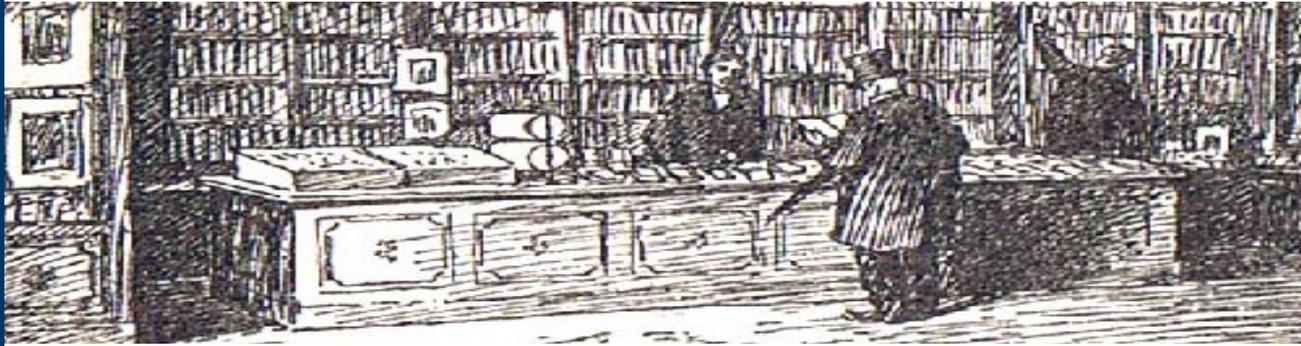


ANTIKVARIAT BRYGGEN



Katalog 74

*Nyere norsk skjønnlitteratur
- noe Askildsen, Bjørneboe, Solstad, Ulven & Vold*



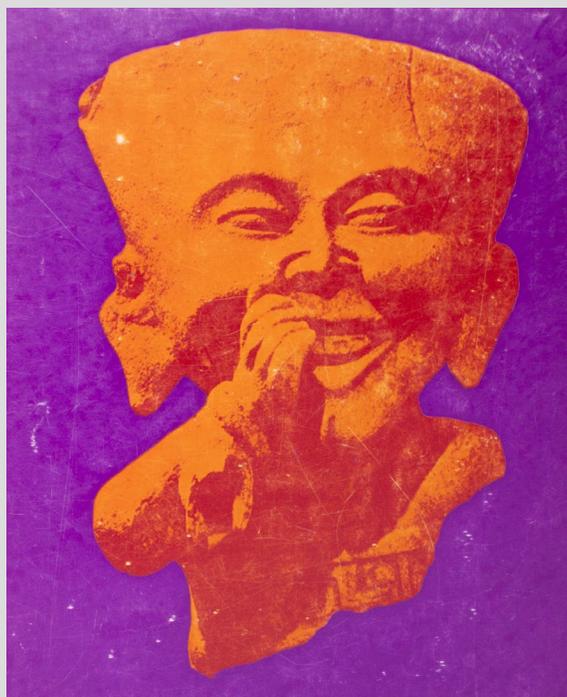
Kjære bokvenn!

Denne katalogen inneholder noen utvalgte titler av langt nyere dato enn antikvariatets forrige katalog. Antikvariatet opplever en økende etterspørsel på norsk skjønnlitteratur etter 1950, og håper at den siste tids innkjøp kan imøtekomme noe av dette.

God lesning!

Bibliofil hilsen

Fredrik Delås



"Kykeliipi", nr. 21.



ANTIKVARIAT BRYGGEN
Bryggenveien 42 - Bryggen Vestre - 1747 Skjeberg - Telefon 930 22 712
E-post: post@antikvariat-bryggen.no





ANTIKVARIAT BRYGGEN

Fredrik Delås
Antikvarbokhandler



Bryggenveien 42 - 1747 Skjeberg - Norway
+47 930 22 712 - post@antikvariat-bryggen.no

Antikvariatet er alltid interessert i å kjøpe gode objekter og samlinger.

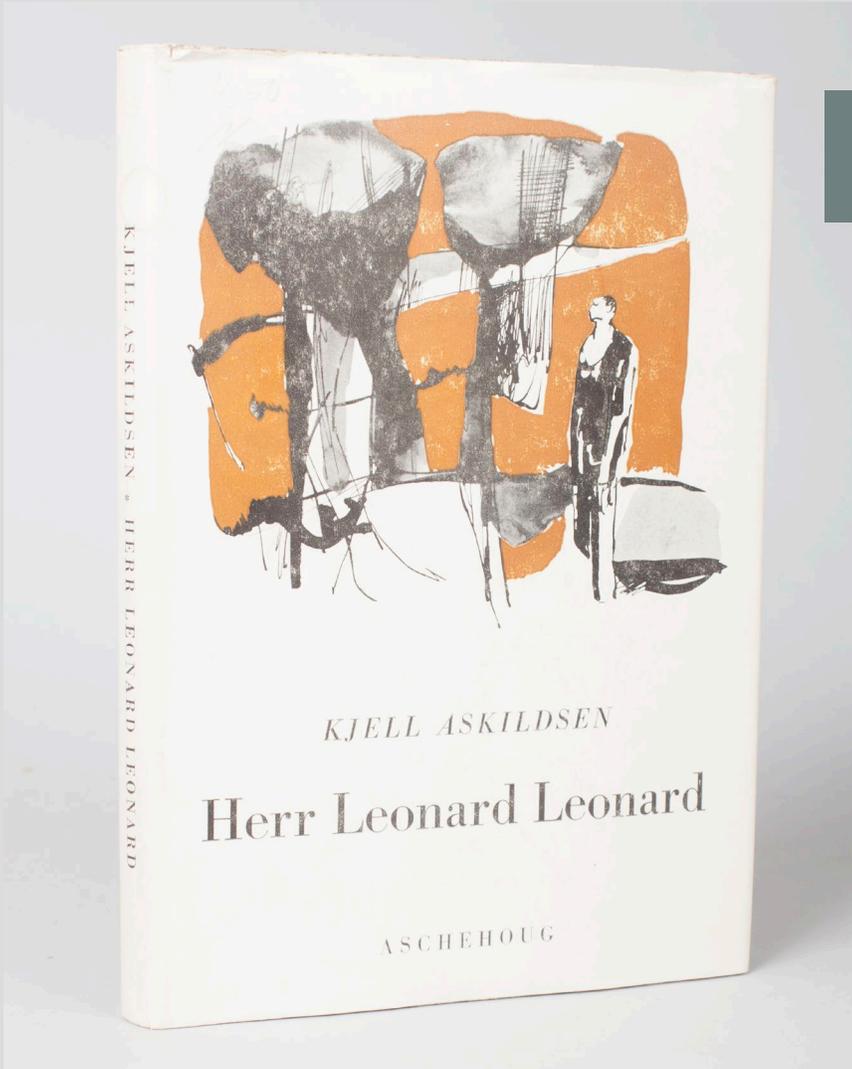
Gode priser gis for gode objekter.

Ta kontakt for en uforpliktende samtale.



Norske førsteutgaver fra Antikvariat Bryggen

I.



Kjell Askildsen

Herr Leonard Leonard

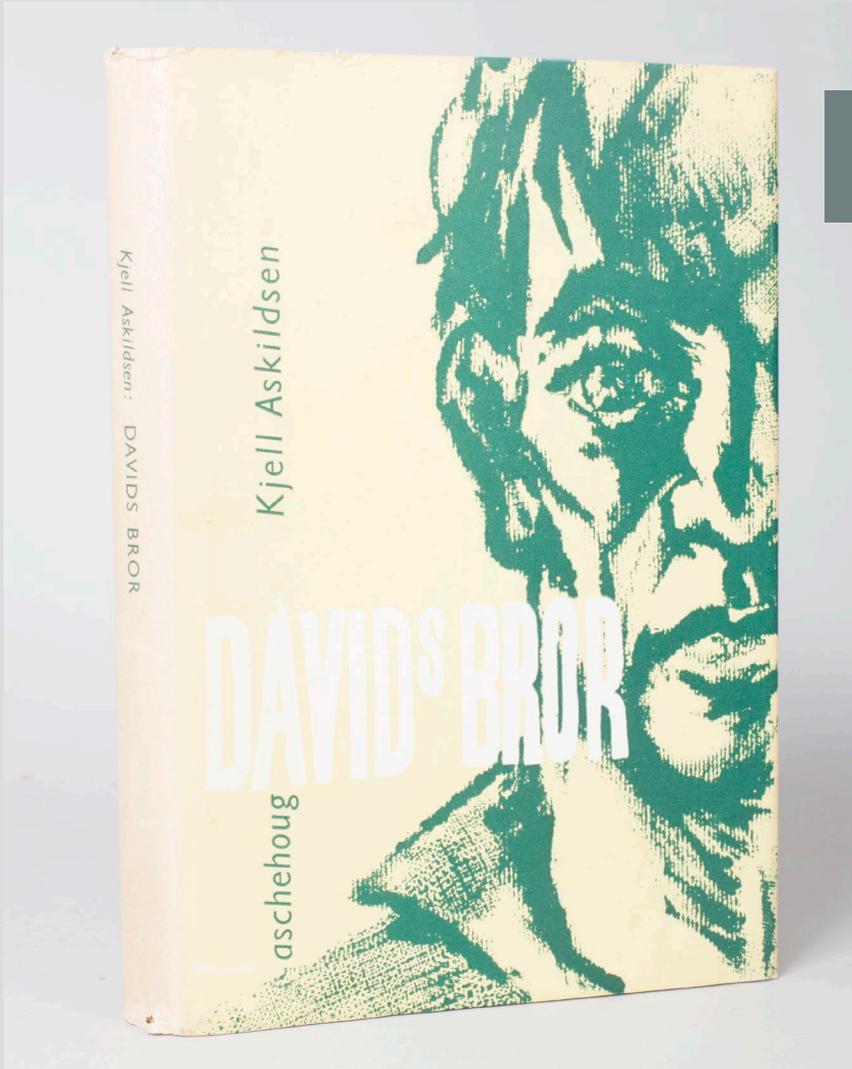
Aschehoug. 1955. 96 sider.
Forlagets pappbind med vareomslag.

Svak plett i øvre del av omslagets ryggstripe. Lukket rift (5mm) i øvre kant av bakre omslag. For øvrig et velholdt og rett bind.

600,-



2.



Kjell Askildsen

Davids bror

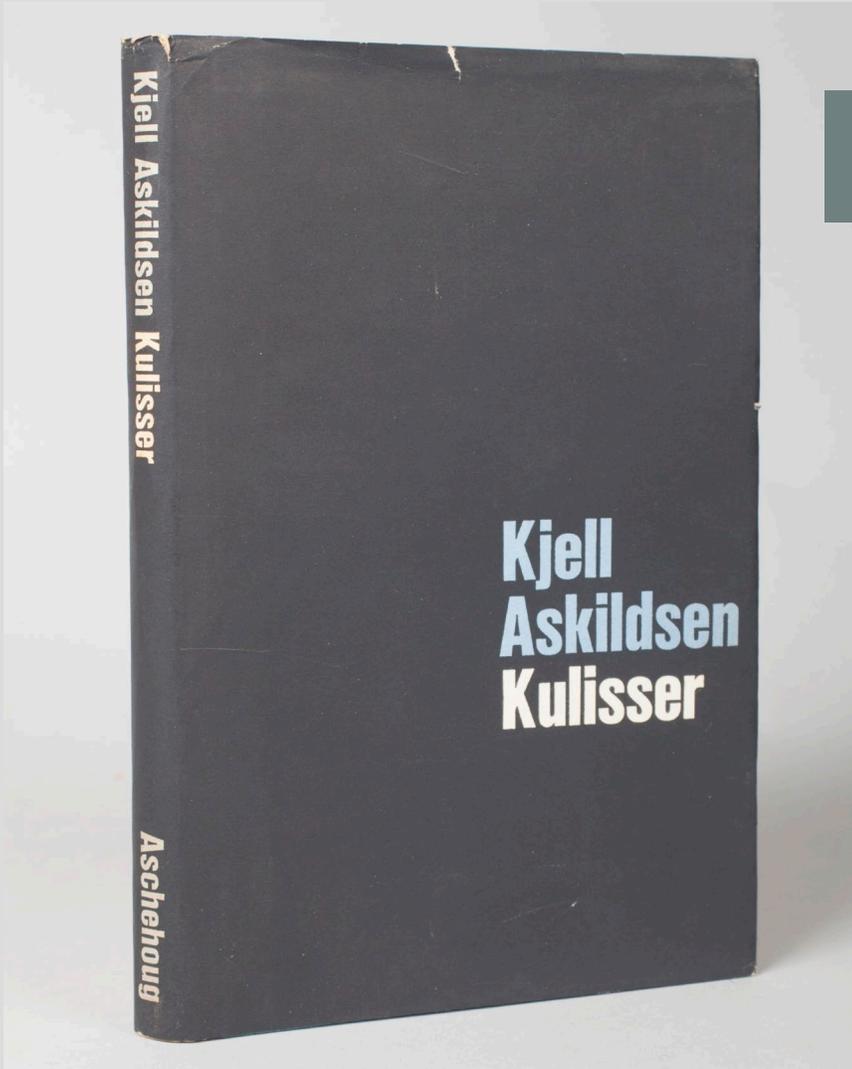
Aschehoug. 1957. 134 sider.
Forlagets pappbind med vareomslag.

Omslagets ryggstripe svakt mørknet.
For øvrig et velholdt og rett bind.

600,-



3.



Kjell Askildsen

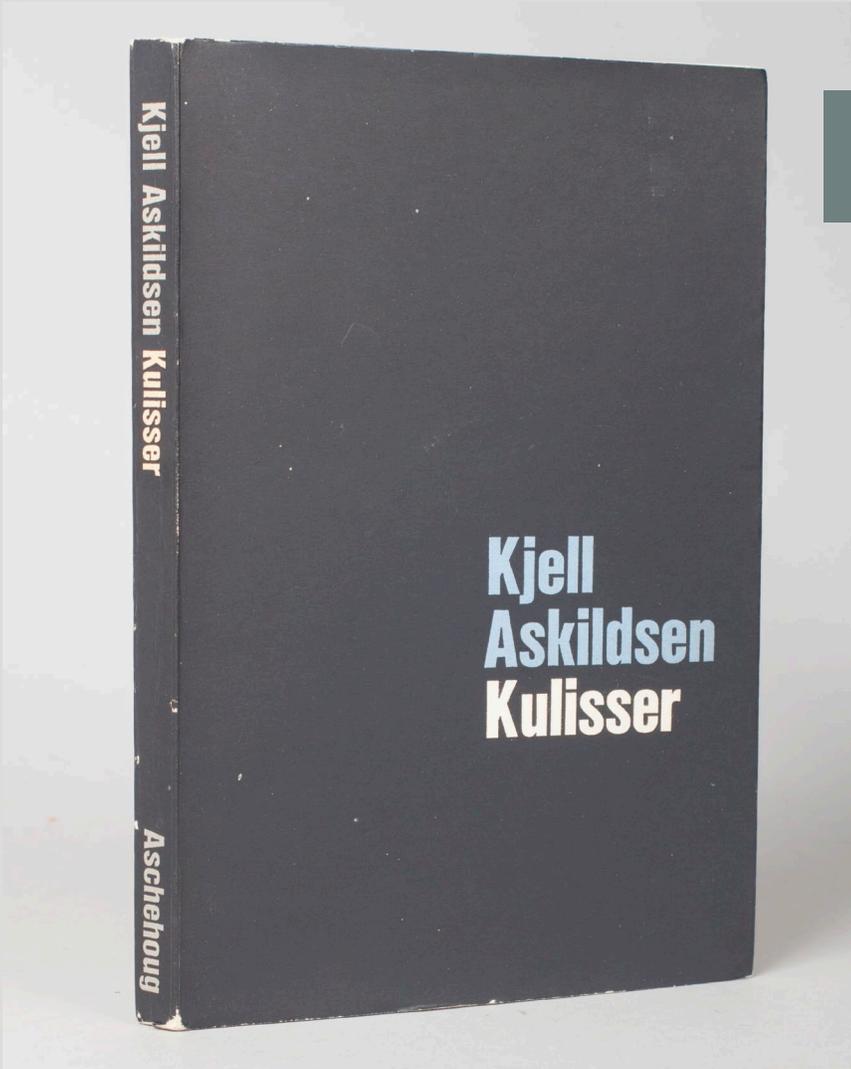
Kulisser. Noveller.

Aschehoug. 1966. 103, [1] sider.
Forlagets pappbind med vareomslag.

Minirift i øvre kant av fremre del av omslag. For øvrig velholdt.

500,-

4.



Kjell Askildsen

Kulisser. Noveller.

Aschehoug. 1966. 103, [1] sider.
Originalt omslag.

Velholdt.

DEDIKASJON fra Askildsen på smuss-
tittelblad.

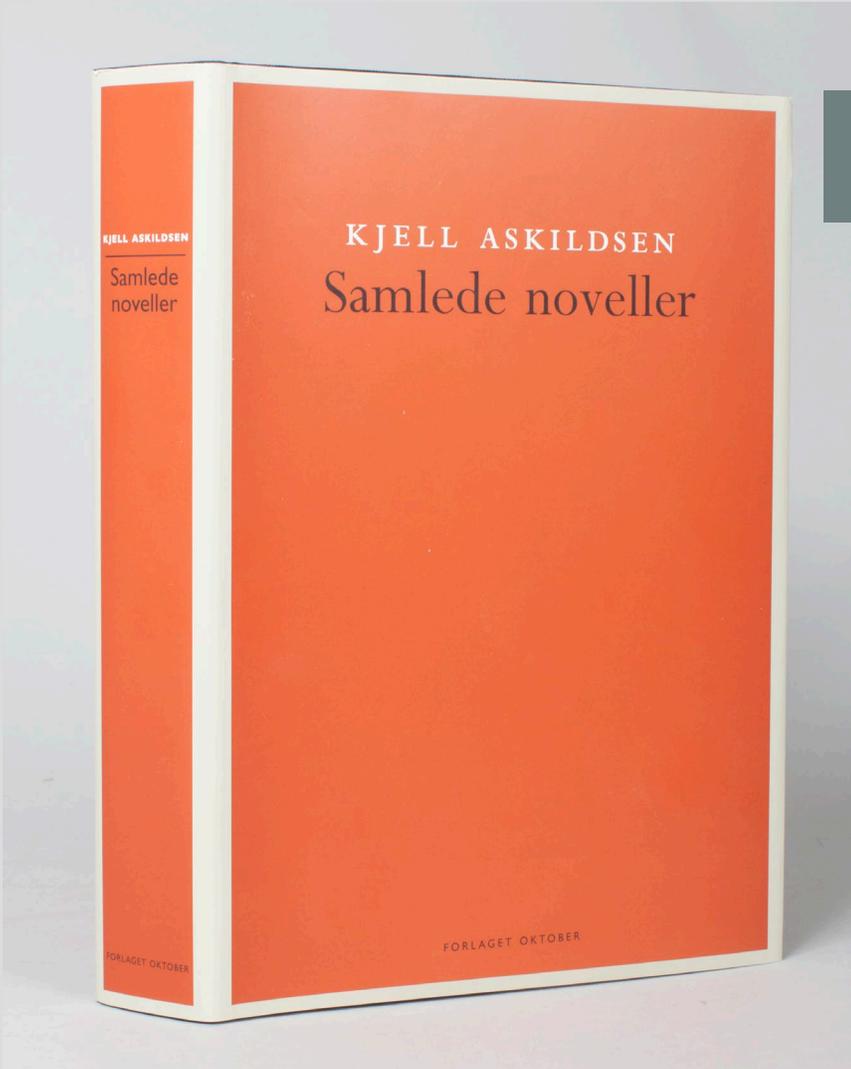
900,-

Til Ruth og Yngvar
- for vennskaps skyld!

Kjell.



5.



Kjell Askildsen

Samlede noveller

Forlaget Oktober. 1999. 468, [3] sider.
Forlagsbind med vareomslag.

Et forlagsfriskt og ulest eksemplar.

BIBLIOFILUTGAVEN.

*Ett av 299 nummererte eksemplarer
signert av Kjell Askildsen.*

1 200,-

6.



Jens Bjørneboe

Dikt

Aschehoug. 1951. [2], 61 sider.
Originalt omslag.

Kun svake "rynker" enkelte steder langs omslagets ytterkant. Stemplet "Fra forleggeren" i nedre hjørne av fremre omslag.

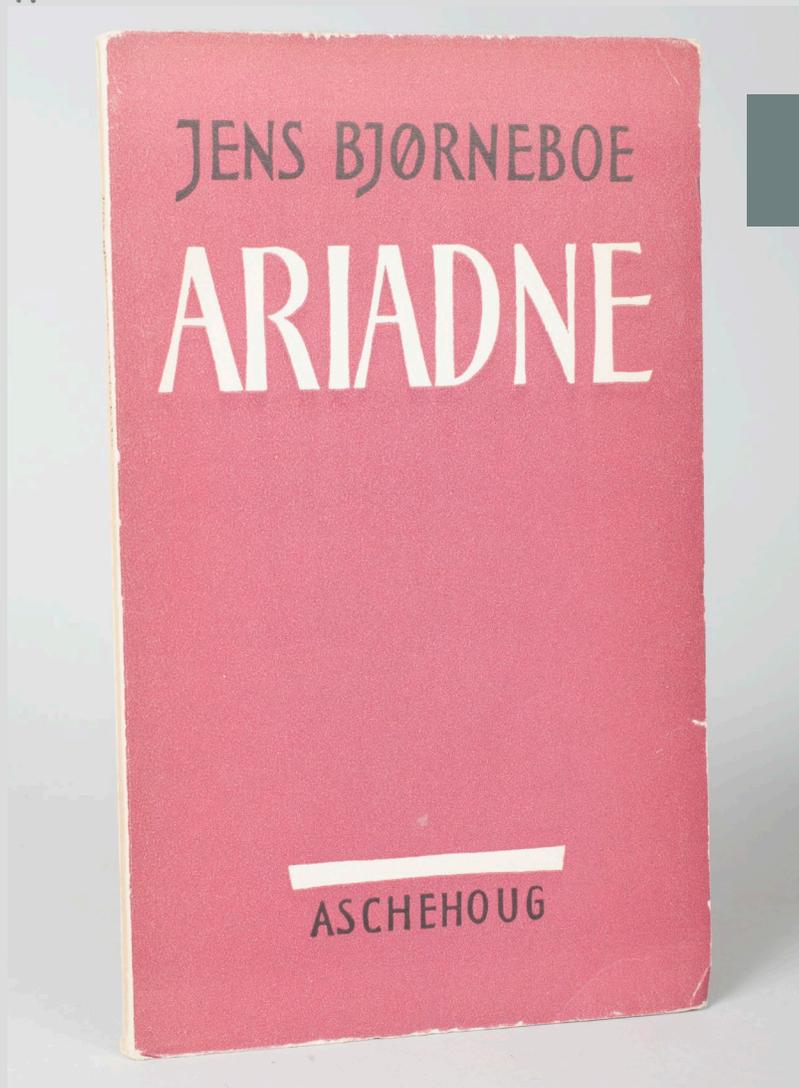
DEBUT. Kom kun i omslag.

Fredrik Wandrup opplyser i sin bok om Bjørneboe at boken etter tredje opplag var trykket i 2200 eksemplarer til sammen, så førsteopplaget kan ikke ha vært stort.

900,-

EN sangfugl i en snare gikk.
Men bøndene på Capri ø
har øre for musikk.

7.



Jens Bjørneboe

Ariadne

Aschehoug. 1953. [2], 61 sider.
Originalt omslag.

Velholdt.

Kom kun i omslag.

Bjørneboes andre diktsamling.

PROVENIENS: Boken har tilhørt lyrikeren og litteraturanmelderen Carl Fredrik Prytz (1922-2002). Eksemplaret bærer hans navntrekk på friblad, samt en del notater og understrekninger.

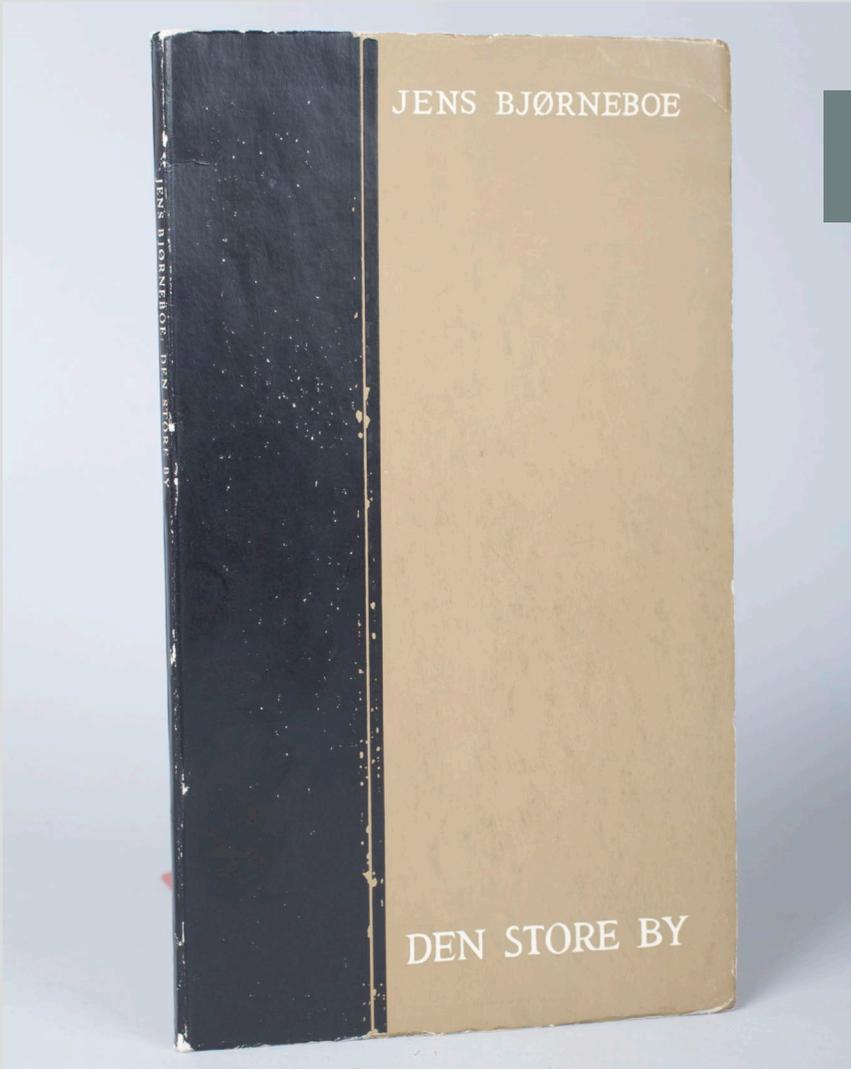
500,-

Vinden ... vinden og snoren
bærer ennu et stykke!
Alt som er til på jorden,
alt hvad naturen ga meg,
— frysende, vék av lykke
gir jeg det atter fra meg!

Jassi!



8.



Jens Bjørneboe

Den store by

Cappelen. 1958. 47, [1] sider.
Originalt omslag.

Noe fargetap i fremre omslags sorte felt.
Et godt eksemplar.

Kom kun i omslag.

Bjørneboes tredje diktsamling.

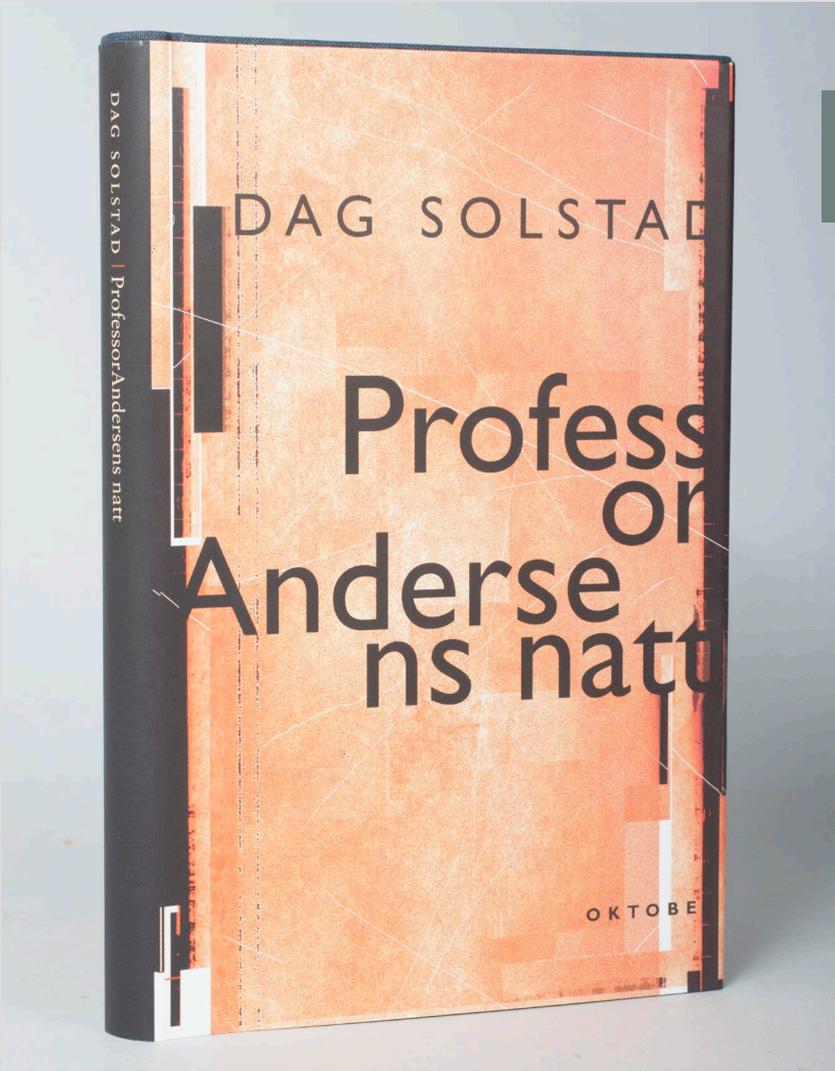
600,-

Vinter

Jeg ser på sneens hvite jag
bak vindu, vegg og dør.
Så gammel som jeg er idag
var aldri noen før.



9.



Dag Solstad

Professor Andresens natt

Forlaget Oktober. 1996. 141 sider.
Forlagsbind med vareomslag.

Et forlagsfriskt og ulest eksemplar.

BIBLIOFILUTGAVEN.

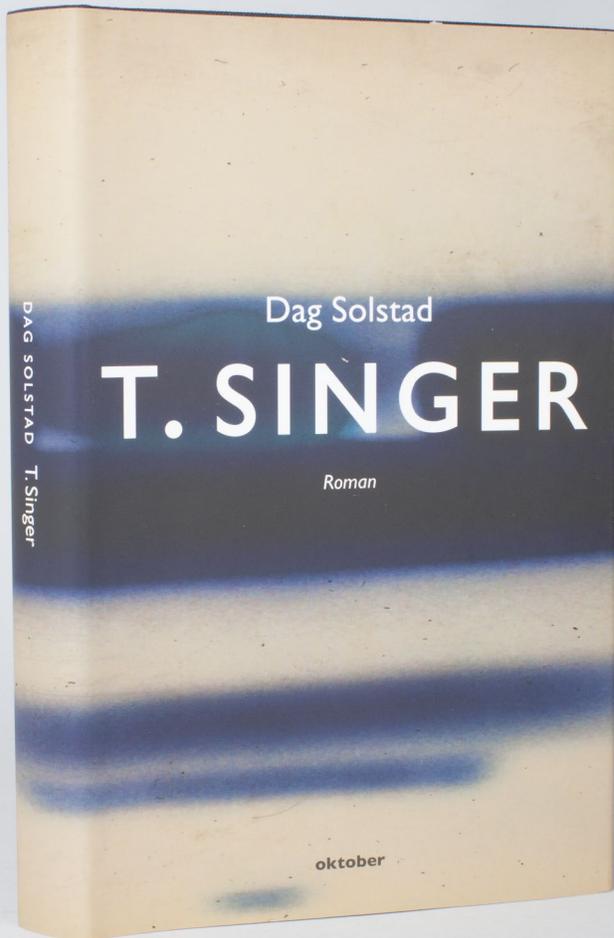
*Ett av 299 nummererte eksemplarer
signert av Dag Solstad.*

1 500,-

Dag Solstad.



10.



Dag Solstad

T. Singer

Forlaget Oktober. 1999. 232, [3] sider.
Forlagsbind med vareomslag.

Et forlagsfriskt og ulest eksemplar.

BIBLIOFILUTGAVEN.

*Ett av 299 nummererte eksemplarer
signert av Dag Solstad.*

I 200,-

Dag Solstad.



11.



Dag Solstad

Genanse og verdighet

Forlaget Oktober. 1999. 139, [4] sider.
Forlagsbind med vareomslag.

[Med bilder av Kjell Erik Killi Olsen]

Et forlagsfriskt og ulest eksemplar.

BIBLIOFILUTGAVEN.

*Ett av 290 nummererte eksemplarer
signert av Dag Solstad.*

VEDLAGT: *Originalt litografi signert Killi
Olsen, påført samme nummer som boken.*

1 500,-

Dag Solstad.





12.



Dag Solstad

Armand V.

Forlaget Oktober. 2006. 222, [5] sider.
Forlagets kartonasjenbind.

Et forlagsfriskt og ulest eksemplar.

BIBLIOFILUTGAVEN.

Ett av 99 nummererte eksemplarer signert av Dag Solstad.

I 500,-

Dag Solstad.

13.

Nord-Korea — et merkelig minne.
~~en~~ ~~Solstad~~ i
~~18~~ ~~minutter~~.

Nord-Korea var blant de 16 landene som hadde kvalifisert seg til VM i England i 1966, som det eneste fra Asia. I innledningsgruppe spilte de mot Sovjetunionen, Italia og Chile, og ble overraskende nr. 2 i etter Sovjetunionen, ~~men~~ ~~først~~ etter bla. ha slått Italia 1-0, og hadde dermed kvalifisert seg til kvartfinaler, uten at noen av den grunn hadde sporet synene opp.

finaler ventet starfavoritt
 selvst Eusebio i spissen
~~sin~~ ~~in~~ alle sine kamper i
 disse resultatene. Portugal-
 Bulgaria 3-0 Portugal - B
 ter i kvartfinaler m
 Portugal, ledet Nord-Ko

Alle målrne kom, i følge mitt minne, på samme måte. Fra midtkanten ble det sendt en lang ball framover, i forskjellige retninger. Fem små nord-koreaner ^{angriper} satte seg samtidig i bevegelse. I viftform løp de så fort som fævn forbi det måpende styrnebesatte portugisiske forsvaret, en av dem fanget ballen og satte den bak en likesi måpende portugisisk keeper av absolutt verdensklasse. Tre ganger. I løpet av et kvarter. 3-0 til Nord-Korea.

Det kom helt overaskende. Nord-Korea hadde overhode ikke prøvd seg på noe slikt tidligere i turneringen. Det var en helt nytt

Håndskrevet manuskript

4 håndskrevne sider signert Dag Solstad.

Nord-Korea - Et merkelig minne var Solstads bidrag til boken VM 2010 - 32 land 33 tekster.

Artikkelen er inntatt i boken Dag Solstad - Artikler 2005-2014 (Forlaget Oktober, 2015).

Håndskrevne manuskripter fra våre samtidige forfattere vil ikke dukke ofte opp, da teknologien i stor grad har tatt over for penn og papir.

9 500,-

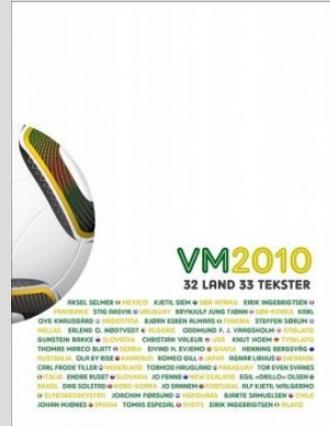


ter.

Nå griddi riktignok Portugal å samle seg, og ta i bruk de sine overlegenhet, både ved å forsvare seg, og å angripe. Da kampen var slutt ble resultatet Portugal-Nord-Korea 5-3. De som leser statistikk vil finne det resultatet. Jy har nå fortalt hva som skjedde seg, bak dette

Noksi kvensjonelle res. Søket på en av di sjener i fotballhista

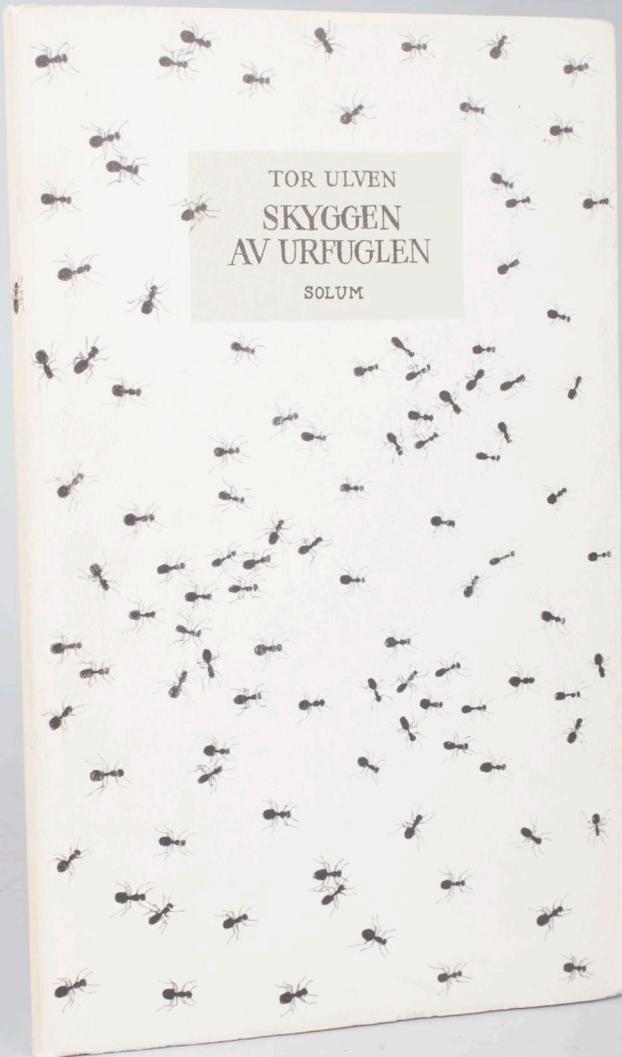
Vitne til det (På en i juli 1966) var overbe til tross for det endel hadde ~~var~~ det fotballhistorisk øyeb stemte ikke. I alle har gått bare kan



en eneste kommentar til de matchbox foto femten minuttene av kvartfinalekampen mellom Portugal og Nord-Korea under fotball VM i England i 1966. Det har blitt borte fra den kollektive fotball-bevinstheten. Men det virker som det utelukkende hver som et dunkelt minne i min be- vøsthet. Men jeg så det jo med egne øyne! Tre ganger løp de fem små nord-Koreanerne i vifteform gjennom det blåsvete portugisiske forsvaret, og Scoret.

Day Solstad.

14.

**Tor Ulven****Skyggen av urfuglen**

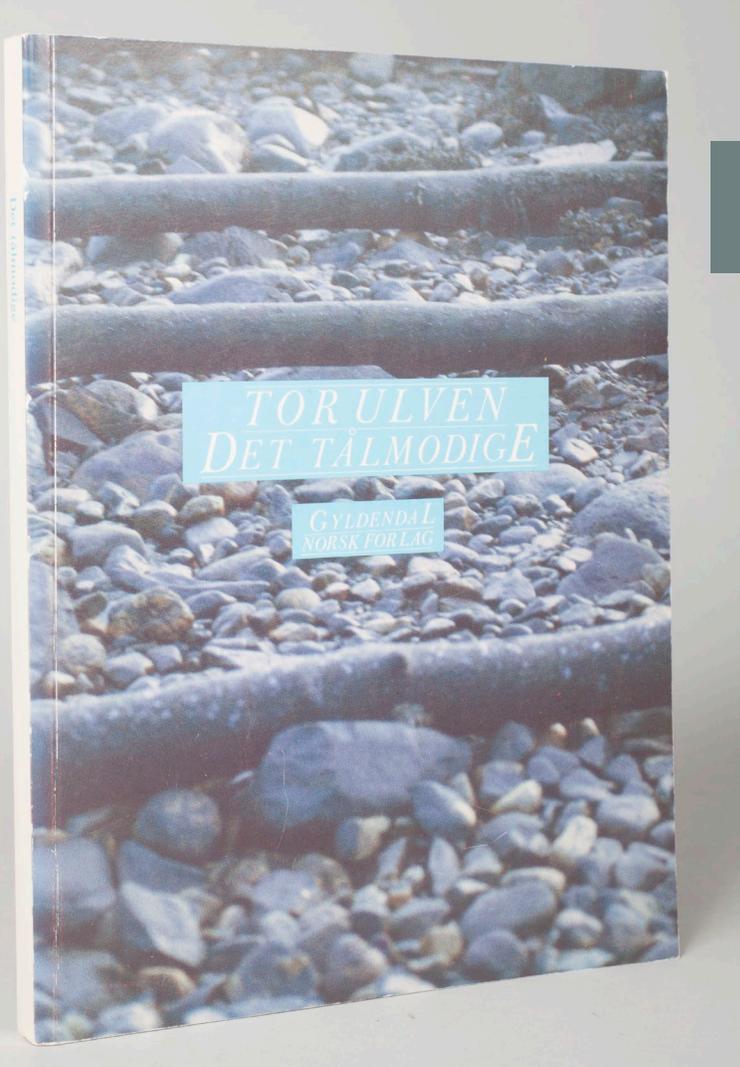
Solum Forlag. 1977. 56 sider.
Originalt omslag.

Ryggstripe en anelse mørknet.
For øvrig et særdeles velholdt og ulest
eksemplar av Tor Ulvens debutbok.

2 250,-**EN DIKTER**

Han har forlengst sluttet å bruke penn og papir. I stedet slipper han myriader av små svarte maur ned på en hvit marmorplate, og slik oppstår et helt nytt språk nesten av seg selv. Det gjelder bare å helle flytende glass over skriftbildet i det rette øyeblikk.

15.



Tor Ulven

Det tålmodige

Gyldendal. 1987. 118, [2] sider.
Originalt omslag.

Et særdeles velholdt og ulest eksemplar.

VARIANT: Tittelfelt i lys blått (ordinært i sort). *UTEN* forfatternavn og forlag på ryggstripe. *UTEN* forlagsinformasjon, ISBN-nummer og strekkode på bakre omslag.

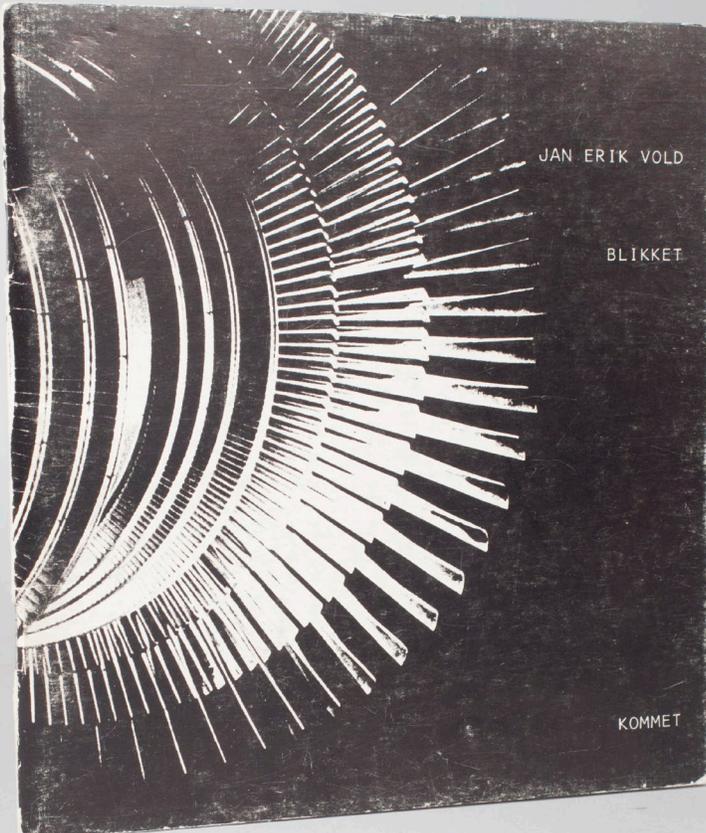
Prøvetrykk?

Tor Ulvens tredje bok.

1 800,-

. . . som følt gjennom et råttent løv . . .

16.



Jan Erik Vold

BLIKKET

Kommet Forlag. 1966. Upaginert.
Originalt omslag.

Svak kantslitasje i ytterkant av omslag.
For øvrig velholdt.

HILSEN

- fra Vold, datert 2011, på fremre omslags verso.
Med lett blyant er det skrevet på smusstittelblad:
"Inkøpt på Rönnels den 20 Oktober 2011, då som
en händelse förf. råkade vara i butiken, och skrev sin
signatur till vänster."

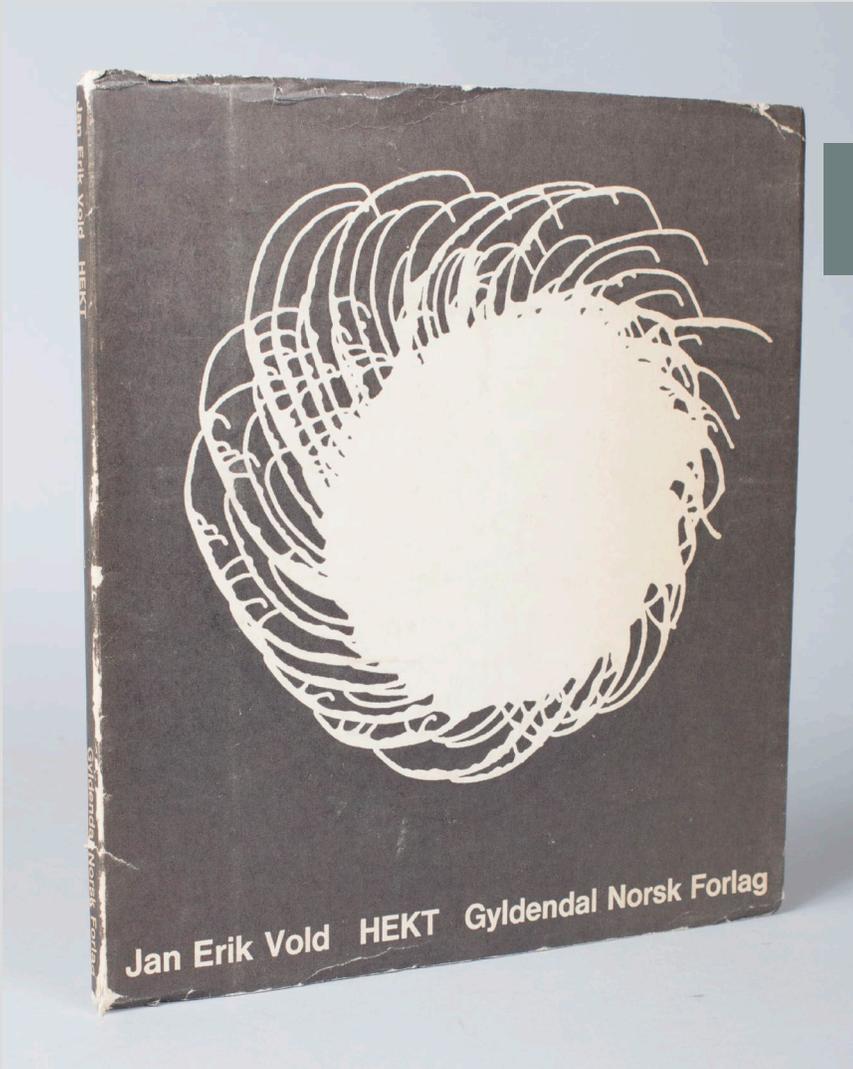
Boken ble først refusert. Sammen med Helge Rykkja
opprettet Vold Kommet Forlag. De ga begge ut hver
sin bok i 1966. Forlaget har kun utgitt 3 bøker. Den
tredje utgivelsen kom så sent som i 2003, Volds
"Diktet minner om verden".

Se nummer 29 i katalogen.

1 500,-

Jan Erik Vold
Stockholm okt 2011

17.



Jan Erik Vold

HEKT

Gyldendal. 1966. Upaginert.
Originalt omslag.

Svak kantslitasje i øvre og nedre kant av omslag. Svak avskrapning i papirets overflate et par steder ved ryggstripe.

800,-

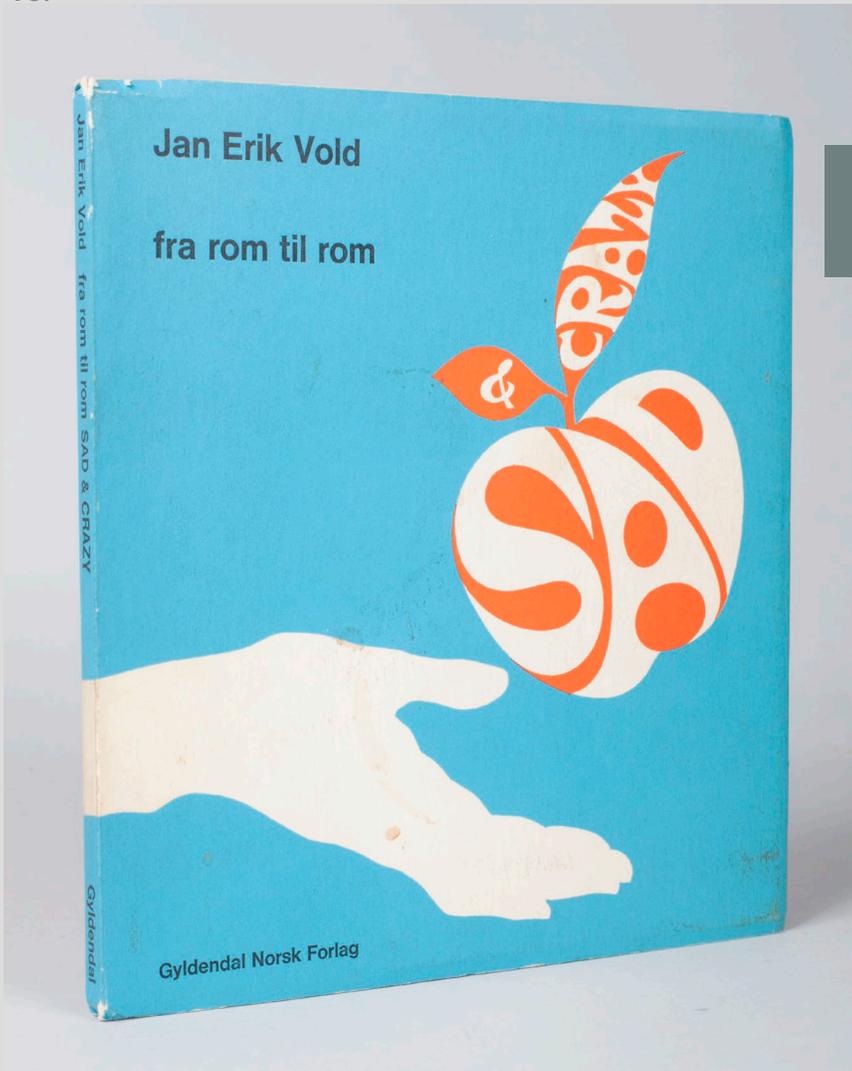
lenge etter at vi
var glad i hverandre
og lenge etter

at vi ikke var glad
i hverandre skrev jeg
navnet ditt med blyant

på et hvitt lite viskelær
ikke større enn et
bringebærsukkertøy



18.



Jan Erik Vold

fra rom til rom. SAD & CRAZY.

Gyldendal. 1967 Upaginert.
Originalt omslag.

Noe ufrisk i det hvite området på fremre omslag og ryggstripe. For øvrig velholdt.

SIGNERT

- av Vold på smusstittelblad.

1 000,-

5

4

3

2

1

2

Jan Erik Vold



19.



Jan Erik Vold

Svingdør

Forening for Norsk Bokkunst. 1967.
Upaginert.
Originalt omslag i original kassett.

Rift i kassett. Boken velholdt.

Nummer 182 av 700 eksemplarer.

*I tillegg **SIGNERT** av Vold på smusstittelblad.*

750,-

Opplaget er 700 ekspl. hvorav dette er nr.

Jan Erik Vold

20.



Jan Erik Vold

Mor Godhjertas glade versjon.
JA

Gyldendal. 1968 254, [2] sider.
Originalt omslag.

Rygg bleket (som vanlig).

SIGNERT

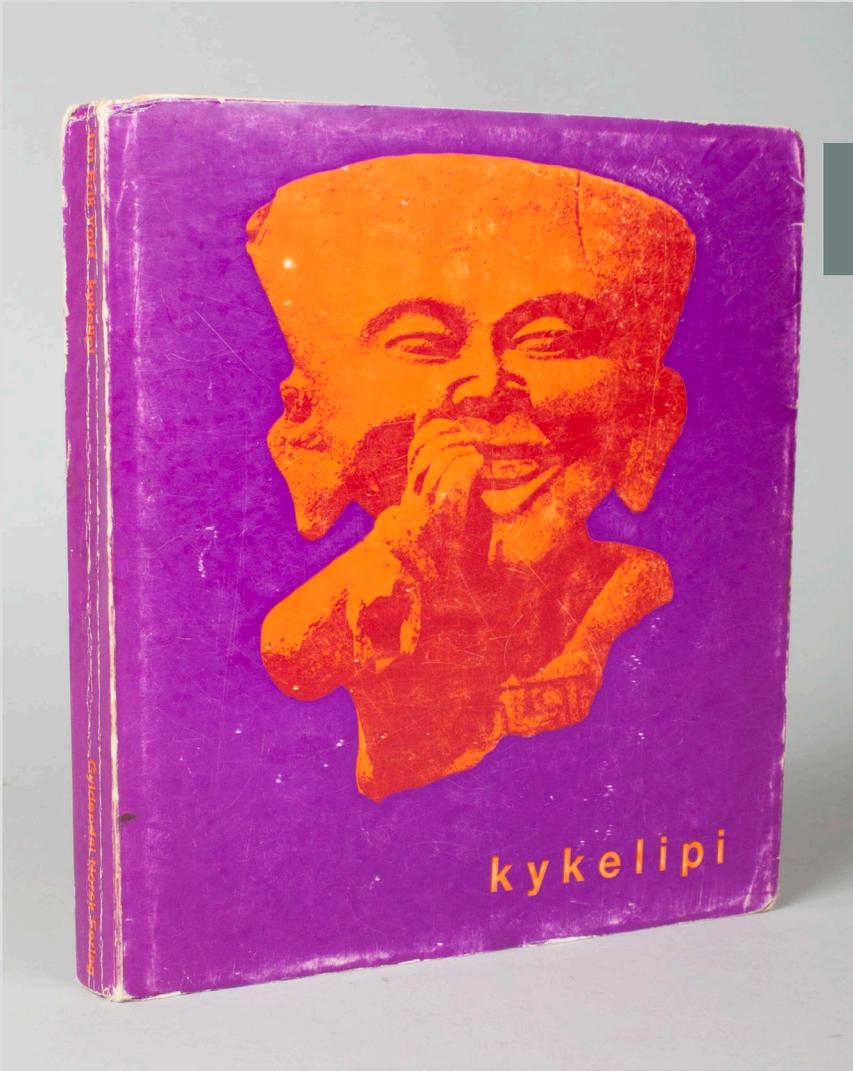
- av Vold på friblad.

900,-

*Jeg vil holde en tale
for de tykke og de smale — nei
det vil jeg ikke, jeg vil snakke
om loffen, vår alles venn
i brødveien, loffen*

Jan Erik Vold

21.



Jan Erik Vold

kykelipi

Gyldendal. 1969. 169, [7] sider.
Originalt omslag.

Svake lesestriper på rygg. Noe ufrisk i den lilla bakgrunnsfargen. Navntrekk på friblad.

En klassiker som er vanskelig å finne i førsteutgave.

900,-

DØRSKILT

Denne boken heter

KY
KELI
PI

bank hardt på
kanskje jeg er hjemme
likevel



22.



Jan Erik Vold

Dikt

1970. Upaginert.
Originalt pappbind.

Velholdt.

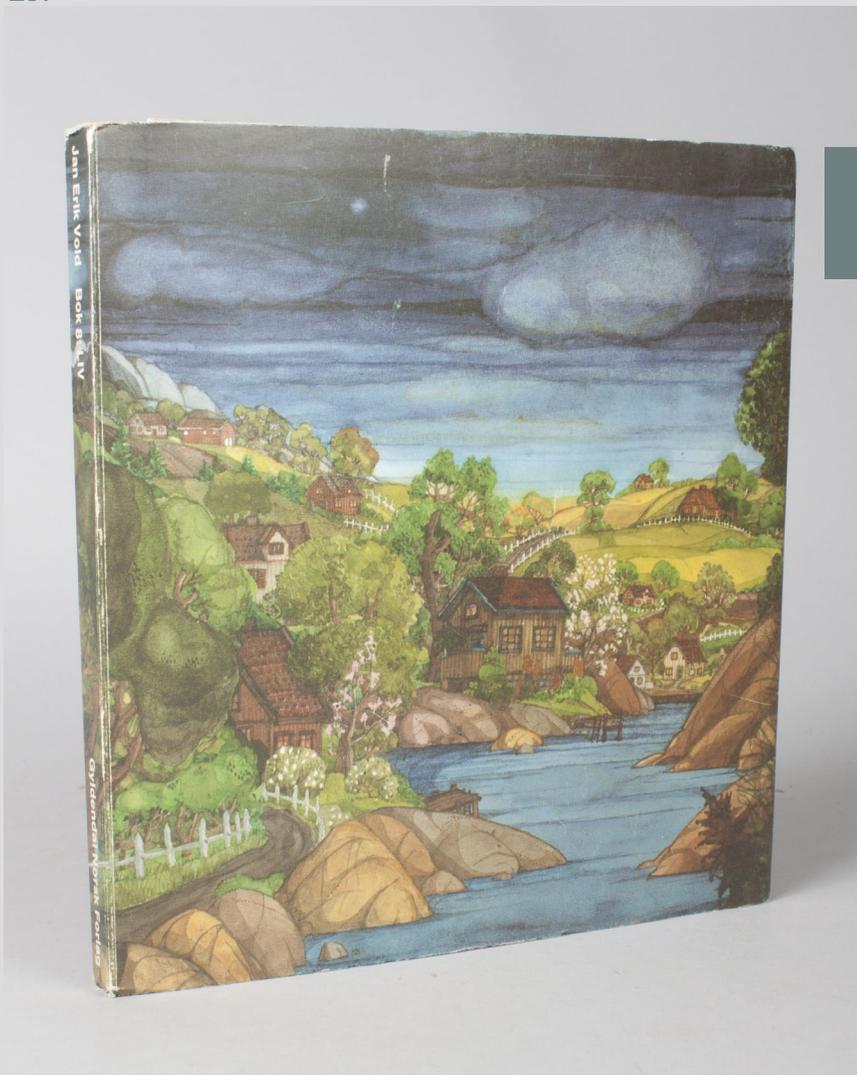
*Schiøtz/Ringstrøm: Variant A, utgitt av
Husmorfilmkampanjen julen 1970.*

400,-

UTGITT AV
HUSMORFILMKAMPANJEN
Julen 1970



23.



Jan Erik Vold

Bok 8: LIV

Gyldendal. 1973. Upaginert.
Originalt omslag.

Velholdt.

SIGNERT

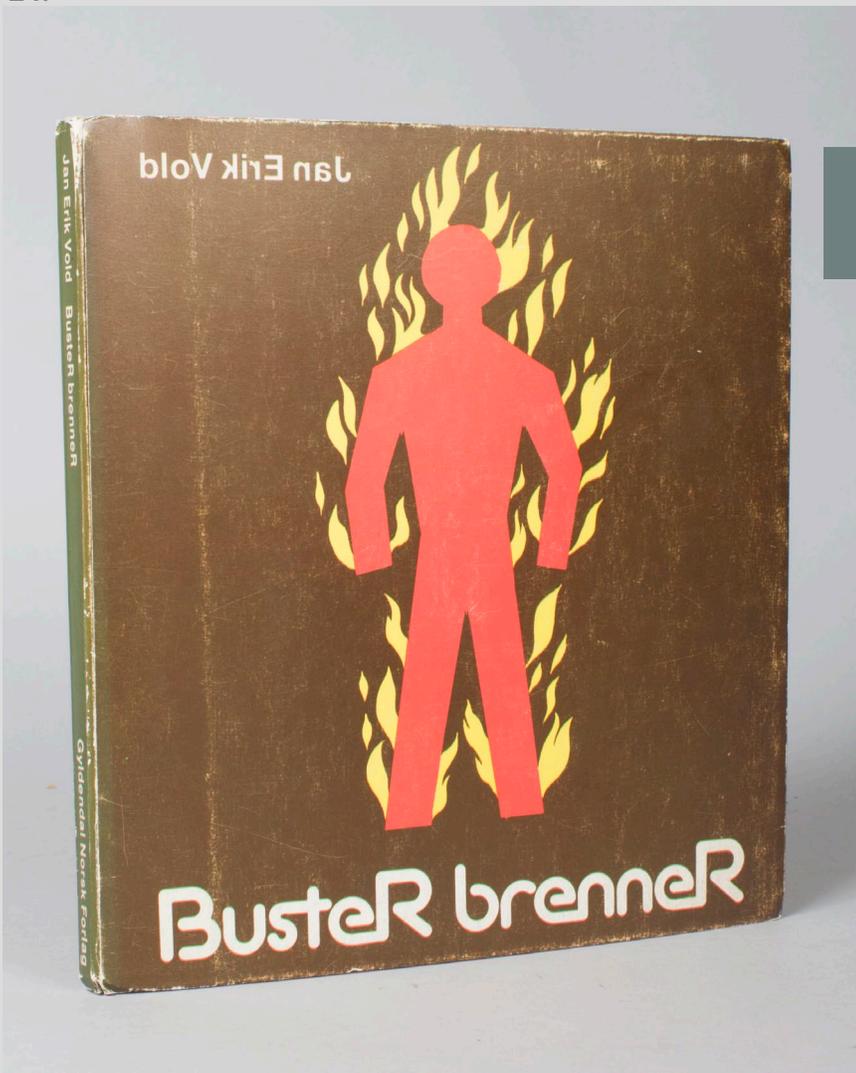
- av Vold på friblad.

600,-

Lisen

Jan Erik Vold

24.



Jan Erik Vold

BusteR brenneR

Gyldendal. 1976. 101, [3] sider.
Originalt omslag.

Velholdt.

DEDIKASJON

- til Lütfi Özkök i form av et dikt fra Vold på smusstittelblad, datert 12/6-77.

Lütfi Özkök (1923 -). Tyrkisk-svensk fotograf, forfatter og oversetter. Han har portrettert Jan Erik Vold ved flere anledninger (1968, 1977, 1978 og 1979).

850,-

SANDROS PASTORAL m/rep.

Får
jag
be om en pastoral?
Ja

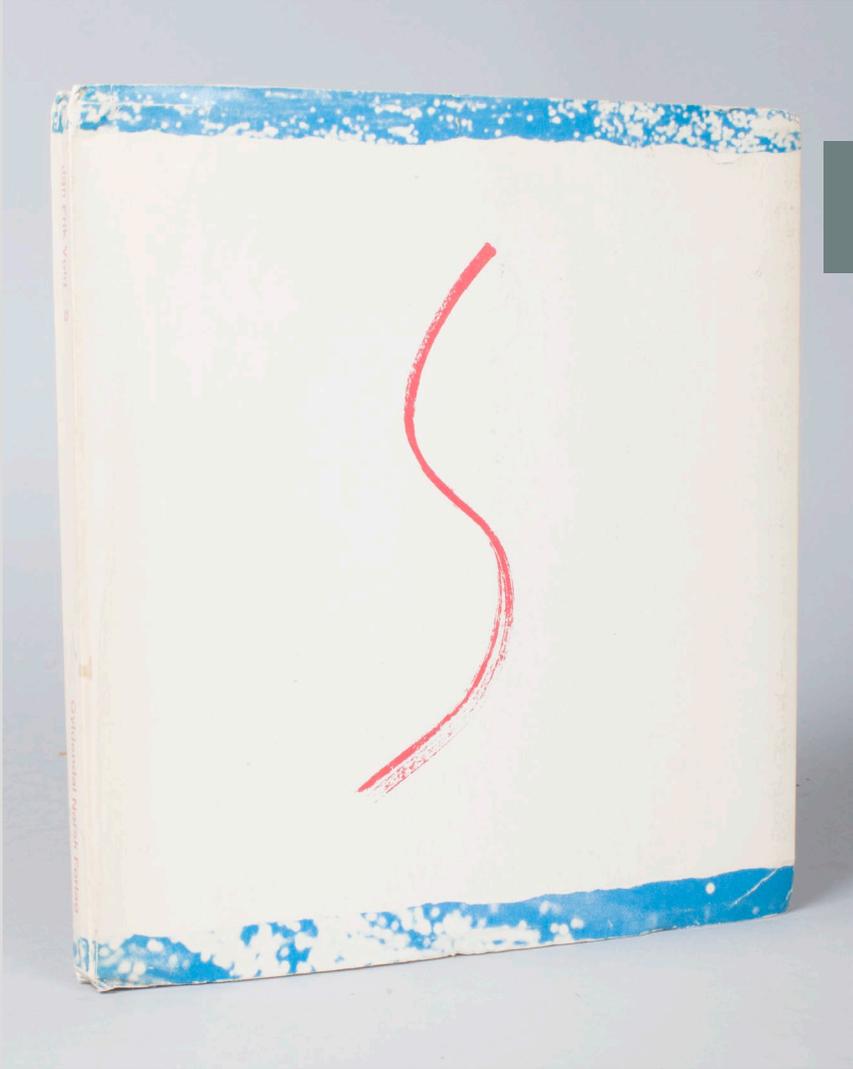
du
får ja
du
får -

fra
Jan Erik

Biskops-Annø 12.vi.77



25.



Jan Erik Vold

S.

Gyldendal. 1978. 135, [7] sider.
Originalt omslag.

Noe mørknet ryggstripe.
For øvrig et godt eksemplar.

DEDIKASJON

- til Lütfi Özkök fra Vold på smusstittelblad,
datert februar 1979.

850,-

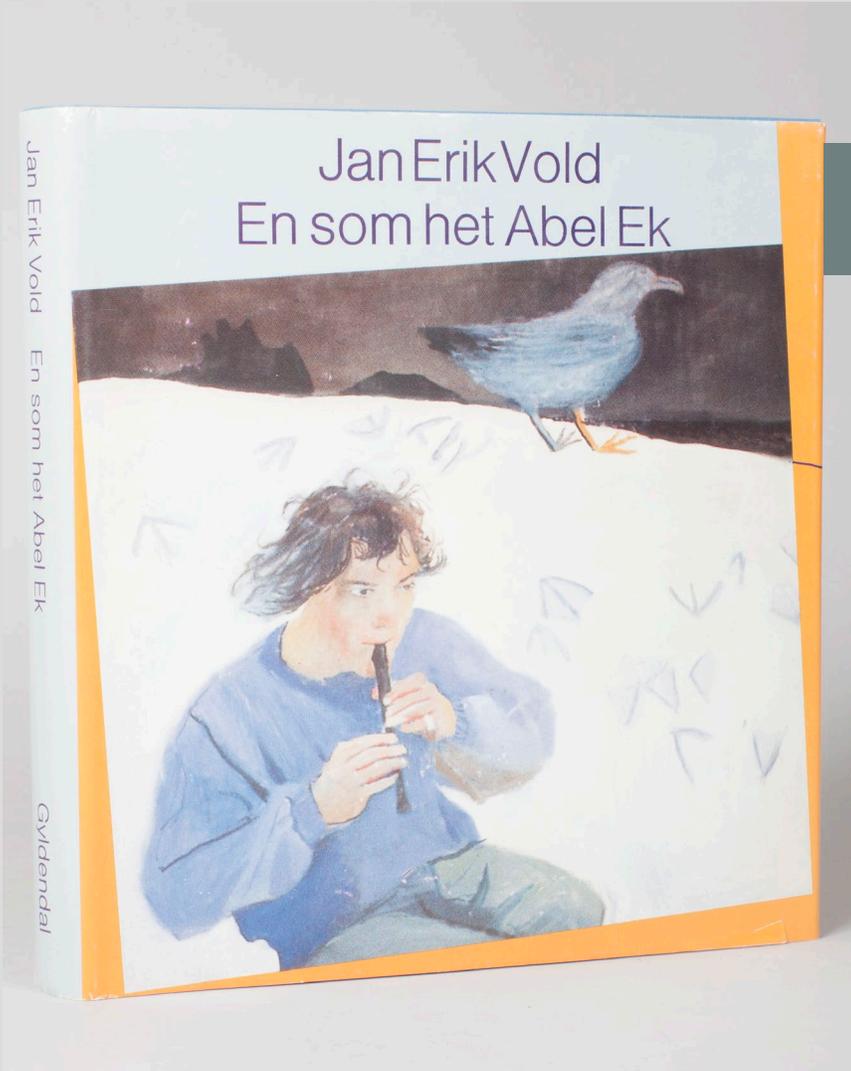
S -

til Lütfi
fra

Jan Erik

Stockholm, feb 79

26.



Jan Erik Vold

En som het Abel Ek

Gyldendal. 1988. 217, [12] sider. Forlagsbind med vareomslag.

Velholdt.

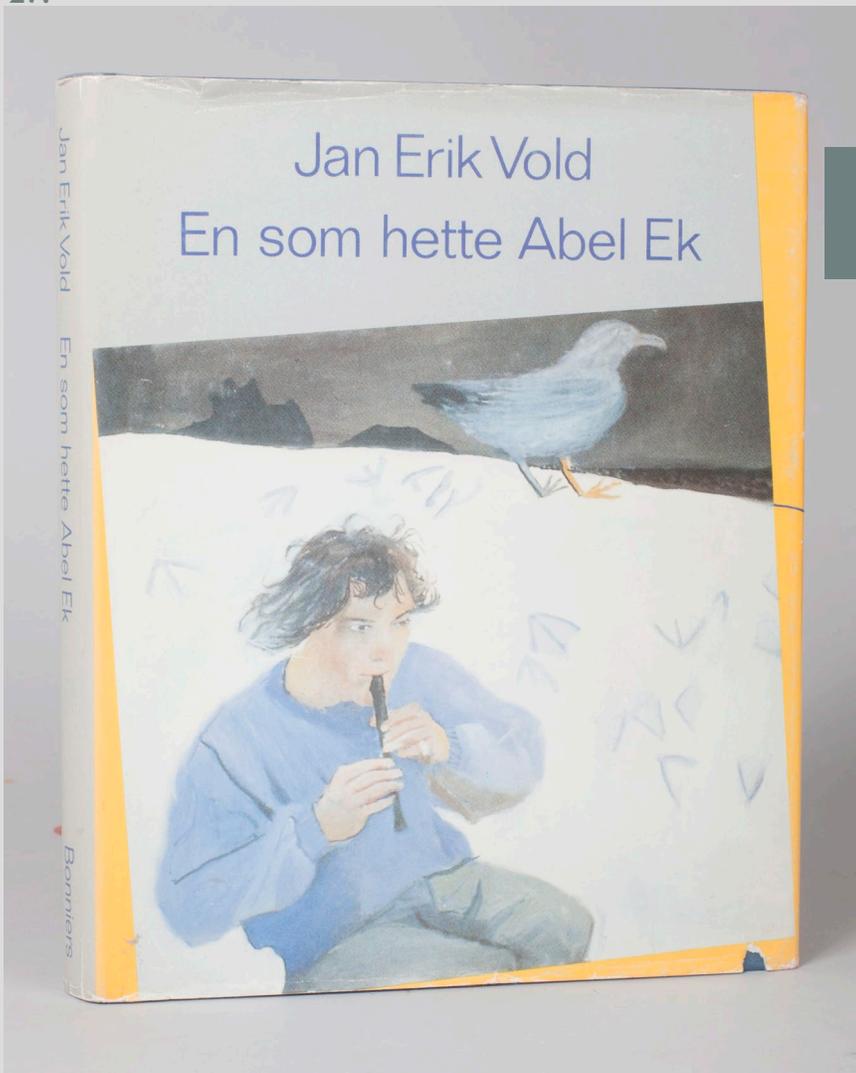
HILSEN

- fra Vold på friblad.

600,-

Hilsen
fra
Jan Erik Vold

27.



Jan Erik Vold

En som hette Abel Ek

Bonnier. 1988. 227, [1] sider.
Forlagsbind med vareomslag.

Kun et par minibretter i vareomslag.

HILSEN

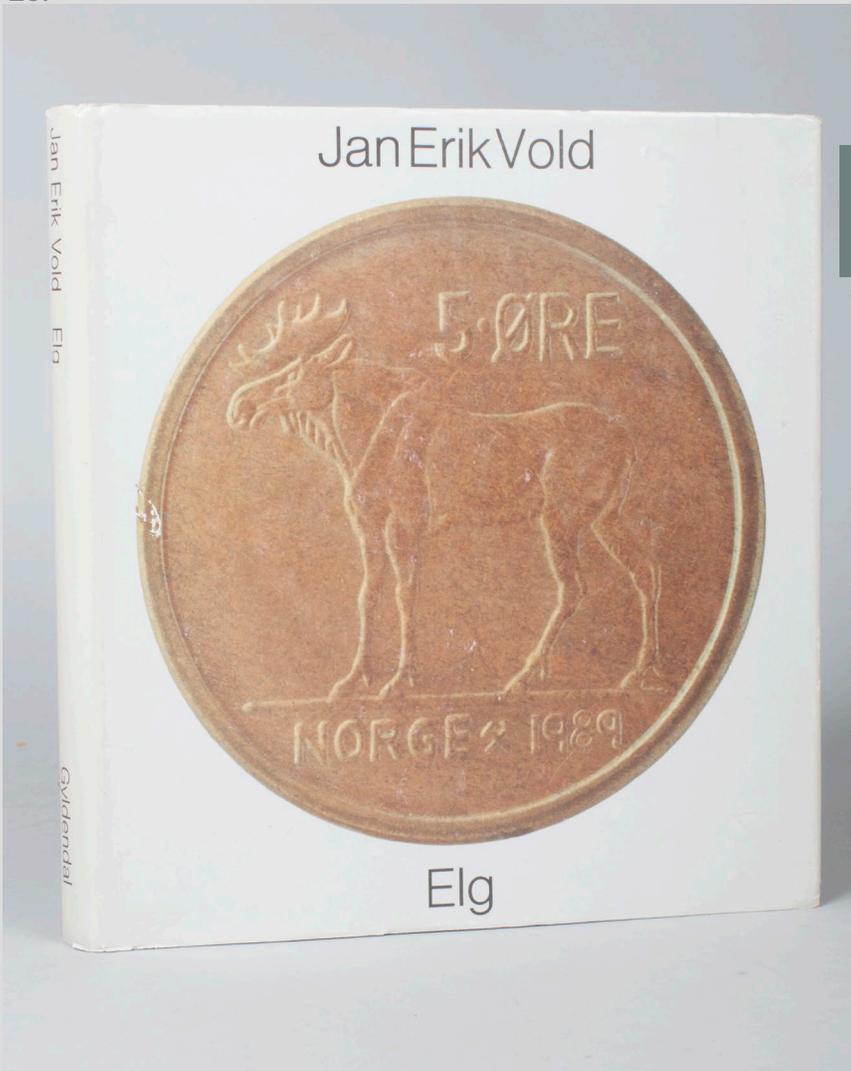
- fra Vold til Lütfi Özkök på friblad.

Utkom i identisk bokutstyr samme år som den norske utgaven

600,-

Lütfi
från
Jan Erik

28.



Jan Erik Vold

Elg

Gyldendal. 1989. 134, [2] sider.
Forlagsbind med vareomslag.

Velholdt.

HILSEN

- fra Vold på friblad.

600,-

Hilsen
fra
Jan Erik Vold

29.



Jan Erik Vold

Diktet minner om verden

Kommet Forlag. 2003. 30, [2] sider.
Originalt omslag.

Velholdt.

HILSEN

- fra Vold på tittelblad, datert 16/12 2003.

Opplag: 200 eksemplarer. Utkom i ordinær bokform på Gyldendal 2005.

Dette er den tredje og siste utgivelsen på Kommet Forlag. De to første var Volds "Blikket" (se nummer 16) og Helge Rykkjas "Bok", begge utgitt i 1966.

600,-

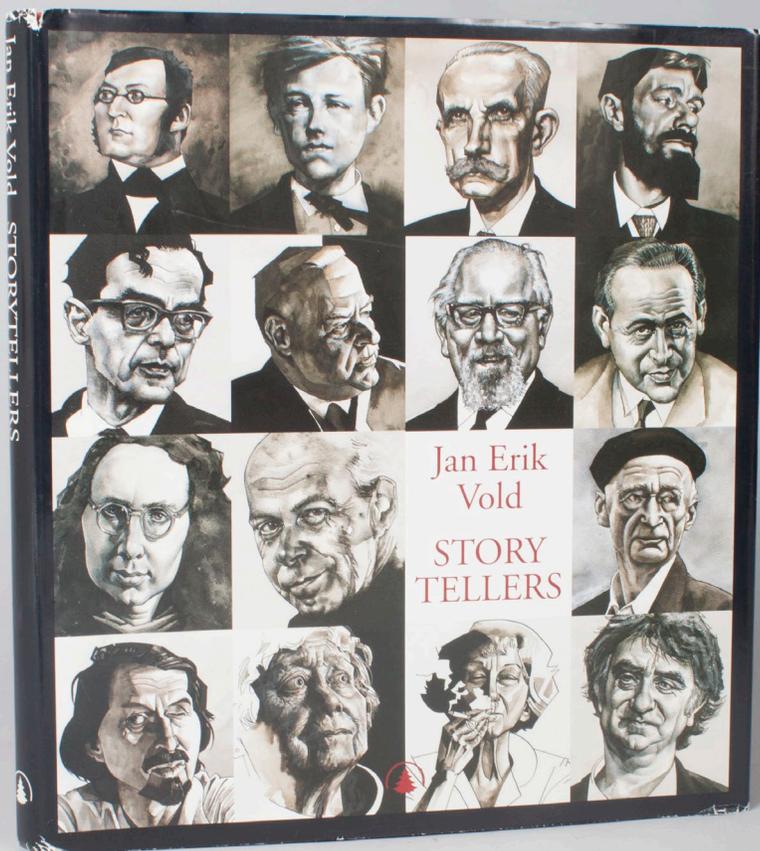
JAN ERIK VOLD

Diktet minner om verden

*Hilsen Jan Erik Vold
056
16.12.03*

KOMMET FORLAG
2003

30.



Jan Erik Vold

Storytellers

Gyldendal. 1998. 191, [1] sider.
Forlagsbind med vareomslag.

Velholdt.

Illustrert av Steffen Kverneland

Signert av Vold og Kverneland på friblad.

500,-

Steffen Kverneland & Jan Erik Vold



31.



Jan Erik Vold

Drømmemakeren sa

Gyldendal. 2004. 173, [3] sider.
Forlagsbind med vareomslag.

Velholdt.

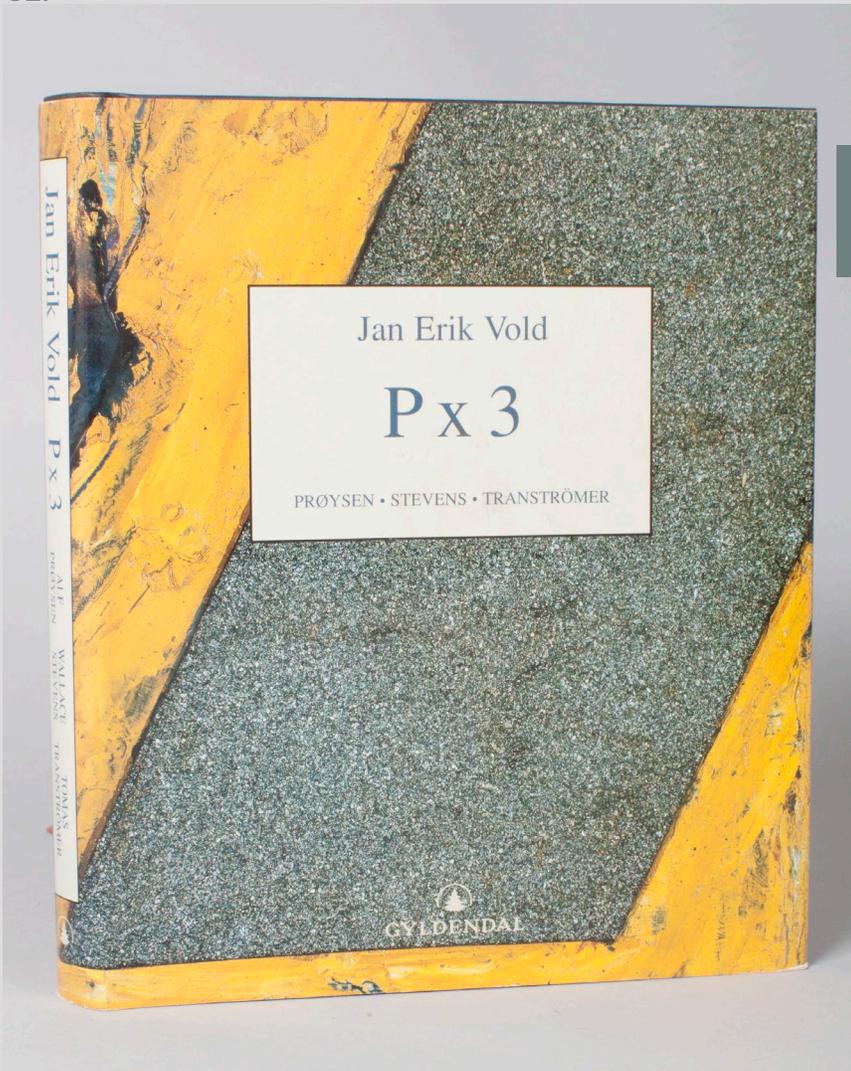
SIGNERT

- av Vold på friblad..

400,-

Jan Erik Vold

32.



Jan Erik Vold

Px3 Prøysen, Stevens Transtörmer.

Gyldendal. 2005. 254, [2] sider.
Forlagsbind med vareomslag.

Velholdt.

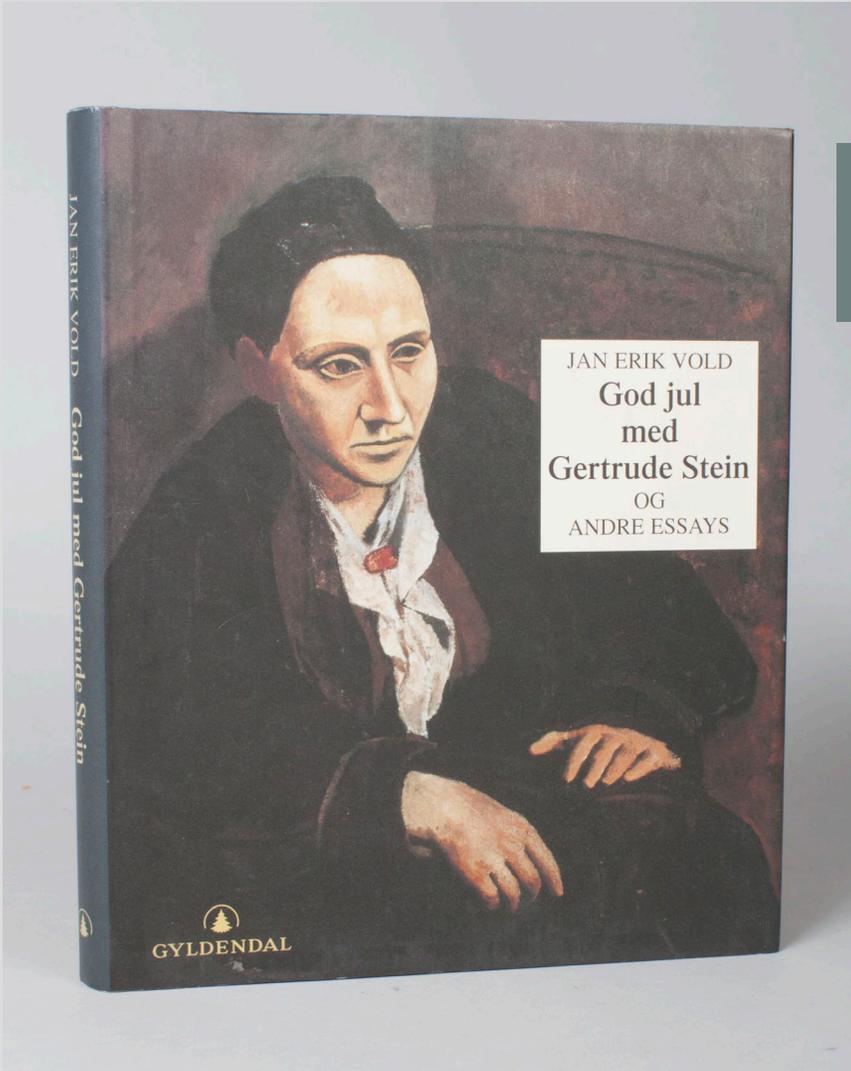
SIGNERT

- av Vold på smusstittelblad.

350,-

Jan Erik Vold

33.



Jan Erik Vold

God jul med Gertrude Stein og andre essays

Gyldendal. 2005. 190, [2] sider.
Forlagsbind med vareomslag.

Velholdt.

DEDIKASJON

- fra Vold til Lütfi Özkök på smusstittelblad.

400,-

hütfi!
Sekk for hjelpen!
Jan Erik

0510.30.5.05

34.



Jan Erik Vold

Skillingstryck

Bo Ejeby Förlag. 1995. 170, [4] sider.
Originalt omslag.

Velholdt.

DEDIKASJON

- fra Vold til Lütfi Özkök på smusstittelblad.

Svensk bokutgivelse.

400,-

Lütfi & Anne-Marie
med
europaisk
hilsen
fra
Jan Erik

Stockholm julen 95

www.antikvariat-bryggen.no

Antikvariatet er alltid interessert i gode enkeltobjekter og samlinger.
Ta kontakt for en uforpliktende samtale.

ANTIKVARIAT BRYGGEN

Bryggenveien 42 - Bryggen Vestre - 1747 Skjeberg - Telefon 930 22 712

E-post: post@antikvariat-bryggen.no