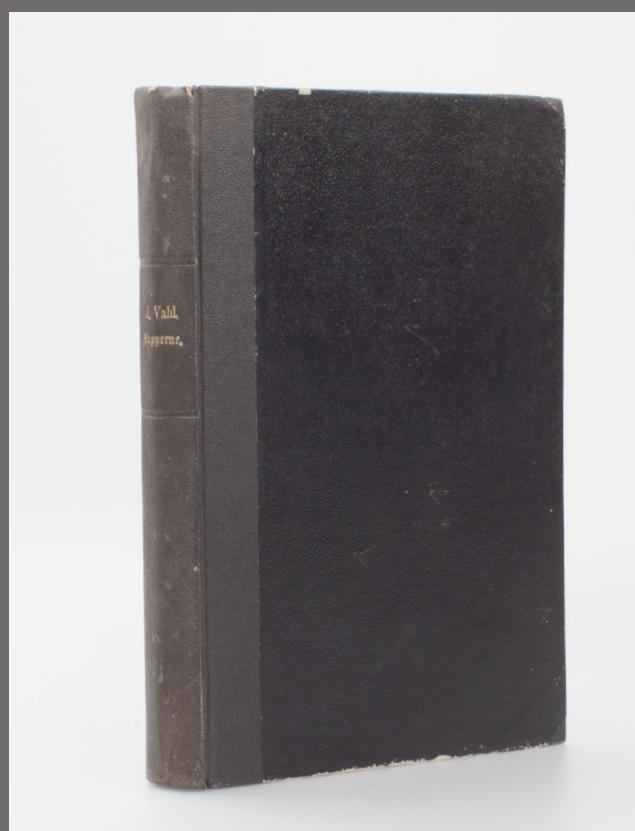
2. Afsnit: Den Lapske Mission.

Kjøbenhavn: Gads Boghandel, 1866. [4], 174, [2], 189, [3] sider. Stor 8vo.

Samtidig halvjsjirtingbind med bokbinderetikett (Th. Helm-Petersens Bogbinderi – Hempelske Boghandel). Tre stempler "Hvedholm Bibliothek". Ex libris på forsats. Kun et fåtall spredt pletter i materien. For øvrig velholdt.

Jens Vahl (1828-1898), dansk prest og misjonshistoriker. Boken "Lapperne og dem lapske mission" er et oversiktsverk over kristendommens inntreden blant samer i alle fire nātidige stater der det bor samer; fra middelalderen frem til hans egen tid. (Ref: Siv Rasmussen - Samisk integrering i norsk og svensk kirke i tidlig nytid. - UiT, 2016.)

1 500 NOK



# EN REISE TIL NORDKAPP

## - 1899 -



Nordkapp og nordkapplatået ble mot slutten av 1800-tallet et yndet og tilgjengelig reisemål for velstående turister. De følgende sider presenterer objekter som er ervervet under en og samme reise til Nordkapp, tur retur Trondheim, med D/S "Kong Harald" under sommeren 1899. D/S "Kong Harald" var et passasjer- og hurtigruteskip som ble overlevert Det Nordenfjeldske Dampselskab i oktober 1890. Det gikk i rute mellom Hamburg - Kristiansand - Vadsø om vinteren, og på touristcruise til Nordkapp om sommeren. Fotografier var populære souvenirs, og flere lokale fotografer spedde godt på inntekten ved å selge sine motiver til turistene. En av de lokale som hadde et stort turistsalg om sommeren var Anthon Kalland (1856-1933), bosatt i Hammerfest. Han er representert med flere fotografier på de kommende sidene. Her presenteres også et par fotografier som antas å være av franskmannen M. G. Pouchet, som står bak flere motiver fra våre nordlige kyststrakter på slutten av 1800-tallet.

For den ivrige samler av Norvegica presenteres også en Dreesen-mappe som ikke er registrert i Eiler Schiötz' "Itineraria Norvegica - Utlanders reiser i Norge". Ved arbeidet med det følgende materialet er det også bragt på det rene at disse mappene høyst sannsynlig har vært en del av "pakkeprisen" og har blitt overlevert Nordkappturistene under tilstelninger på reisen. På et av menykortene står oppført "Norske Prospekter" mellom hovedrett og dessert.

NORGE

Midnattsolens Land  
ERINDRING  
fra  
NORDKAPSREISEN

Det Bergenske Dampskibsselskab  
BERGEN.

Det Nordenfjeldske Dampskibsselskab  
TRONDHJEM.



## 16) Erindringsobjekter fra en reise til Nordkapp sommeren 1899.

- Fargelitografi (plakat): "Norge - Midnatssolens Land - Erindring fra Nordkapsreisen"  
Utgitt av Det Bergenske Dampsksibsselskap & Det Nordenfjeldske Dampsksibsselskap. Trykket ved John Griegs Lith. Etablissement, Bergen. Format: 33x24cm.
- Passager-Liste for D/S "Kong Harald".  
Falset kartong. Trykket i sort og gull. Format: 11x8cm.
- 3 håndskrevne menykort fra "Kong Harald", datert 20/7, 23/7 og 24/7, 1899. (Se neste side),  
Alle med en horisontal brett. Format: 22x14cm.
- Originalt fotografi av D/S "Kong Harald" på papir. Fotograf ikke oppgitt.  
Format: 11x8cm.
- Mappe med norske prospekter (Wilh. Dreesen), overrakt passasjerene under middagen 23/7.

4 000 NOK



82 gjester står oppført på passasjerlisten for turen med D/S "Kong Harald" som gikk Trondheim-Nordkapp-Trondheim sommeren 1899. Her er det turister fra Italia, Tyskland, Frankrike, Sveits, Polen, Nederland, Irland og USA. Kun 4 personer er nordmenn:  
Hr. Chr. Lysholm (Trondhjem), Fru Grüner (Christiania) og herrerne Gotfried Lindskog og C. G. Larson (Sandviken).

Nordkap den 20de Juli 1899.		
Herr Antoni	Berlin	Herr Baron Pirquet Wien
Herr Neumann	—	Frl. Pirquet —
Frau Clara Rhein	Rathenow	Herr Engelbert Hardt Berlin
Herr Ewald Schneider	Görlitz	Frau Engelbert Hardt —
Frau Schneider	—	Herr Gustav Hardt —
Herr Walter Güterbock	Ruhla	Frl. Elisabeth Hardt —
Frau Mina Freiberger	Augsburg	Mr. Thomas D. Catlin Ottawa, Ill. U. S. A.
Frl. Landauer	—	Mr. James P. Catlin — —
Herr Bouché	Berlin	Mrs. Thomas D. Catlin — —
Professor Schellbach	—	Mrs. Ryburn — —
Dr. Paul Steffach	—	Herr O. Weydling Plauen
Herr Frants Ratger	—	Frl. Droska Weydling —
Frau Ratger	—	Minona Weydling —
Herr Malvine Mayer	Florenz	Herr Franz Buchal Breslau
Herr Georg Jordan	Berlin	Dr. Graeger Graz
" Georg Ehret	New York	Frau Dr. Groger —
Frau Meyer	Berlin	Clara Weidling Berlin
Hr. Chr. Lysholm	Trondhjem	Mr. Edervin Ludlaw New-York City
Fru Grüner	Christiania	Mrs. Edervin Ludlaw —
Herr Gotfried Lindskog	Sandvenken	Miss Anita Ludlaw —
C. G. Larson	—	Mr. M. Ludlaw —
Mr. Sydney S. Jones	Capoliny	Mr. A. M. Robertson —
Mrs. Flora Jones	—	Mrs. A. M. Robertson —
Miss Esme Jones	—	Miss T. D. Sutton —
Hr. Reiba	Schweidnitz	Mr. L. L. Colloer —
Frl. M. Gudrum	—	Frl. Marie Feigel Darmstadt
" M. Mögesche	—	Frl. Susanne Feigel —
		Mr. S. Sommer —
		Mile. Helene Krahnstover Baden

Mile. Juliette Geymüller	Baden
Mr. Dumarest	Roanne
Mme. Dumarest	—
Mlle. Dumarest	—
Hrr. L. C. Van Eegelenburg	Nymegen
Frau L. C. Van Eegelenburg	—
Dr. Alexander	Gumbrinnen
Frau Alexander	—
Frl. Marie Alexander	Berlin
Hrr. H. A. Schippers	Haag
Frau H. A. Schippers	—
Hrr. Landgerichtsrath	E. Aron Strassburg
Frau Landgerichtsrath	E. Aron —
Hrr. Klein Izidor	Budapest
Dr. Max Körner	—
Miss Clara Richards	New-York City
Miss Sara Clark	—
Mr. Wm. Ayres	Dublin
Miss Ayres	—
Mr. R. L. Kellogg	New-York. State
Mary Richards Kellogg	— —
Mr. James C. Kellogg	— —
Mr. Cloud V. Rawleance	Salisbury
Mr. L. Rawleance	—
Hrr. Grundmann	Breslau.



Passasjerene kunne spise godt ombord på D/S "Kong Harald" under turen til Nordkapp sommeren 1899.

20/7

Suppe af friske Erter  
Rödspette og Musilensaus  
Gigot de Mouton Jardinier  
Punch ala Romain  
Kyllinger og Salat-Compot  
Fransk Heelpudding  
Friske Ebler

23/7

Klar suppe m/ Nudler  
Ørret m/ Hollandsk sauce  
Sprengt lammebryst m/ Stuede [?]  
Filet m/ Tröffelsauce  
[?] m/ Compot  
"Norske Prospektor"  
Pudding ala Charlotte Russ  
Kager  
Confeet

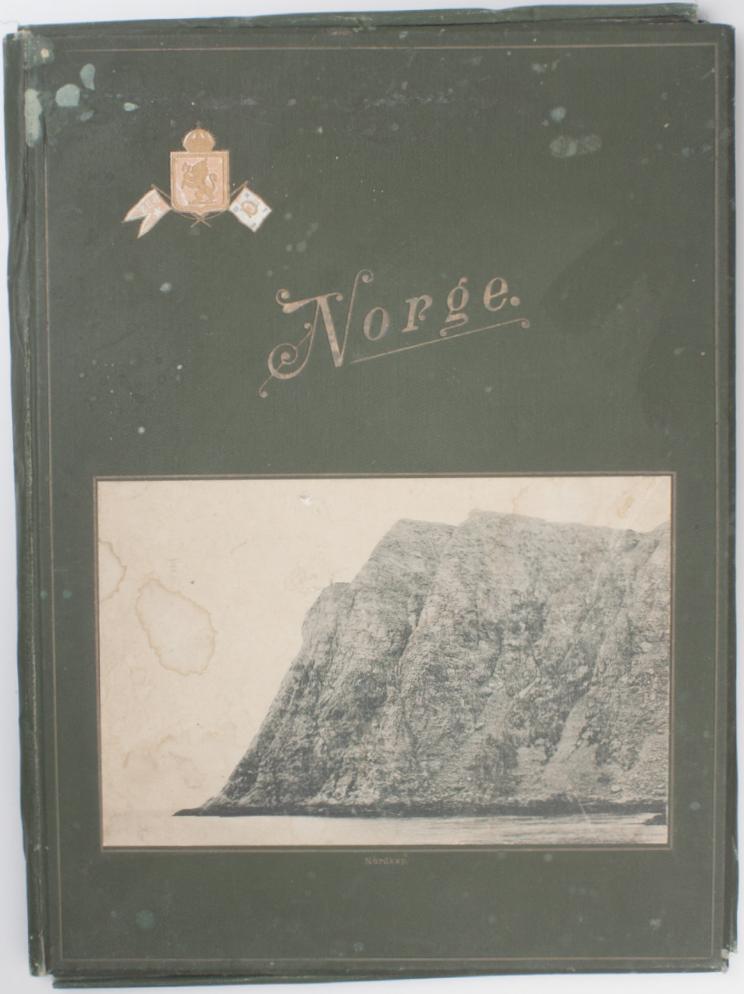
24/7

Kartoffelsuppe  
Gratin af Nordkapsfisk  
Tunge i Olivensauce  
Höns i Asparges  
Lammesteg m/ Salad-Compot  
Makronspudding  
Confeet

\* Det kan tyde på at mappen med prospekter som er beskrevet på neste side ble overlevert passasjerene under denne middagen.



	fl.	fl.
CHAMPAGNE Pommery & Greno extra sec	12.00	6.50
do sec	10.00	5.50
VIE Clicquot Ponsardin	10.00	5.00
Moët & Chandon	7.50	4.00
Perrier Jouët & Co	8.50	5.00
Duc de Montebello carte noire	6.50	3.50
Kaiserschläf (Math. Müller)	8.00	3.20
BOURGOGNE, Romanée	6.00	
Santenay & Macon	3.20	1.80
BORDEAUX, RÖDE, Medoc MHLE	1.50	0.80
M. Jules	2.40	1.20
Pontet Canet	3.00	1.50
Château Gravaud Lurssse 1883	3.50	1.80
Château Léoville 1881	4.00	
Château Brane Mouton 1878	6.00	
Château Lafite grand vins 1870	8.00	
VÖSLAUER Fra R. Schlamberg i Wien	3.00	1.50
BORDEAUX, HVIDE, Haut Sauternes	2.40	1.25
Château d'Yquem	3.50	
RHINSKVIN, Zeltinger Rosé	2.20	1.20
Niersteiner	2.50	1.50
Hochheimer 1886	4.00	
Rüdesheimer 1874	3.00	
HEDE VINE, Portvin, fin gl. ★	4.00	2.00
do gammel ★★	3.00	1.50
Sherry, old pale	3.00	1.50
do Amontillado	3.00	
Madera fin	4.00	2.00
Leacock & Co do Superior	5.00	3.00



Wilh. Dreesen

Norge.

Mappe med 24 fotoplansjer. Liten folio.

Mappen er preget med logoene til Det Bergenske Dampskibsselskab & Det Nordenfjeldske Dampskibsselskab. En klaff stemplet "Nordkap - 20 Jul 99 - Kong Harald.

Mappen er sannsynligvis overrakt gjestene på skipet under middagen 23/7.

Mappen plettet, men intakt med intakte klaffer. Originalt silkepapir mellom hver plansje. Et par mindre hjørnebretter. De siste plansjene med noe slitasje i nedre kant.

Wilh. Dreesen, Hof-Fotograf i Flensburg 1899. Motiver:

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1. Stavanger                     | 13. Trondhjem                 |
| 2. Odde (Hardanger)              | 14. Trondhjems Domkirke       |
| 3. Buarbræ (Hardanger)           | 15. Øvre Lerfos ved Trondhjem |
| 4. Lotefos (Hardanger)           | 16. Torghatten                |
| 5. Bergen                        | 17. Svartisen                 |
| 6. Bergen (Fisketorvet)          | 18. Svolvær (Lofoten)         |
| 7. Nærödalen med Stalheims Hotel | 19. Tromsö                    |
| 8. Merok (Geirangerfjord)        | 20. Lapper                    |
| 9. Næröfjorden ved Gudvangen     | 21. Lappeleir                 |
| 10. Molde                        | 22. Midnatsolen ved Fuglön    |
| 11. Romsdalshorn                 | 23. Skorö (Hvalfangerstation) |
| 12. Næs, Romsdalen               | 24. Hammerfest                |

Eiler Schiötz "Itineraria Norvegica - Utlanders reiser i Norge" nevner 4 utgaver utgitt 1895-97, men omtaler ikke denne utgaven fra 1899. Flere av motivene er de samme, men flere er også varianter av samt ulike fra de som er benyttet i de øvrige mappene.





Willh. Dressen, Hof-Fotograf i Flensburg 1899.

Skorø (Hvalfangerstation).

23



Willh. Dressen, Hof-Fotograf i Flensburg 1899.

Næs, Romsdal.

12

## 17) Fotokromtrykk fra Nordkapp

7132. Nordkap. Udsigt mot Nord

(Hornvika)

Svak brett i nedre hjørne.

7130. Nordkaphorn og Midnatsol.

Svak brett i venstre hjørne. Ørlite papirtap i øvre høyre hjørne.

På papir. Fotograf ikke oppgitt. Iht. Library of Congress: Title from the Detroit Publishing Co., Catalogue J foreign section. Detroit, Mich.: Detroit Publishing Company, 1905.. Format: 22x16,5cm.

Før fargefotografiets fremstillings-metoder var tilrettelagt for kommersiell bruk kom det en ny teknikk på markedet; fotokromtrykk / fotolitografi, som gjorde turistprospektene mer attraktive ved tilføring av farger. Dette var en prosess utviklet av Hans Jacob Schmid for det sveitsiske firmaet Orell Füssli.

I produksjonen benyttet man litografiske steiner, en for hver farge. Prosessen ble fra midten av 1880-tallet lisensiert til andre selskaper, blant annet Detroit Photographic Company (USA) og Photochrom Company (London).

I et land som Norge, hvor etterspørselen var stor rundt fotografiske turist-prospekter, tilførte fotokromprosessen objektene langt høyere grad av eksklusivitet.

Da fargene ble tilført bildet et helt annet sted enn der fotografiet ble eksponert, kunne det føre til fargevalg som ikke alltid var i tråd med virkelighetens nyanser.

(Ref: Preus Museum og Library of Congress)

Library of Congress, USA, kjøpte i 1985 en stor samling fotokromobjekter fra Sveits. Disse er nå digitalisert og kan sees på: <http://hdl.loc.gov/loc.pnp/pp.pgz>

Her er det registrert 162 fotokrom-motiver fra Norge. Herværende nr. 7132 er ikke registrert i samlingen.

2 500 NOK



## 18) 3 hvalfangstmotiver

- Hvalfangstbaad

På papir. Fotograf: A. Kalland, Hammerfest.. Format: 22x16,5cm.

- Uten tittel. (Hvalfanger ved harpunen).

På papir. Fotograf: M. G. Pouchet (?). Format: 22x17cm.

- Uten tittel. (Flensing av hval ved Skaarøy hvalfanger-selskaps stasjon i Karlsøy, Troms).

På papir. Fotograf: M. G. Pouchet (?). Format: 22x17cm.

Dette motivet er sett produsert i fotokromtrykk, påført samme nummerering og benevnelse i gull som forestående nummer.

I 500 NOK



**19) Tromsø**

Stort fotografi.

På papir. Fotograf ikke oppgitt. Format: 28x23cm. Noe bretter i hjørner

750 NOK



## 20) Hammerfest

Nr. 211. Hammerfest. Eneret 1896.

På papir. Fotograf: A. Kalland Format: 22x17cm.

Etter bybrannen i 1890 fikk Hammerfest, som Norges første by, elektrisk gatebelysning i 1891. Dette kan skimtes på fotografiet.

750 NOK



## 21) Hammerfest

Nr. 207. Midnatsol ved Hammerfest.  
Eneret 1896.  
På papir. Fotograf: A. Kalland Format: 22x16,5cm.

300 NOK



## 22) Hammerfest

Nr. 216. Meridianstøtten, Hammerfest.  
Eneret 1896.  
På papir. Fotograf: A. Kalland Format: 22x16,5cm.

500 NOK



### 23) Hjelmsøya

Nr. 204. Hjemsö-Stabben, Finmarken.

Eneret 1896.

På papir. Fotograf: A. Kalland Format: 22x16,5cm.

Brett i øvre venstre hjørne.

300 NOK



### 24) Nordkapp

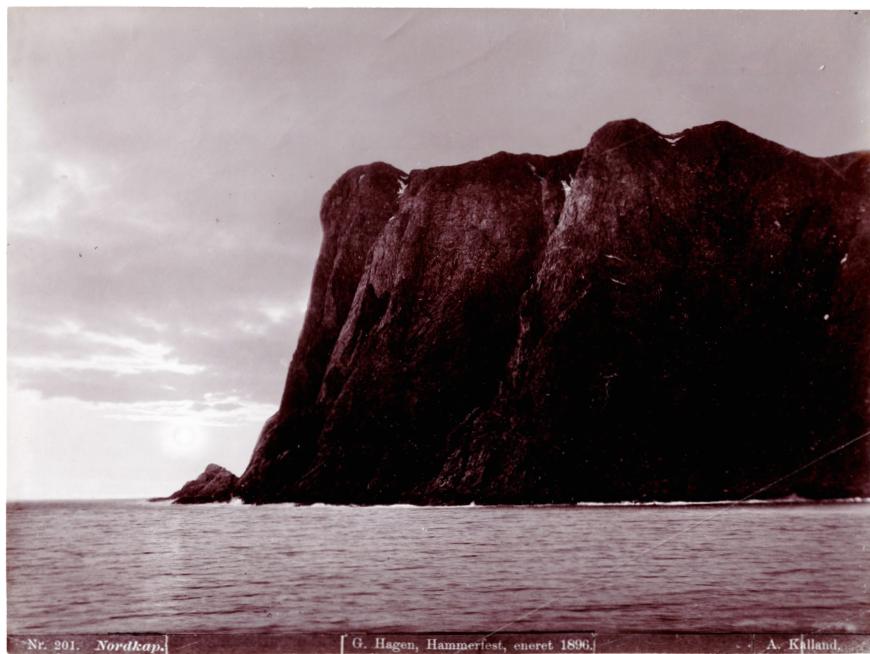
Nr. 201. Nordkap

Eneret 1896.

På papir. Fotograf: A. Kalland Format: 22x16,5cm.

Brett i øvre venstre hjørne.

300 NOK



## 25) Svartisen

Nr. 383. Svartisen, Nordland.  
På papir. Fotograf: K. Knudsen, Bergen.  
Format: 21,5x16cm.

300 NOK



## 26) Raftsund

Nr. 475. Ulvøhavn i Raftsund, Lofoten.  
På papir. Fotograf: K. Knudsen.  
Format: 21,5x16cm.  
Mindre bretter i hjørner.

300 NOK



# GRØNLAND & ISLAND



EYAFIALLA IOKUL, MOUNT HEKLA, & the RIVER ELVAS, from the Westward.

HANS EGEDE  
—  
Grenland

1758

## 27) Hans Egede

Omstændig og udførlig Relation, Angaaende Den Grønlandske Missions Begyndelse og Fortsættelse, Samt Hvad ellers mere der ved Landets Recognosering, dets Beskaffenhed, og Indbyggernes Væsen og Leve-Maade vedkommende, er befunden; [...]

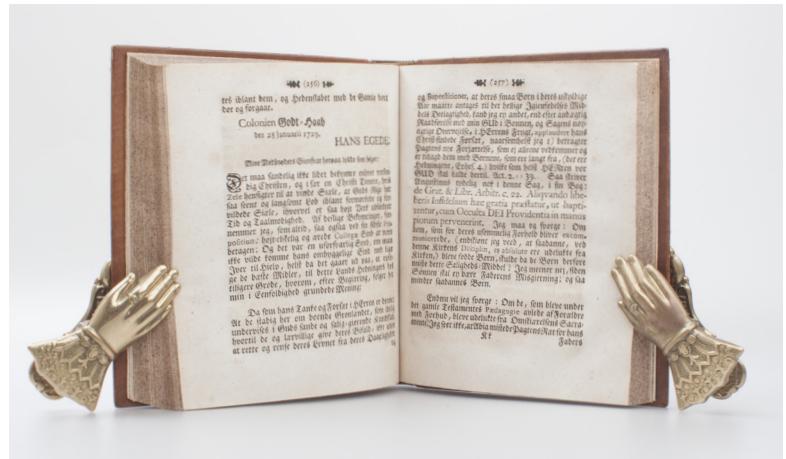
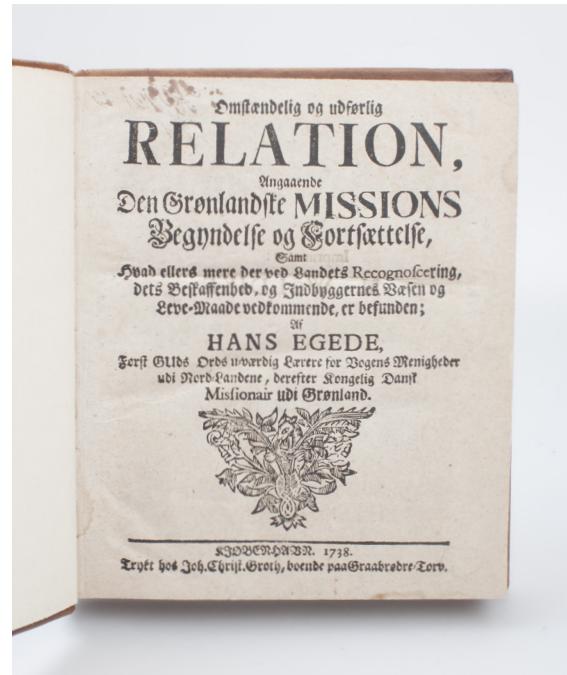
Kjøbenhavn: Joh. Christ. Groth, 1738. [20], 408 sider. Liten 4to. Nyere helskinnbind.

Samtidig navntrekk på tittelblads verso. Blad 5-10 med fuksts- skjold i indre marg. Enkelte spredte svake pletter.

Trykket på ordinært papir (materiens tykkelse 1,8cm).

Bibliotheca Norvegica III, 226.

7 500 NOK



## NORDLANDSPRESTEN SOM BLE "GRØNLANDS APOSTEL"

Hans Egede (1686/Harstad - 1758/Danmark). Han reiste i 1721 som den første misjonær i nyere tid til Grønland. Han oppholdt seg der i 15 år hvor han bygde opp misjonen blant inuittene. Han var dessuten sentral i etableringen av handelsvirksomhet med grønlandske varer og den nye danske kolonialiseringen.

I 1737 utga han herværende bok "Omstændig og udførlig Relation [...] "der vakte stor Interesse og versettes paa flere Sprog. Egedes Betydning for Grønland kan ikke overvurderes. Hvad hverken kongelige Bestræbelser i næsten halvandet Hundrede Aar, driftig Handelsaand eller kæk Sømandsfærd havde formaet: at genvinde det tabte Grønland for den Dansk-norske Krone, det lykkedes for den stiftærdige, men udholdende Nordlandspræst- Grønlands Navn af civiliseret Land er uløselig knyttet til hans." (Dansk Biografisk Leksikon).

RELATION  
OF  
GRONLAND



## 28) Hans Egede

Omfændelig og udførlig Relation, Angaaende Den Grønlandske Missions Begyndelse og Fortsættelse, Samt Hvad ellers mere der ved Landets Recognosering, dets Beskaffenhed, og Indbyggernes Væsen og Leve-Maade vedkommende, er befunden; [...]

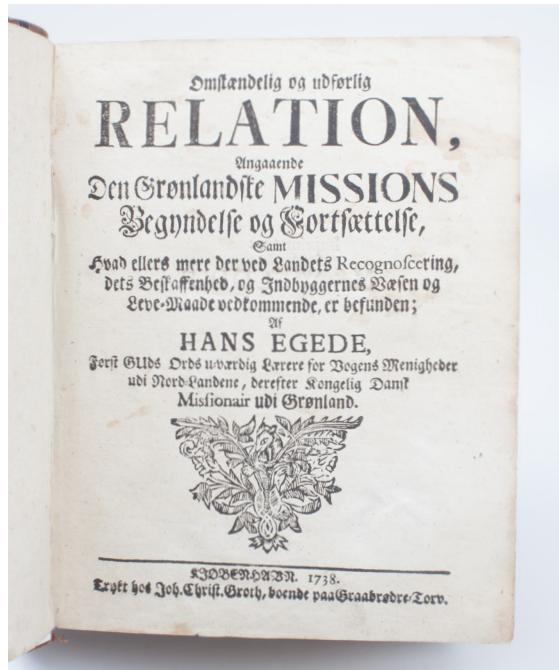
Kjøbenhavn: Joh. Christ. Groth, 1738. [20], 408 sider. Liten 4to.  
Nær samtidig halvskinnbind.

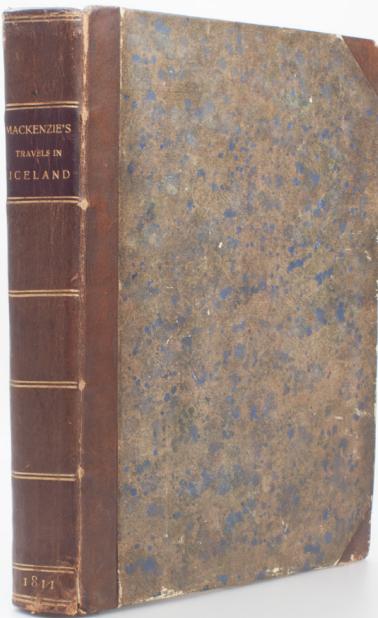
Skinnet på rygg noe krakelert. Dekler med noe overflateslitasje.  
En anelse skjevlest. God materie.

Trykket på skrivepapir (materiens tykkelse 2,7cm).

Bibliotheca Norvegica III, 226.

12 000 NOK





## 29) George Steuart MacKenzie

*Travels in the Island of Iceland during the summer of the year MDCCCX.*

Edinburgh: Printed by Contable and Company, 1811.  
XVII, [3], 491, [1] sider. 4to.

Contemporary half leather with burgundy title label.

2 maps (one folded) 5 tables, 1 music sheet, 6 black/wite engravings (of which 1 folded plate showing Reykjavik) and 8 pasted hand coloured engravings in addition to text illustrations.

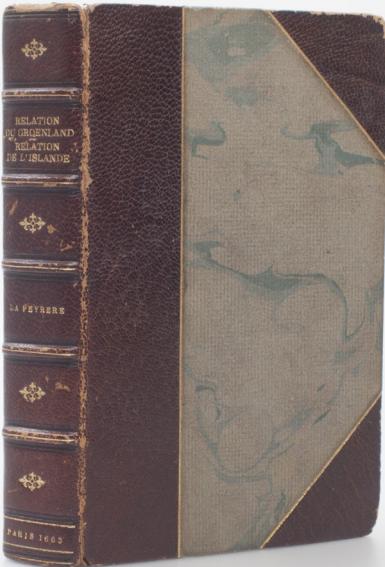
Some wear to spine along outer hinges and at corners.  
Closed split at lower outer hinge towards lower foot.  
The paper to which the hand coloured engravings are mounted, somewhat spotted.

J. R. Abbey: "Travel in aquatint and lithography 1770-1860", vol. I, pp 138.

5 000 NOK







### 30) [Isaac de la Peyrere]

*Relation du Groenland.*

Paris: Thomas Iolly, 1663. [14], 278, [4] pp. 8vo.

Engraved folding map of Greenland og folding plate (showing narwhale and hunters). Weak in one fold. Both engravings mounted on thin canvas.

BOUND WITH

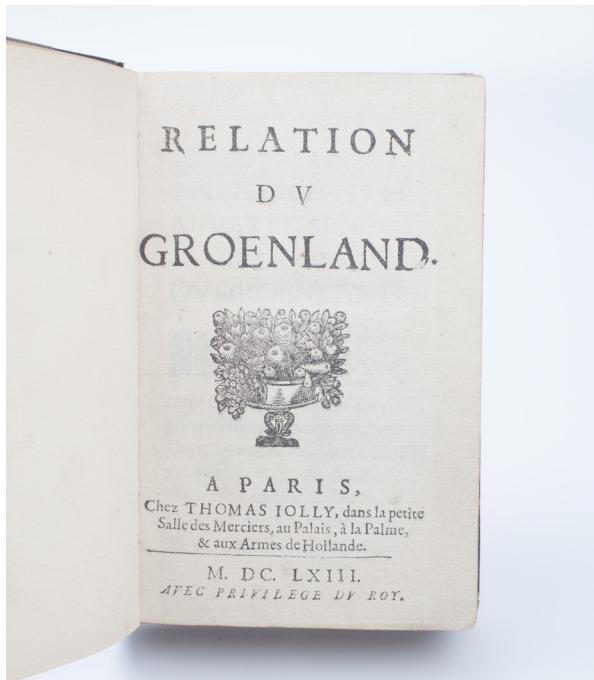
*Relation du l'Islande.*

Paris: Thomas Iolly, 1663. [32], 108, [9] pp. 8vo.

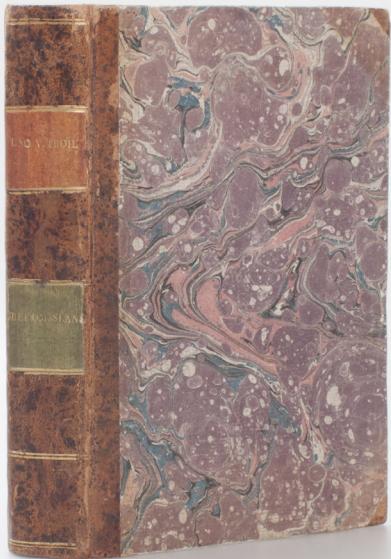
Engraved folding map of Iceland. Mounted on thin canvas. The paper in this part is more fragile and one of the introduction pages is divided in two.

Half leather (Zaehndorf). Top edge gilt. Book plate on front paste down; Charles Banks Belt.

7 500 NOK







### 31) Uno von Troil

Bref rörande en resa til Island 1772.

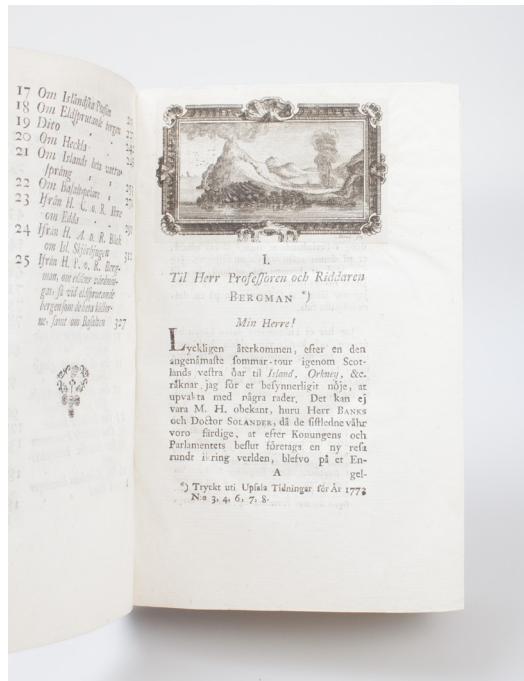
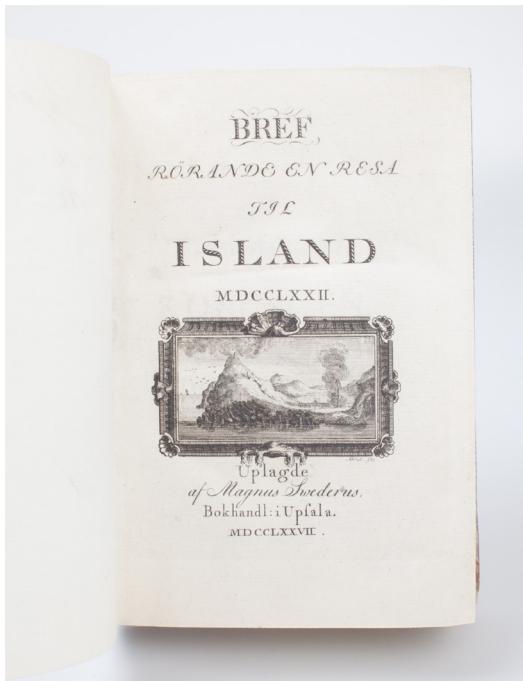
Upsala: Magnus Swederus, 1777. [2], 20, [2], 376, [1] sider.  
8vo. Samtidig halvskinnbind. Tittelfelt i rødt og grønt skinn.

Kobberstukket tittelblad, 12 plansjer (hvorav 11 foldet, inkludert 1 kart), foldetabel samt stort foldekart.

Vignetten fra tittelbladet foreligger også trykket på tykkere papir og klebet opp over kapittel I.

Samtidig navntrekk på forsats. Et tiltalende eksemplar.

**10 000 NOK**







# ANTIKVARIAT BRYGGEN



FORMIDLER AV BØKER FOR SAMLERE SIDEN 2007

Gode enkeltbøker og samlinger kjøpes.



Ta kontakt med Fredrik Delås  
Mobil 930 22 712 / E-post: post@antikvariat-bryggen.no

[www.antikvariat-bryggen.no](http://www.antikvariat-bryggen.no)