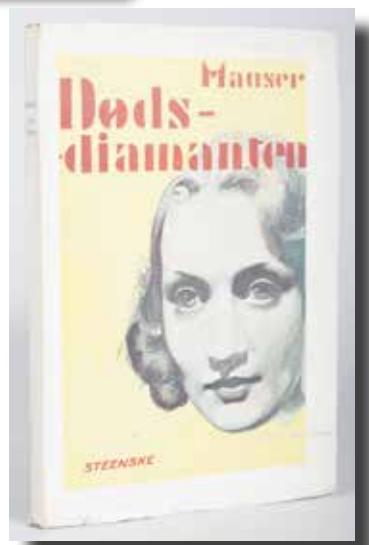
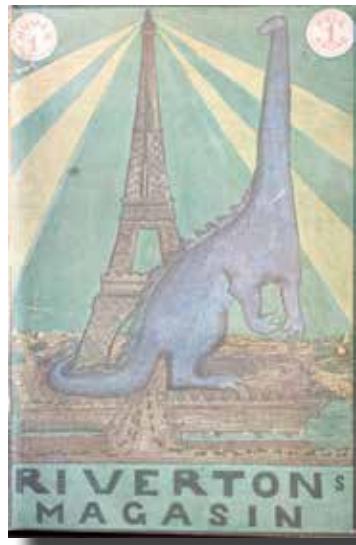
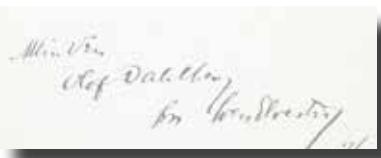
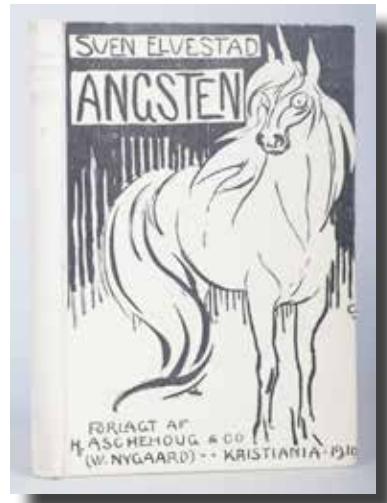
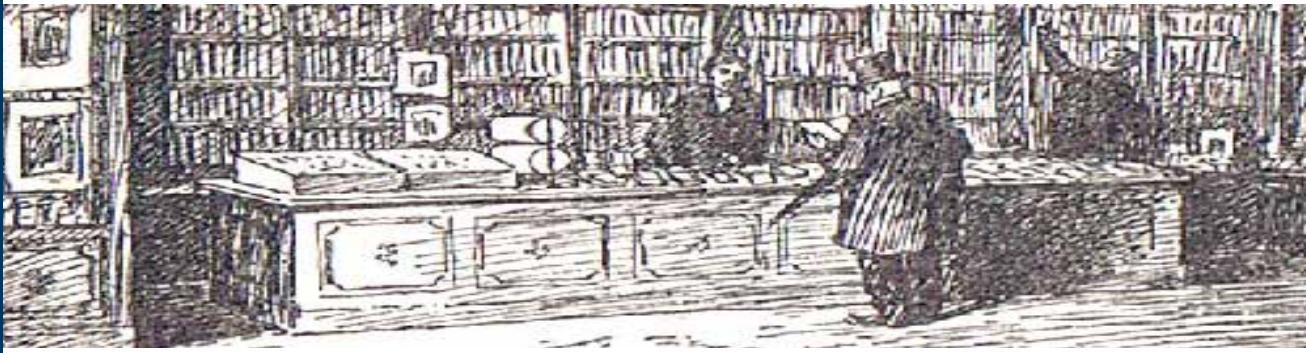
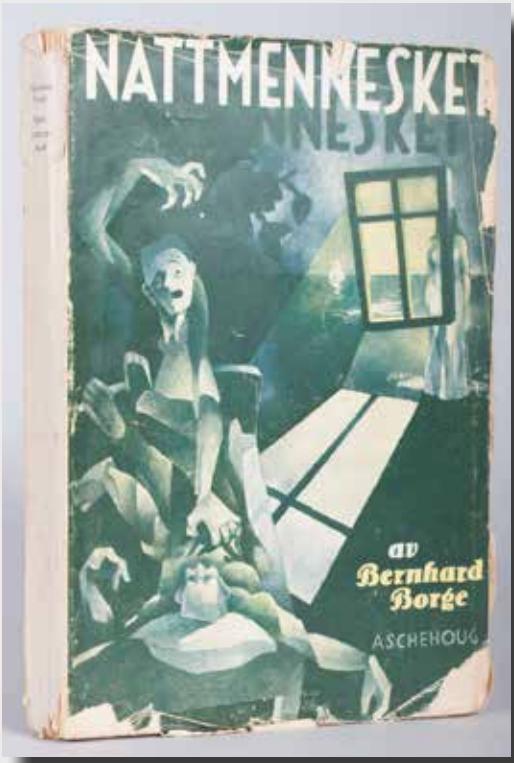


ANTIKVARIAT BRYGGEN

Katalog 34

Norsk kriminallitteratur
Med gode rekker av Stein Rivotton & Max Mauzer





**1. (BJERKE, ANDRÈ) BORGE, BERNHARD
NATTMENNESKET.**

Oslo. Aschehoug. 1942. 178 sider. Fjortende tusen. Originale omslag.

Lesestriper samt lite pepirtap øverst på rygg. Omslag med noe slitasje. Avrevet nedre hjørne på fremre og bakre omslag.
Ex libris på fremre omslags verso. Fast bokblokk med god materie.

SOLGT **250,-**

**2. (BJERKE, ANDRÈ) BORGE, BERNHARD
DE DØDES TJERN.**

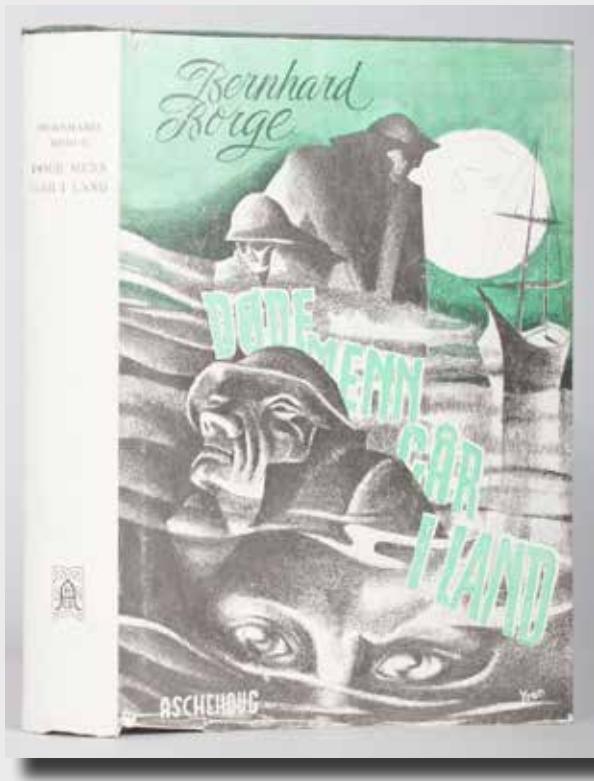
Oslo. Aschehoug. 1942. 247 sider. Originale omslag.

Lesestriper på rygg. Svak slitasje langs ytterkanter av omslag. Brett i nedre hjørne av bakre omslag.
Fast bokblokk med plettfri materie.

SOLGT **900,-**

Uvanlig i originale omslag.





**3. (BJERKE, ANDRÈ)
BORGE, BERNHARD
DØDE MENN GÅR I LAND.**
Oslo. Aschehoug. 1947. 247 sider.
Forlagsbind med vareomslag.
Noe fargeavsetning på bakre del av omslag.
Meget velholdt!

SOLGT **1 500,-**

*Uvanlig med vareomslag i denne tilstand.
Schiøtz/Ringstrøm variant A, helgrønt bind.*

**4. BJERKE, ANDRÈ
ENHJØRNINGEN.**
Oslo. Aschehoug. 1963. 202, (1) sider.
Forlagsbind med vareomslag.
Plettfritt vareomslag. Fuktplett nederst på fordekkel.

SOLGT **250,-**



SVEN ELVESTAD
ALIAS
STEIN RIVERTON

1884-1934



ELVESTAD - AVDELING I
NORSKE UTGAVER I BOKFORM
UTGITT UNDER PSEUDONYMET
STEIN RIVERTON

**MANDEN I MAANEN. OG DEN LILLE BLAA.
AF KRISTIANIA-DETEKTIVEN ASBJØRN KRAGS OPLEVELSER.**



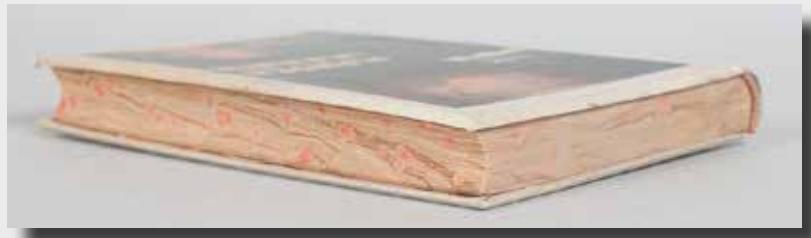
Kristiania. Aschehoug. 1907. (4), 252 sider. Forlagsbind.
Et meget friskt eksemplar med meget lite smuss i den hvite sjirtingen.
Navntrekk på tittelblad. Fast bokblokk med plettfri materie.

4 000,-

Omslag tegnet av (Fr.) Bødtker.

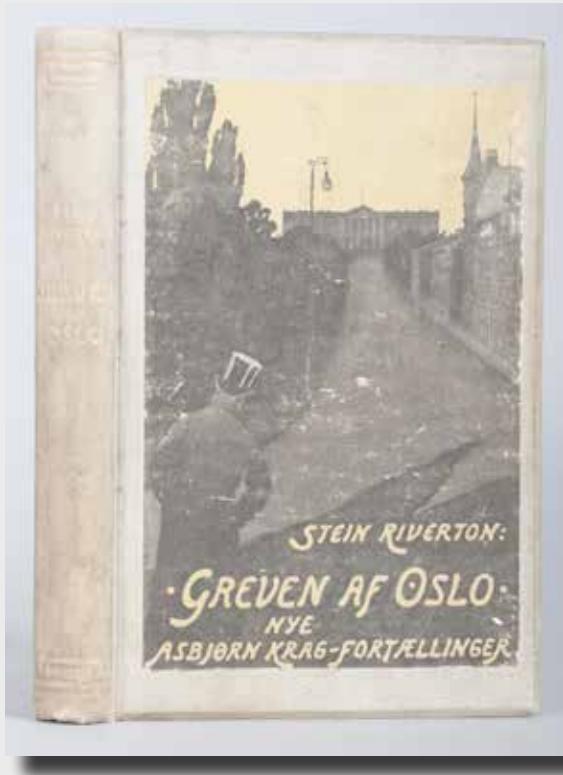
Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 11b og 10b.



6.

GREVEN AV OSLO OG DEN TREDJE. NYE ASBJØRN KRAG-FORTÆLLINGER.



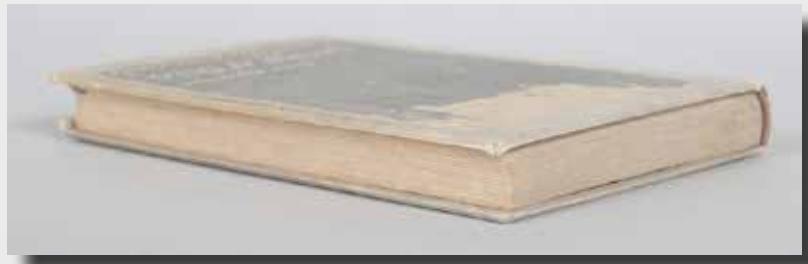
Kristiania. Aschehoug. 1908. (4), 214 sider. Forlagsbind.
Den hvite sjirtingen noe smusset. Fast bind med god materie.

SOLGT **2 000,-**

Omslag tegnet av (Fr.) Bødtker.

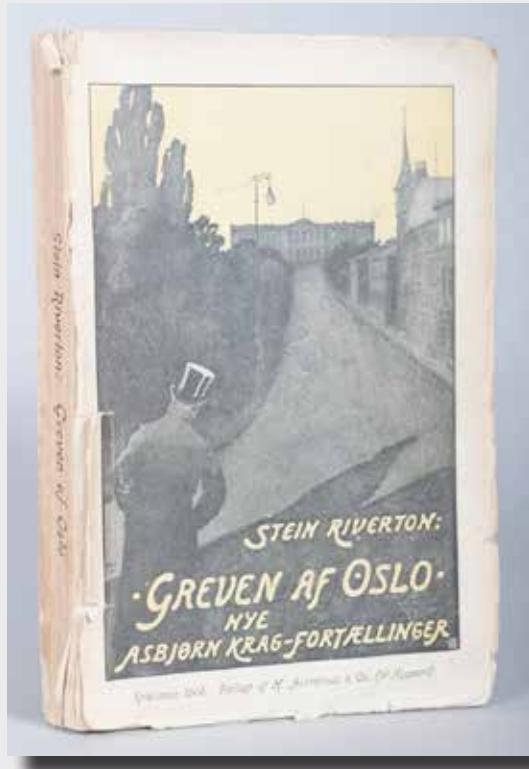
Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 8b og 16a.



7.

GREVEN AV OSLO OG DEN TREDJE. NYE ASBJØRN KRAG-FORTÆLLINGER.



Kristiania. Aschehoug. 1908. (4), 214 sider. Originale omslag.
Fremre omslag nær løsnet. Noe slitasje øverst og nederst på ryggstripe.
Navntrekk på tittelblad.

SOLGT **1 000,-**

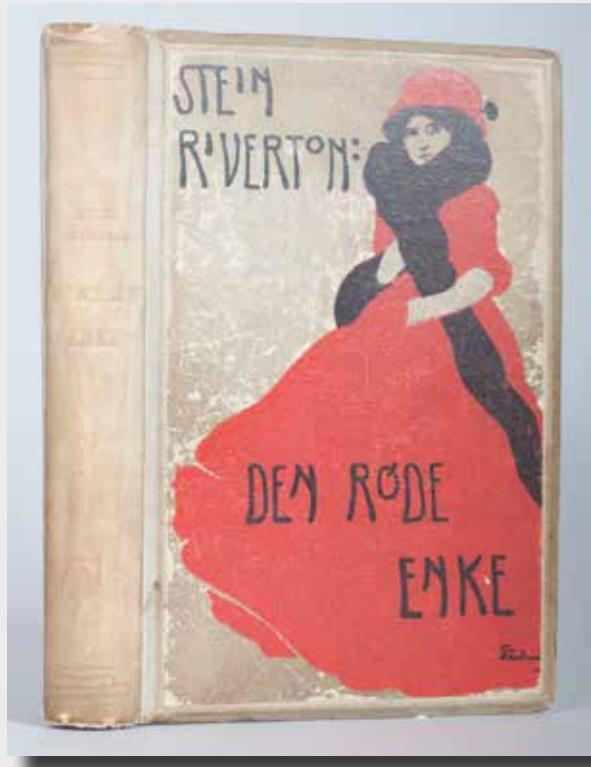
Omslag tegnet av (Fr.) Bødtker.

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 8b og 16a.



**DEN RØDE ENKE.
AV ROVEDDERKOPPENS HISTORIE.**



Kristiania. Aschehoug. 1910. (4), 266 sider. Forlagsbind.
Illustrasjonen på fordekkel med noe overflateslitasje. Den hvite sjirtingen noe smusset. Tittelblad og innholdsfortegnelse løs, men ligger fint i boken. Navntrekk med blyant på tittelblad. For øvrig fast bind med god materie.

SOLGT **1 500,-**

Omslag tegnet av Strandenes.

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 30b.



9.

MYSTERIET PAA BERGENSBANEN.

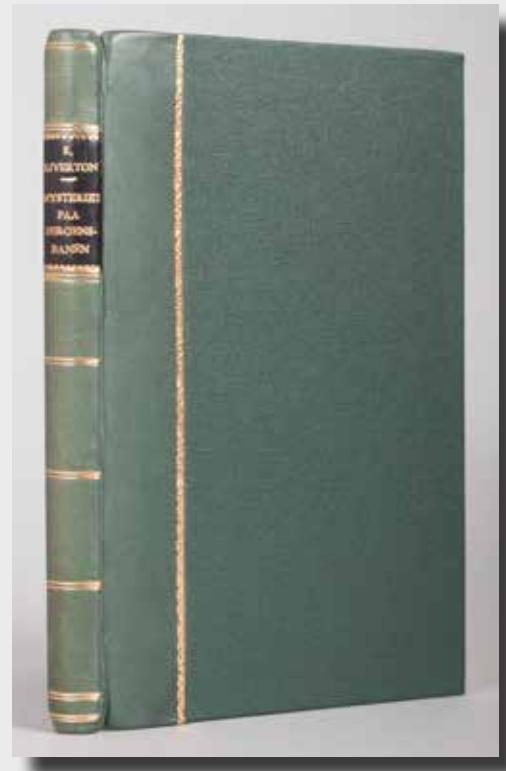


Kristiania. Aschehoug. 1910. (4), 100 sider.
Skinnryggbind bundet ubeskåret med begge omslag.
Samtidig navntrekk på tittelblad. Et tiltalende eksemplar!

SOLGT **3 500,-**

Omslag tegnet av Salicath.

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.



10.

SKJULTE SPOR.



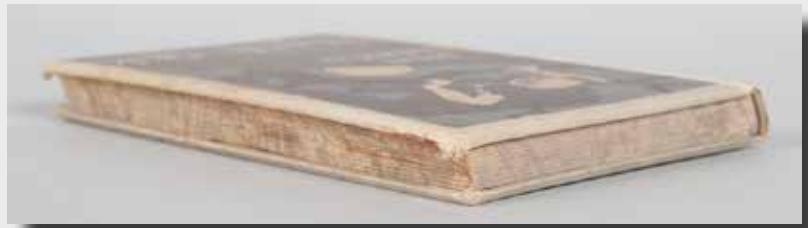
Kristiania. Aschehoug. 1911. (4), 153 sider. Forlagsbind.
Til Riverton å være, kun svak smuss i den hvite sjirtingen. Hilsen på
smusstittelblad. Fast bind med plettfri materie.

SOLGT **3 000,-**

Omslag tegnet av Salicath.

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 53a.



11.

DE RØDE HUNDE.



Kristiania. Helge Erichsen. 1917. Ukeserien nummer 117. 98 sider.
Originale omslag.
Stempel (Jacob B. Bolstad) på smusstittelblad. Et godt eksemplar.

SOLGT **600,-**

Omslag tegnet av Ben Blessum.

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 43b. Utkom første gang i Lys og Skygge nummer 25, 1909.

12.

MONTROSE

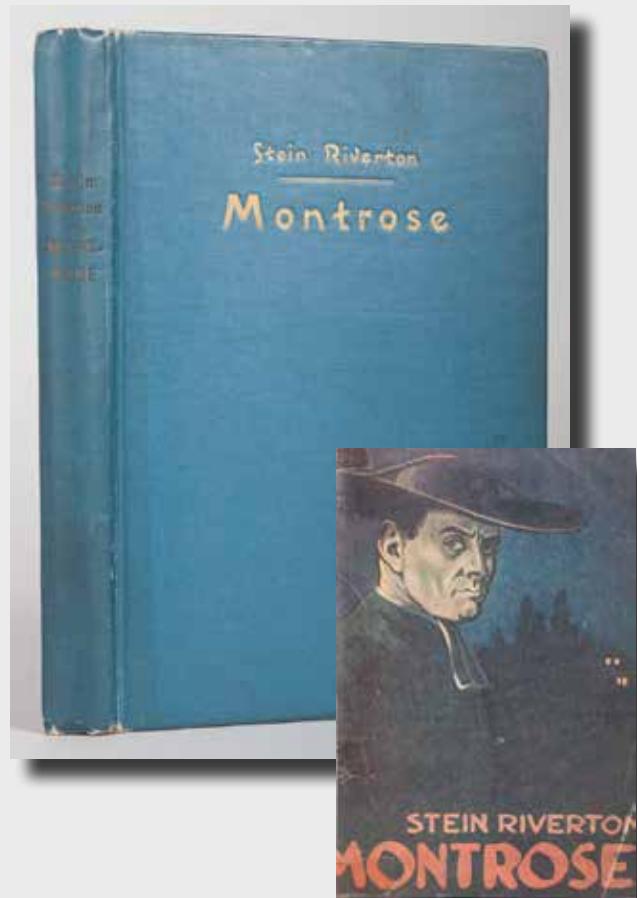
Kristiania. Helge Erichsen. 1917. 265 sider. Forlagsbind.
En liten anelse skjevest. Meget svak slitasje i sjirtingens overflate ved kapiteler. Fremre omslag oppklebet på smusstittelblad.

SOLGT **600,-**

Omslag tegnet av Ben Blessum.

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 82b. Utkom første som føljetong i Aftenposten, 1917.



13. MANDEN MED PANAMAHATTEN & DE TRE MILLIONER.



Kristiania. Helge Erichsen. 1918. Ukeserien nummer 132. 92, (4) sider. Originale omslag.

Ryggstripe med noe slitasje og papirtap øverst og nederst. Svak brett i øvre hjørne av fremre omslag. For øvrig fast bind med god materie.

SOLGT **500,-**

Omslag tegnet av Ben Blessum.

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 2a.

14.

FOR EN KVINDES ÆRE

Kristiania. Helge Erichsen. (1918). Helge Erichsen og Co's Billige Bøker Nr. 144. 93, (3) sider. Originale omslag.

Ryggstripe med svak slitasje og løst papir nederst.

Svakt smussede omslag.

500,-

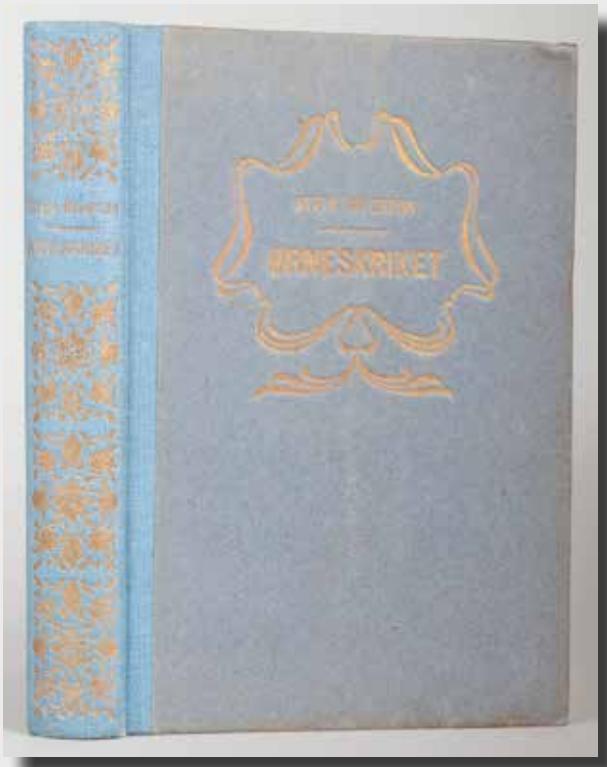
Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 68a.



15.

ØRNESKRIKET. AV ASBJØRN KRAGS OPLEVELSER.



Kristiania. Helge Erichsen. 1918. 178, (1) sider. 2det oplag.
Forlagsbind.

Øvre hjørner svakt støtte. Lite stempel på tittelblad.

SOLGT

300,-

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 47b (2. opplag).

16.

HVRLEDES DOKTOR WRANGEL KOM.

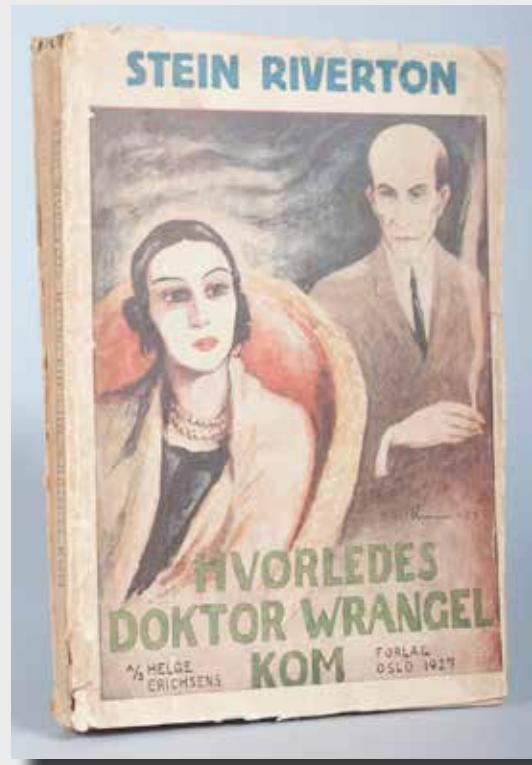
Oslo. Helge Erichsen. 1927. 224 sider. Originale omslag.
Ryggsstripe med noe slitasje. Brett i øvre hjørne av bakre
omslag.

SOLGT **600,-**

Omslag tegnet av Kramer.

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen nr. 98b. Utkom første som føljetong i Aftenposten og A-Magasinet, 1926/27.



17.

FRU ALEXANDRA DEN STORE. KRIMINALROMAN.



Oslo. Gyldendal. 1935. 210 sider. Originale omslag.
Bakre omslag med brett i øvre hjørne. Stempel på fremre og bakre
omslag, samt smusstittelblad.

600,-

Omslag tegnet av Mauritz Hansen.

Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton. Utkom etter Elvestads død, og ble fullført av Christian Haugen.

Syversen nr. 106a.

ELVESTAD - AVDELING II

NORSKE UTGAVER I BOKFORM
UTGITT UNDER NAVNET
SVEN ELVESTAD

DET NYE NORGE. KRIGEN 1905.



Christiania. Eget forlag. 1906. 255 sider. Originale omslag.
Mangler 2 cm øverst og 5 cm nederst på ryggstripe.
Usprettet fra side 42.

SOLGT **2 000,-**

Sjeldent i omslag.

Utgitt under pseudonymet Odd Munk og er skrevet av Sven Elvestad og Olaf Wilhelm Erichsen i fellesskap.
En besynderlig beretning om en tenkt krig mellom Sverige og Norge i 1905.
Spesielt morsomt for oss Østfoldinger er de lokale beskrivelsene i kapitlene "Paa Hvaler", Fredrikstads og Sarpsborgs Ødeleggelse" og "Slaget ved Raade". Videre finnes karter over "Skjeberg og Sarpsborg", "Raadestillingen" med mer.

Omslag tegnet av Rudolf Krag.

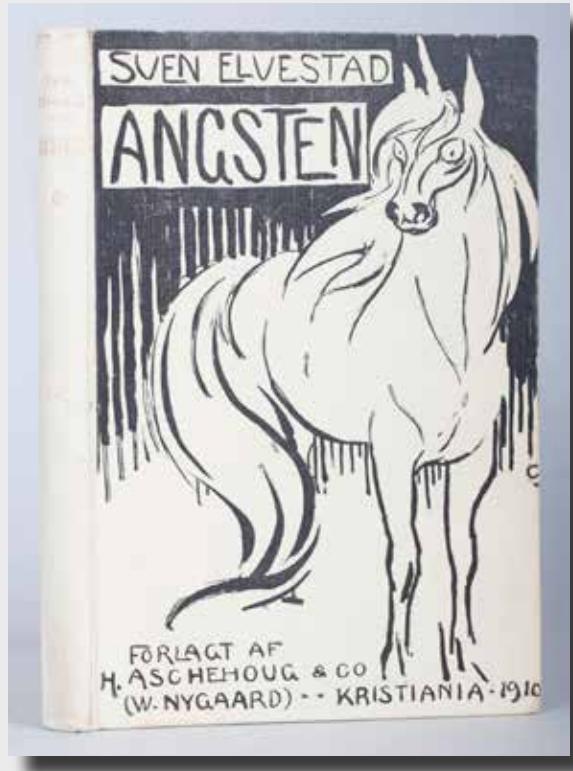
Schiøtz/Ringstrøm, I A Norske førsteutgaver i bokform utgitt under pseudonymet Stein Riverton.

Syversen side 103.



19.

ANGSTEN.



Kristiania. Aschehoug. 1910. (4), 119 sider. Forlagsbind.
Et sprakende hvitt bind! Navntrekk på tittelblad.
Et særdeles tiltalende eksemplar!

SOLGT

3 000,-

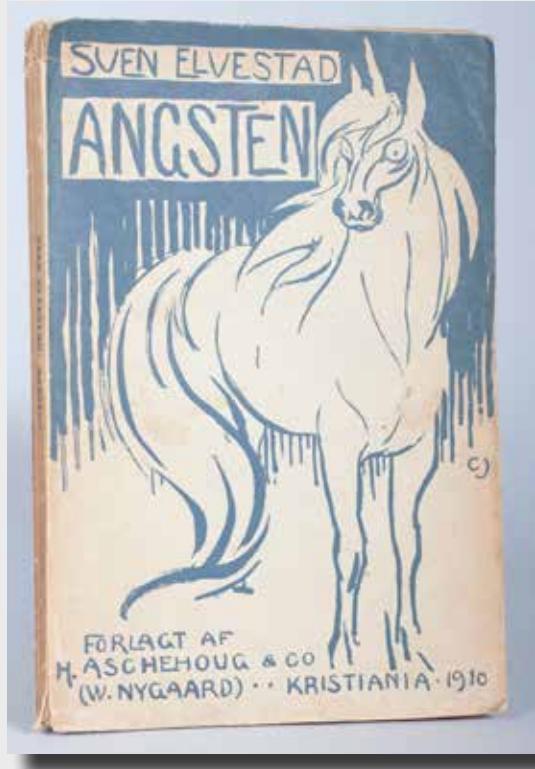
Omslag tegnet av Carl Jensen.

*Schiøtz/Ringstrøm, I B Norske førsteutgaver i bokform utgitt under navnet
Sven Elvestad.*

Syversen nr. 51a.



ANGSTEN.



Kristiania. Aschehoug. 1910. (4), 119 sider. Originale omslag.
Svak slitasje øverst og nederst på ryggstripe. Svakt smussede omslag.
Forfatteren Charles Kents navntrekk på tittelblad.

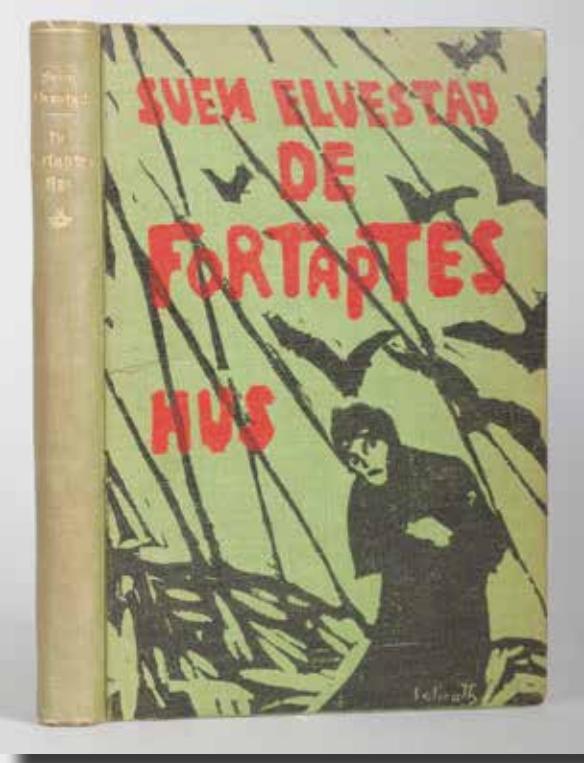
SOLGT **900,-**

Omslag tegnet av Carl Jensen.

*Schiøtz/Ringstrøm, I B Norske førsteutgaver i bokform utgitt under navnet
Sven Elvestad.*

Syversen nr. 51a.

SKJULTE SPOR.



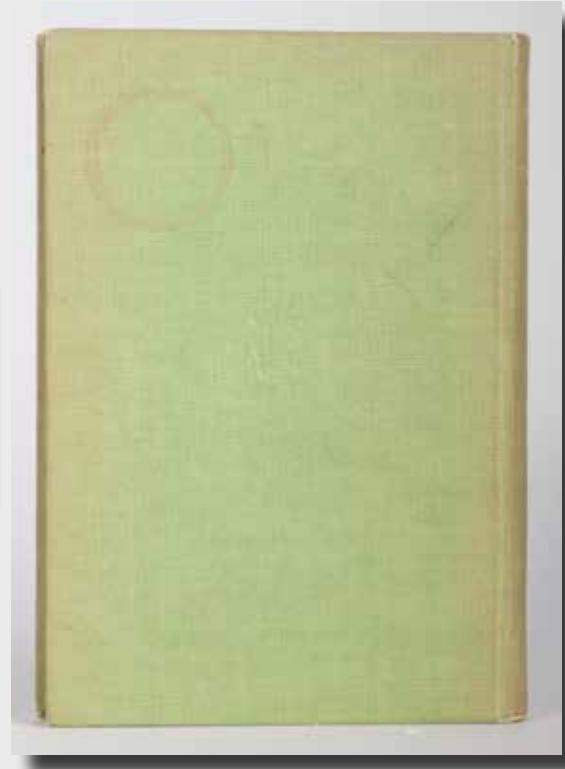
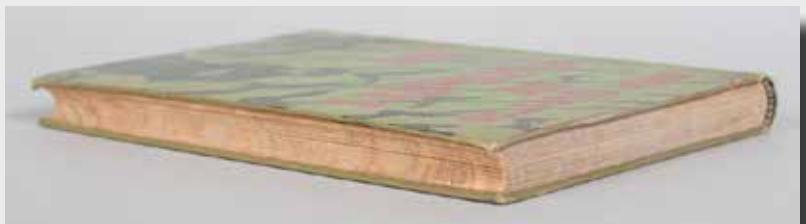
Kristiania. Aschehoug. 1912. (4), 151 sider. Forlagsbind.
Meget velholdt bind med rygg som IKKE er misfarget. Svak plett på bakdekkel. Navntrekk på smusstittelblad. For øvrig et fast bind med plettfri materie.

2 000,-

Omslag tegnet av Salicath.

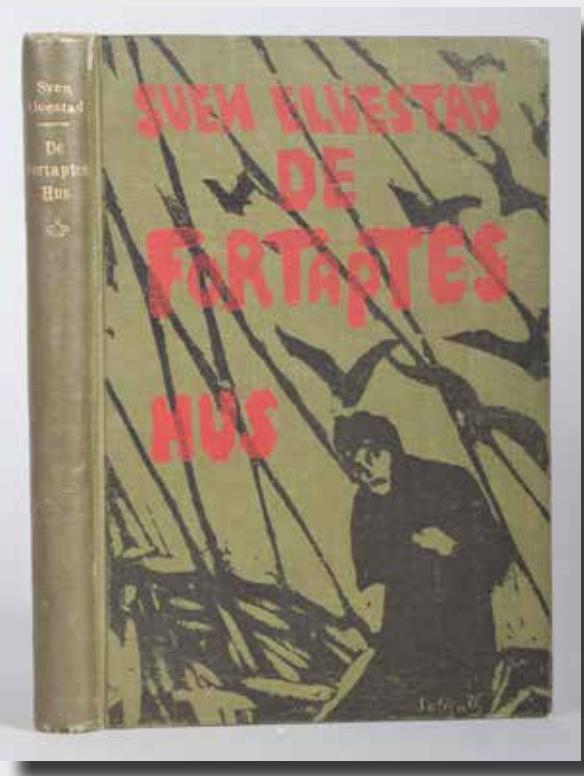
Schiøtz/Ringstrøm, I B Norske førsteutgaver i bokform utgitt under navnet Sven Elvestad.

Syversen nr. 58a. (Trykket i 1650 eksemplarer)



22.

SKJULTE SPOR.



Kristiania. Aschehoug. 1912. Andet oplag. (4), 151 sider. Forlagsbind. Meget velholdt bind med rygg som IKKE er misfarget. Navntrekk på smusstittelblad. Svak plett i nedre hjørne av første side. For øvrig et friskt bind med plettfri materie.

750,-

Omslag tegnet av Salicath.

Schiøtz/Ringstrøm, I B Norske førsteutgaver i bokform utgitt under navnet Sven Elvestad.

Syversen nr. 58a. (2. utg. Trykket i 825 eksemplarer)

23.

FÆDRELANDETS HAVE

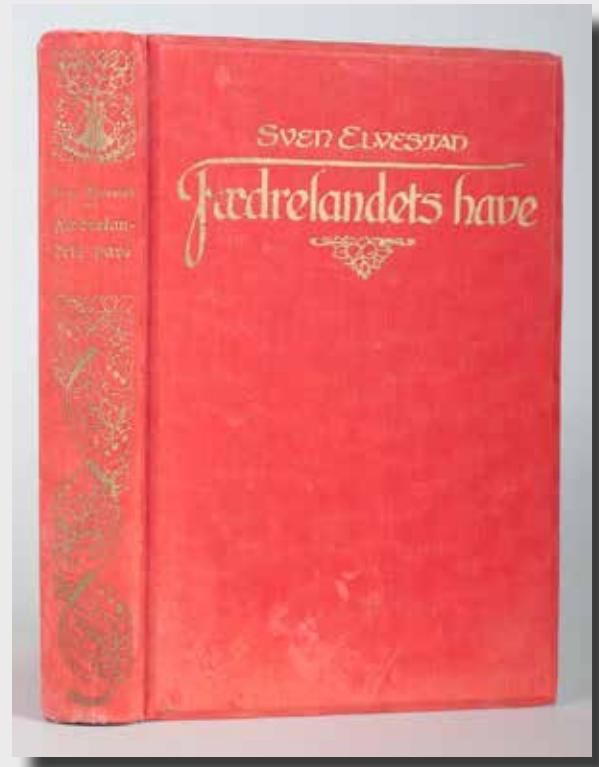
Kristiania. Helge Erichsen. 1915. 252 sider. Forlagsbind. Bindet stedvis svakt smusset. For øvrig et fast bind med plettfri materie.

SOLGT 250,-

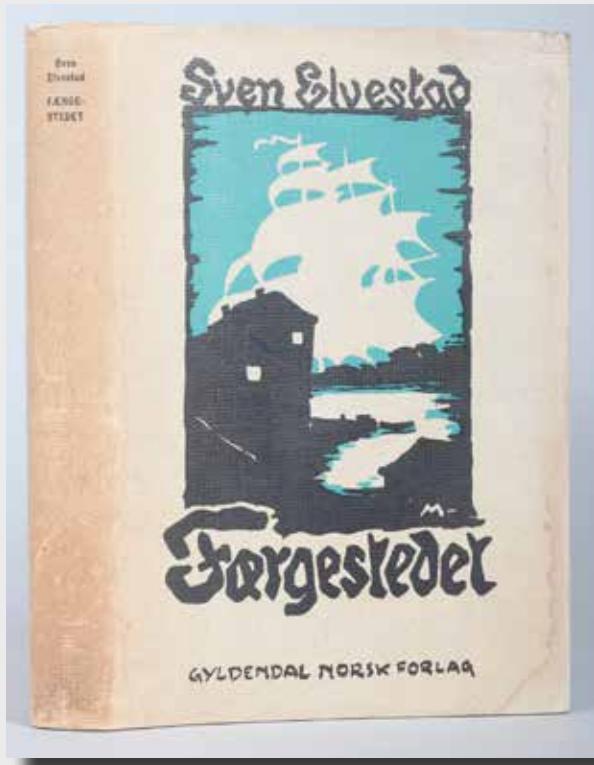
Omslag tegnet av Ben Blessum.

Schiøtz/Ringstrøm, I B Norske førsteutgaver i bokform utgitt under navnet Sven Elvestad.

Syversen side 105.



FÆRGESTEDET.



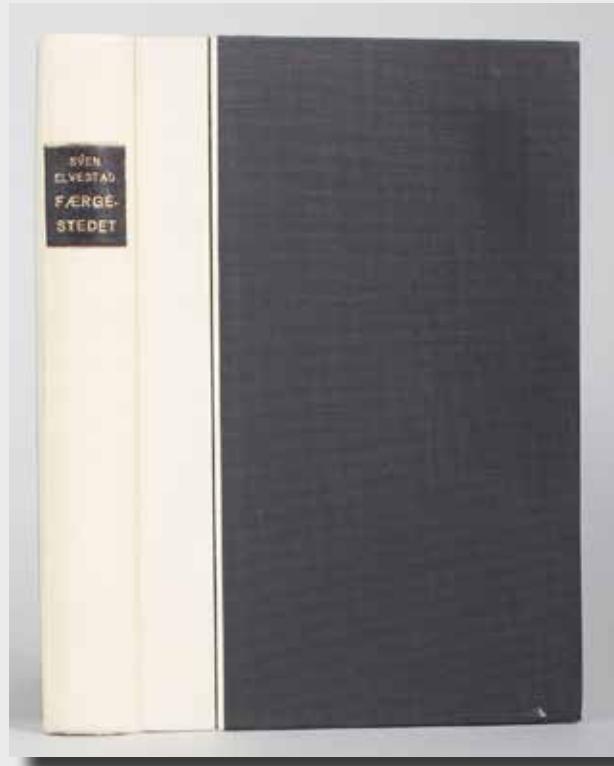
Oslo. Gyldendal. 1928. 173, (1) sider. Forlagsbind med vareomslag. Vareomslaget noe mørknet på rygg, og med svak fuktrand i ytterkant av fremre omslag. Svak og smal fuktrand mot fremre snitt på friblad. For øvrig et friskt bind!

SOLGT **500,-**

Omslag tegnet av Mauritz Hansen.

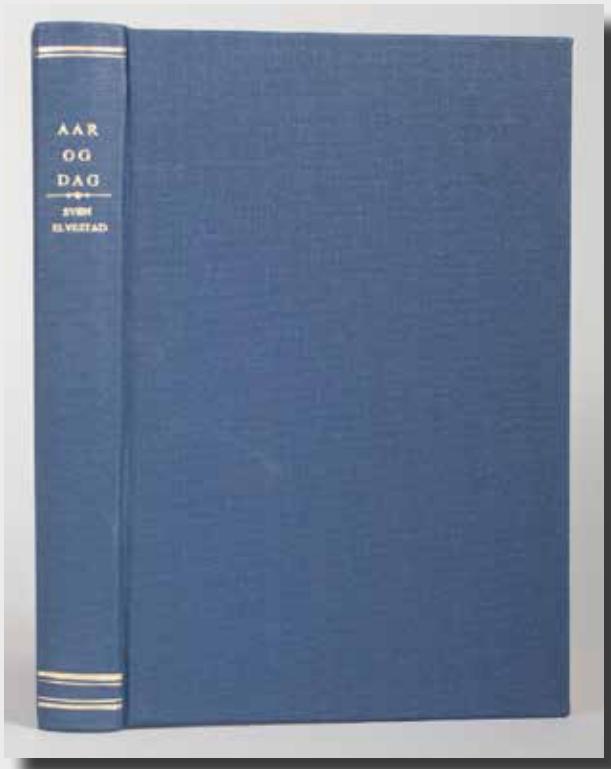
Schiøtz/Ringstrøm, I B Norske førsteutgaver i bokform utgitt under navnet Sven Elvestad.

Syversen nr. 100a.



ET STERKT ASSOSIASJONSEKSEMPLAR MED DEDIKASJON FRA SVEN ELVESTAD

AAR OG DAG. STEMNINGER OG SKILDRINGER.



Kristiania. Helge Erichsen. 1913. (4), 220 sider.
Helsjirtingbind bundet med fremre omslag.
Ryggstripe og bakre omslag vedlagt.

SOLGT **5 000,-**

DEDIKASJON på tittelbladet:

"Min Ven Olof Dahlberg fra Sven Elvestad", datert Stockholm 1914.

Dagens Nyheter, 1914: "För någon tid sedan bildade Olof Dahlberg et bokförlag för exploaterandet av et nyligen gjort fynd. Detta fynd var Sven Elvestad, norsk författare och känd för sina rafflante detektivromaner och sin enastående förmåga att dricka pjolter".

Odd M. Syversen skriver i sin biografi "... så gikk det sånn passelig skjevt": "Olof Dahlberg behandlete fra første stund Sven Elvestad meget godt. I de dager da Dahlberg startet sitt forlag, gjorde hans konkurrenter i Sverige sitt beste for å stanse ham, og mindstene ting ble sagt om ham. (...) Neppe har noen forlegger gitt sine forfattere så gode betingelser som nettopp han."

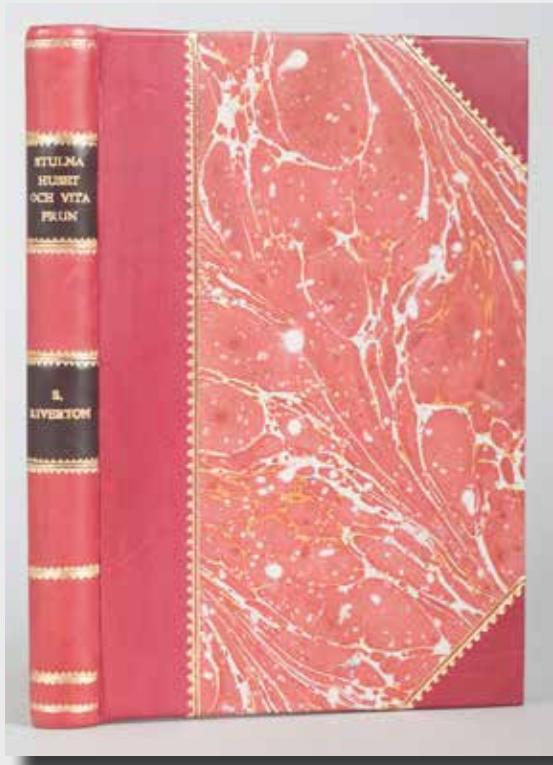
Syversen side 104.



ELVESTAD - AVDELING III

SVENSKE FØRSTEUTGAVER SOM
IKKE HELT ELLER DELVIS ER UTGITT I
ORDINÆR BOKFORM PÅ NORSK

DET STULNA HUSET OCH VITA FRUN.



Stockholm. A. -B. Dahlberg & Co:s Förlag. 1914. 144 sider.
Nydelig halvskinnbind bundet med fremre omslag.
Noe beskåret. Plettfri materie. Velholdt.

SOLGT **750,-**

Omslag tegnet av Birger Palme.

Schiøtz/Ringstrøm, II A Svenske førsteutgaver ikke helt eller delvis er utgitt i ordinær bokform på norsk. Først publisert i Lys og Skygge nr. 3 og 16 under titlene "Det stjaalne Hus og Den forheksede Prestegaard.

Syversen nr. 19c og 34b.



DÖDENS VINST.



Stockholm. A. -B. Dahlberg & Co:s Förlag. 1915. 93 sider.
Nydelig helskinnbind bundet med begge omslag.
Ubeskåret. Øvre hjørne på bakre omslag avrevet (ca 2 cm).
Plettfri materie. Velholdt.

SOLGT **1 500,-**

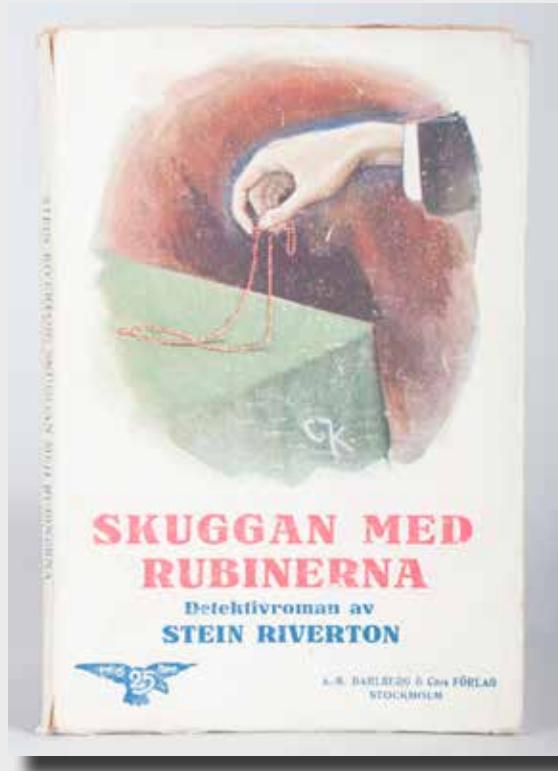
Omslag tegnet av Carl Axel Krawe.

Schiøtz/Ringstrøm, II A Svenske førsteutgaver ikke helt eller delvis er utgitt i ordinær bokform på norsk.

Syversen nr. 67a.



SKUGGAN MED RUBINERNA.



Stockholm. A. -B. Dahlberg & Co:s Förlag. 1916. Romanbiblioteket nr. 189. 96 sider. Originale omslag.

Svak slitasje langs omslagenes ytterkanter. Navntrekk på omslagets verso. For øvrig et godt eksemplar.

SOLGT **1 500,-**

Schiøtz/Ringstrøm, II A Svenske førsteutgaver ikke helt eller delvis er utgitt i ordinær bokform på norsk.

Syversen nr. 74b. Utkom på norsk først i Kriminalmagasinet nr. 14, 1939, under tittelen Skyggen med rubinene. Se nummer

UREGISTRERT VARIANT

Syversen nevner i sin bibliografi under 74b, at det på tittelbladet er oppgitt en avvikende tittel; Skuggan med rubinhalsbandet. Antikvariatet har sjekket opp mot andre eksemplarer, og kan bekrefte at det her foreligger to varianter av tittelbladet. Det er ikke ofte man kan tilføye funn til Syversens bibliografi.

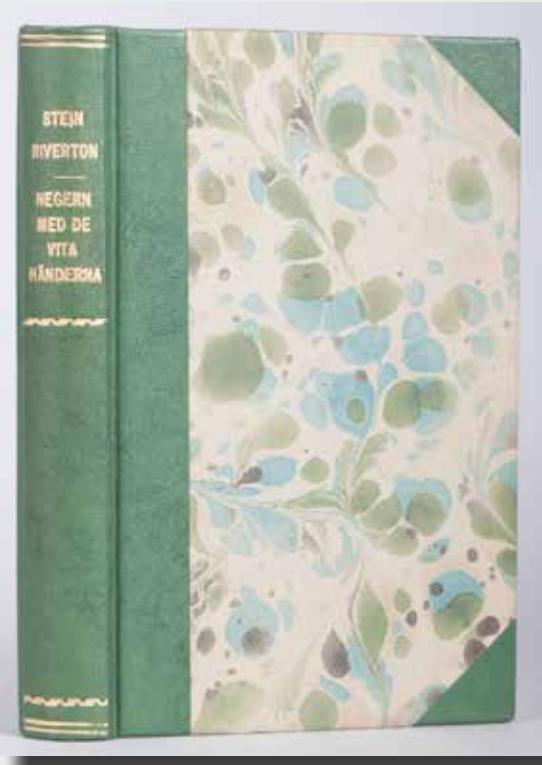


ELVESTAD - AVDELING IV

SVENSKE FØRSTEUTGAVER SOM ER UTGITT
FØR OG SAMME ÅR
SOM DE NORSKE UTGAVENE

29.

NEGERN MED DE HVITA HÄNDERNA.



Stockholm. A. -B. Dahlberg & Co:s Förlag. 1913. 192 sider.
Halvsjirtingbind bundet med fremre omslag.
Noe beskåret. Plettfrimaterie. Velholdt.

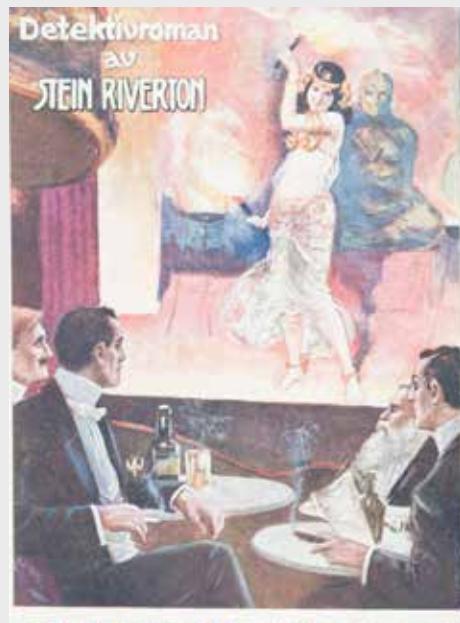
SOLGT

400,-

Omslag tegnet av Carl Axel Krawe.

Schiøtz/Ringstrøm, II B Utenlandske førsteutgaver som ble utgitt før de tilsvarende norske utgaver i bokform. Ble først trykket som føljetong i Aftenposten, 1913. Første norske utgave i bokform kom i 1914.

Syversen nr. 59 f.

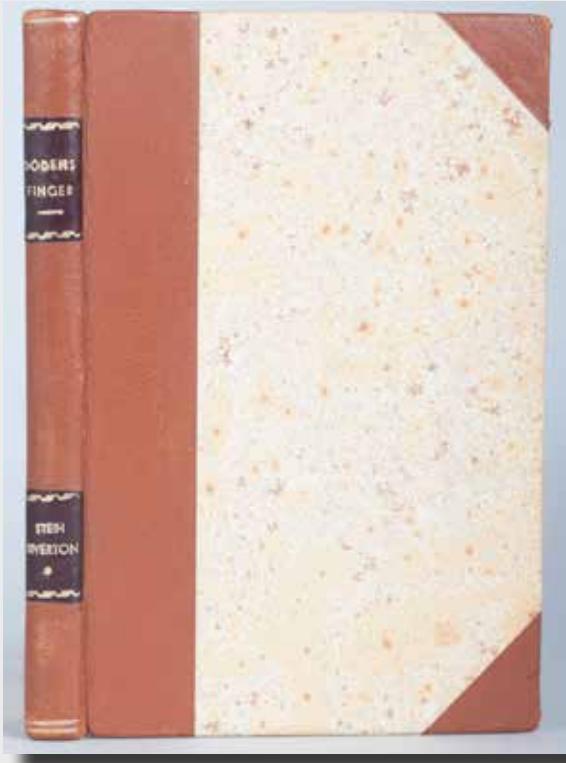


NEGERN MED DE
VITA HÄNDERNA

PRIS 1 KRONA

AKTIEBOLAGET

DÖDENS FINGER.



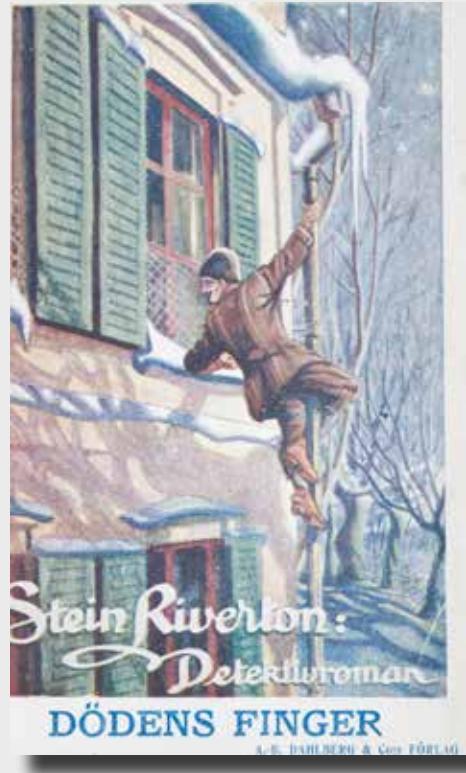
Stockholm. A. -B. Dahlberg & Co:s Förlag. 1914. 128 sider.
Halvskinnbind bundet med begge omslag.
Svakt beskåret. Plettfri materie. Velholdt.

SOLGT 750,-

Omslag tegnet av Birger Palme.

Schiøtz/Ringstrøm, II C Svenske førsteutgaver som ble utgitt samme år som
de tilsvarende norske utgaver i bokform.

Syversen nr. 13c.



ELVESTAD - AVDELING V

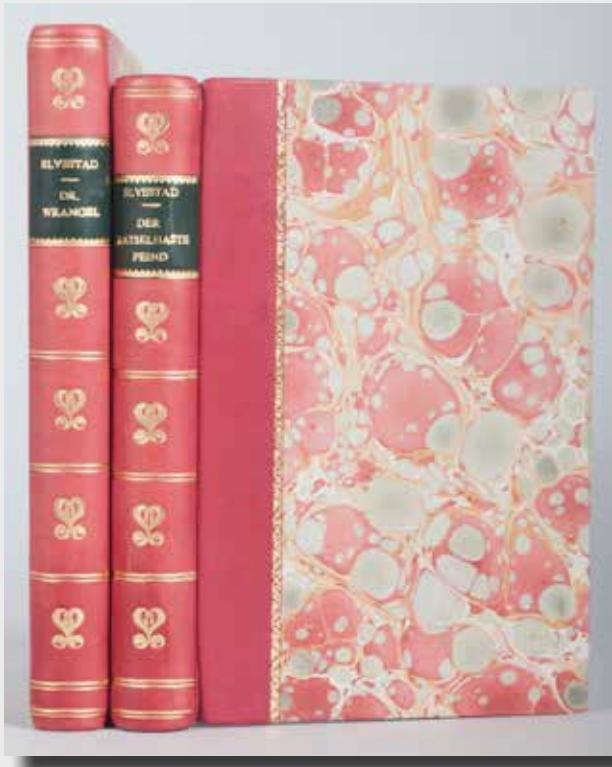
TYSKLAND

TO TYSKE FØRSTEUTGAVER
FRA ELVESTADS BO

+

SIGNERT BOK

31. FRAU THERESA UND DOKTOR WRANGEL.
+
32. DER RÄTSELHAFTE FEIND.



München. Georg Müller. 1928. 257, (3) sider.
Nydelig halvskinnbind. God materie. Velholdt.

SOLGT 750,-

Etikett fra Elvestads bo på tittelbladet.

Syversen nr. 98f. Første tyske oversettelse.
Opprinnelig tittel: *Hvorledes Dr. Wrangel kom.*

Stuttgart. Robert Lutz. (1919). 240 sider. Nydelig halvskinnbind.
Stedvis svakt plattet.

SOLGT 750,-

Etikett fra Elvestads bo på tittelbladet.

Syversen nr. 54i. Første tyske oversettelse.
Opprinnelig tittel: *Morderen uten ansikt.*

Denne bok tilhører:

SVEN ELVESTADS BO

Adr. Sekretær Hveding, Sophus Lies gt. 6 b^{II}
Oslo, Norge, (Norwegen - Norway).

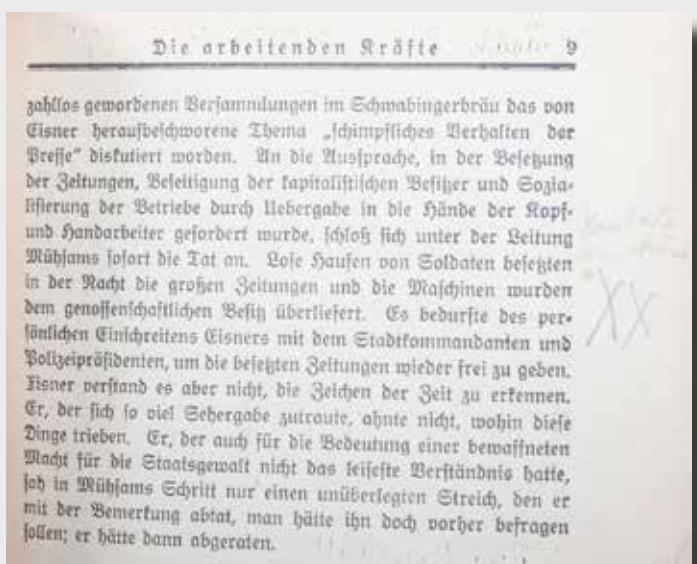
Da boken er utsolgt i bokhandelen og uerstattelig, bes den
velvilligst returnert.

Das Buch ist ausverkauft und unersetzblich. Bitte schicken Sie
es zurück.

This book is not to be bought in the booktrade, it is irreparable.
Kindly return.

DIE MÜNCHNER REVOLUTION VON NOVEMBER 1918 BIS ZUM ZUSAMMENBRUCH DER RÄTEHERRSCHAFT.

-DER KOMMUNISMUS IN MÜNCHEN-



Escherichhefte 1, 2, 4, 6, 7, 8.

München. Verlag Heimatland. 1922.

28, 28, 21, 20, 20, 22 sider.

Eget omslag bundet med alle hefteomslagene.

SOLGT **1 500,-**

SIGNERT av Sven Elvestad på fremre omslag.

Notater og understrekninger i margene.

En meget interessant tittel med tanke på at Sven Elvestad, som en av de aller første, intervjuet Adolf Hitler i München i 1923.



ELVESTAD - AVDELING VI

BIDRAG AV
SVEN ELVESTAD / STEIN RIVERTON

NORSKE GUTTER



SVEN ELVESTADS FØRSTE KJENTE
TRYKTE DETEKTIV-HISTORIER

1. årgang. 1898. 320 sider. + 2. årgang. 1899. 416 sider.

Redigeret af Per Wendelbo med bistand af Sophus Aars, kaptein Abildgaard, kaptein Angell, Birger Hall, Rosenkrantz Johnsen, Adolf Skramstad, Laurentius Urdahl, O. A. Øverland m.fl.

Med over 100 billeder af bl.a.: Aug. Berg, A. Bloch, H. Gran, O. Hennig, Louis Moe, Wilhelm Peters og en masse andre.

Samtidige halvsjirtingbind med blå tittelfelt.

SOLGT

2 000,-

Syversen skriver i sin bilbiografi (UBO Skrifter:14), side 10: "Det aller første som en med sikkerhet kan si Sven Elvestad har fått på trykk, en detektivnovelle i bladet Norske Gutter, er signert Vor egen detektiv."

I "En rædselsfuld nat" begynner historien med at jeg-personen står på plattformen "nede paa jernbanestationen i Fredrikshald". Den eldre Elvestad er allerede gjenkjennelig gjennom de siste linjer i hans siste bidrag til Norske Gutter:

"Jeg spilte min rolle godt. Der faldt nu og da spørsmaal, som streifede ind paa falskmyntneriets tekniske side; men jeg undgik dem behændig og erklærte, at nu, da jeg var paa forretningsreise, vilde jeg heller drikke et godt glas med mine nye venner, - et forslag som modtages med almindeligt bifald. Og det lystige gilde var først slut, da solen randt."

I de to første årgangene leverte Elvestad 3 historier under samme signatur:

1898: *Hemmelig skrift*. Nr 3, side 20-22.

1899: *En rædselsfuld nat*. Nr 2, side 9-11.

1899: *Falske penge*. Nr 39, side 305-306, 312.

Syversen (UBO Skrifter:14), side 34.



Foss Bryggeris
Telefon
Exped. 187 k og 152
Culmbacherøl

Ørebladet.

LIVSFORSIKRINGSSELSKAPET
„Norske Liv“
(Den norske Livversikringsforening
— stiftet 1844 —
Fond. Kr. 18.885,000 m—
Hovedkontor Kirkegaden 25.

No. 58.

Dato: ukjent i Bellona alle Ørebladet Meldinger og helse
meddelas til Øre bl. Blaauk.

Fredag 9. Mars 1906.

Dato: februar 1906. Nr. 140 m. brevst. — Prisen er Kr.
meddelas til Øre bl. Blaauk.

16. Mars.

SVEN ELVESTAD I ØREBLADET

NUMMER 195 23/8 1905,
SIDE 1-2. (KOMPLETT AVIS)

Den hjemvendte Harald Stormoen. Anonymt.
Meget pen.

SOLGT 400,-

Syversens bibliografi (UBO Skrifter:14), side 59.



Den hjemvendte Harald Stormoen

— Vær varjom med at gratulere mig med mit Uldseende! rører den hjemvendte Amerikaner, Harald Stormoen, os imøde. I de Par Timer, siden jeg kom, har 267 Mennesker styrtet løs paa mig med de nederdrægtigste Forandringer over, hvor godt jeg ser ud. Svar mig, om De har Deres Liv hjært, et jeg ikke blit mager?

— De ser ud som en spadserende Søel Gulddollars, siger vi, lojale mod de 2o7.

36.

NUMMER 211 11/9 1905,
SIDE 1-2 + 213 13/9, SIDE 2-3. (KOMPLETTE AVISER)

Dernede ved Grænsen. Hos Postmester Møller i Svinesund.

Fra vor reisende Medarbeider. Signert S.E.

Nummer 211 med et par hakk i ytterkant. Noe sprukket, men intakt, i fold. Nummer 213 meget pen.

SOLGT 750,-

Syversens bibliografi (UBO Skrifter:14), side 59.



NUMMER 315 30/12 1905, SIDE 2.
(KOMPLETT AVIS)

Et Kinemategraf-Interview. Anonymt.
Meget pen.

SOLGT 400,-

Syversens bibliografi (UBO Skrifter:14), side 59.

hos den nye Politimester.

Udtaler sig til „Ørebladet“ om sit Indtryk af Forholdene i Kristiania og inden Kristiania Politi.

Vi havde i gaaer en Samtale med Herr Politimester Beichmann.

— Politimesteren har vel faaet nogle Indtryk af Forholdene her i Kristiania i den Tid, De nu har voeret her. Kunde vi faa lidt om det?

— Jeg har nu voeret her i omtrent fire Uger, svarede Politimesteren, og De maa indromme, at det er noget forlidet, skal man sætte sig ind i et stor By's indvirkede Forhold. Jeg har naturligvis funnet opgjøre mig en

Et Kinematograf-Interview.

Slag i Østasien, som man næste Dag kan se og høre i Kristiania. — Fremtidens Kinematograf. — Paa Haven i Englebogen. — Kristiania-Kinematorferne. — 3 Millioner Fotografier. — Kong Haakon paa Kinematograf.

Norges Rigsarkiv faar i disse Dage et Bidrag, som paa en maerlig Maade indværter den nye Tid, som nu er kommet over Meunsteheden, — den Tid, hvori de melanistiske Hjælpmidler næsten paa alle Omraader har naaet en saadan Fuldkomnenhed, at de nærmest er sjælligst muligt. Dette Bidrag til Rigsarkivet er en lidt rund Blilæsle, omhyggelig tillukket med et Messingstilt festet til den ene Side, hvorpaa der m.d. firlige gothiciske Bogstaver er indgraveret: Kongeindtoget 1905. Indeni Blilæslen ligger en Kinematografstulle, der lugter stramt, med Fotografiesjenier. Det er

38.

NUMMER 58 9/3 1906, SIDE 1-2.
(KOMPLETT AVIS)

Hos den nye Politimester. (Beichmann.) Udtaler sig til Ørebladet om sit Indtryk af Forholdene i Kristiania og inden Kristiania Politi. Signert -d.
Meget pen.

SOLGT 400,-

Syversens bibliografi (UBO Skrifter:14), side 59.

ØREBLADET

“GREVEN AV OSLO” SOM FØLJETONG

NUMMER 262, 270, 274, 283, 286, 1905. (KOMPLETTE AVISER)
Greven av Oslo. Af Kristiania-Detektiven Asbjørn Krags Oplevelser.

SOLGT **1 500,-**

*Greven av Oslo gikk som føljetong fra 29. september - 9. desember 1905.
Den ble trykket som føljetong i 19 nummer. UKOMPLETT.*

Eftertryk forbudtes.

Greven af Oslo.

Af Kristiania-Detektiven Asbjørn Krags Oplevelser.

XII.

Den Kyanlomme fo tilfreds ved disse Ord.

— Jeg traenger dere fire, sagde han, og saa fire til. De andre af mine Høf vor jeg ikke nu igjen benytte. Det er ullaogt.

— De hal vor joa mange nye, de vi ha, minnede Hal; alle vil gjerne være med, hvor Greven av Oslo er. Men Planen, hvordan er den.

— Planen vil jeg foreløbig beholde for mig selv. Kanste Dere skal joa høre lidt om den morgon. Den kører, Mad, Bille og Snuhæd. Billes den, er det godt. Det vil bli et flott ubudvile.

— Og hvis den ikke løftes da? spurte Hal.

Det blev en Pause.

Saa sagde Manden, som de kaldte for Greven af Oslo:

— Du har dog fremfor alt joeg for, at Planen ikke mistlykkes, Hal. Blot du kneber, gjelder det dit Liv. I Noosjåb maa du slaa til, hvis det traves;

men soa ikke feil, som nu i den forårne Rat.

Hal lo med sin sorte, smutrende latter.

— Jeg gaar nu fra Dere, fortalte Manden. Imorgen Aften Klaffen 7 kan vi mødes igjen her, hvor vi nu er. Jeg lønser, at jeg vil lade Planen komme til Nøjselige allerede imorgen Rat mellem Klaffen 2 og 3. Jeg forudsætter, at Dere slaffer mig de fire nye Mand, som jeg traenger.

Igen stinnede den starpe elektriske Blændlygte for at løse for Manden, mens han træsede ud gennem Nabningen i Taget, nedab Planen og icem glemmet Sølen til Landeveien. Da sat han den til sig.

Manden gik hurtig nedover mod Byen. Nede ved Sagene stod en julfet Bogn og ventede. Det var joerje ud, som om Manden vilde gaa ubemærket forbi den. Men pludselig aabnedes Bognsdøren, og Manden smat ind. Rusten smeldte med Svøben, og et Divedlik ejer ruslede Bognen ind i Kristiania.

40.

HUMØR 1933

Oslo. Aschehoug. 1933. 259, (1) sider. Forlagsbind.

Bidrag: Syv forfattere søker en forbryter.

300,-

Bidragsytere til historien: Hans Heiberg, Daphnis, Chr. A. R. Christensen, Paul Gjesdahl, Finn Bø, Axel Kielland og Sven Elvestad. En krimparodi hvor Elvestad har skrevet 7. Kapittel (side 47-58) "Skoens hemmelighet".

Syversen nr. 105



41. ASCHEHOUGHS MAGASIN

Aschehougs Magasin. Nummer 1. 1934.

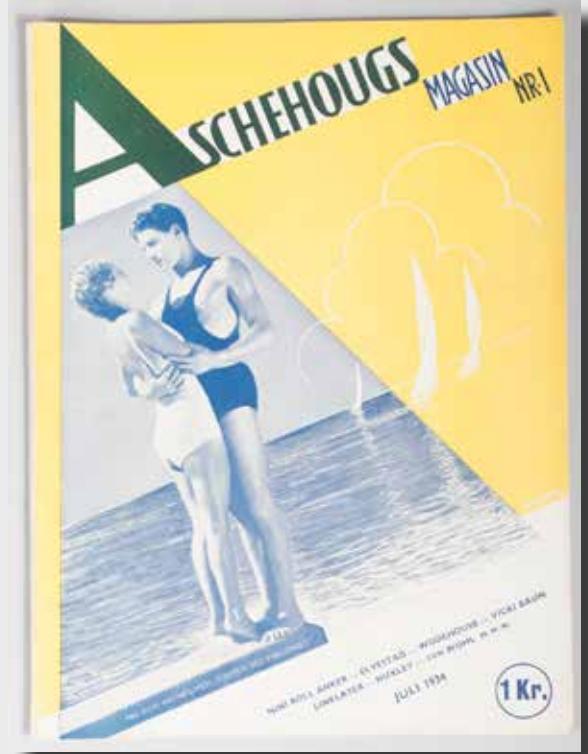
Inneholder "Mitt møte med den levende Julius Cæsar", illustrert av Olav Engebrigtsen, side 31-40, 80.

Særdeles pen!

SOLGT

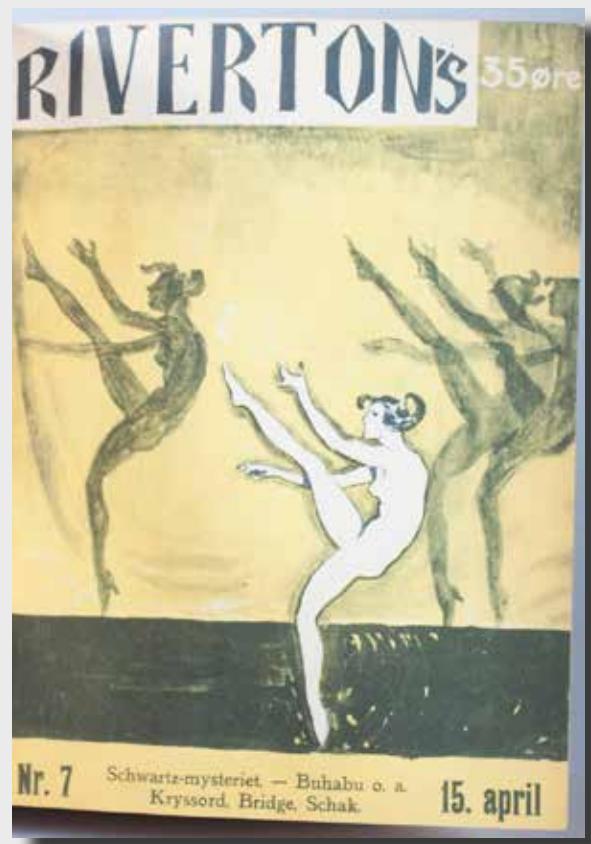
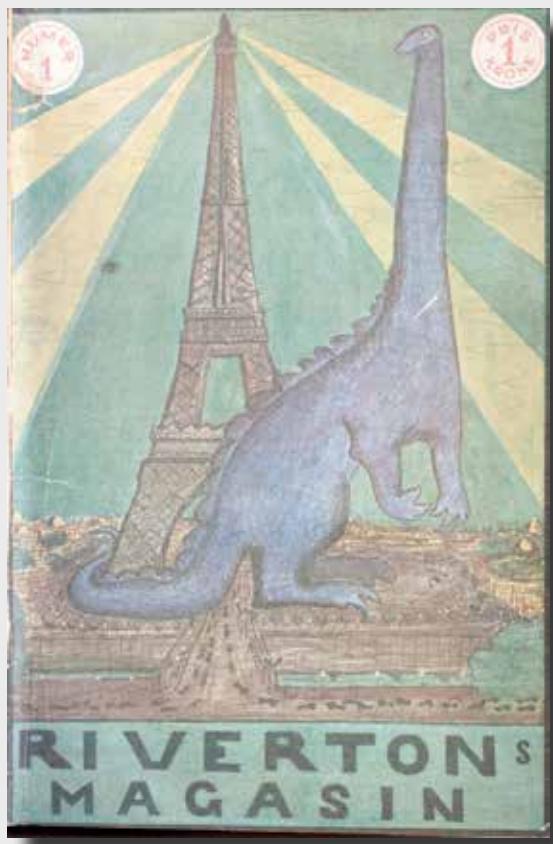
350,-

Syversen (UBO Skrifter:14), side 116.



RIVERTONS MAGASIN

KOMPLETT REKKE



RIVERTONS MAGASIN



ELVESTAD, SVEN & BULL, OLAF (RED.)

1. – 3. Årgang. Nummer 1. Juli 1925 – 16. September 1927.
35 nummer, hvorav 1 dobbelnummer. Alt som kom.

Bundet i 3 samtidige skinnryggbind med alle fremre omslag og 9 bakre omslag. Første bind en anelse skjevlest.

Bidrag av Elvestad:

1. Juli 1925, side 3-9: Er det dig Valentiner? (Stein Riverton)
3. September 1925, side 161-174: Lincoln Forssners siste dage. (Stein Riverton)
4. Oktober 1925, side 244-258: Leo Tolstoi: Hvorfor.
(Oversatt av Sven Elvestad*)
5. November 1925, side 353-356: Arkadij Awertschenko: Herren paa første bænk.
(Oversatt av Sven Elvestad*)
6. Januar 1926, side 395-400: Hvor? (Sven Elvestad)
9. Juli 1926, side 1-11: Fik han konsessionen? (Sven Elvestad)

*Syversen skriver i sin bibliografi (UBO Skrifter: 14, 1986) at det er ytterst tvilsomt at Elvestad sto bak oversettelsene.

Videre finnes bidrag av **Øvre Richter Frich** (2), **Olaf Bull** (1),
Sigurd Hoel (2), **Mikkjel Fønhus** (1), **Peter Bendow** (2),
Alf B. Bryn (2) og **Kitty Winzel** (1).

I tillegg finnes en lang rekke bidrag av utenlandske forfattere fra Thomas Mann til Benito Mussolini.

23 000,-

Meget sjeldent, spesielt i komplett rekke!

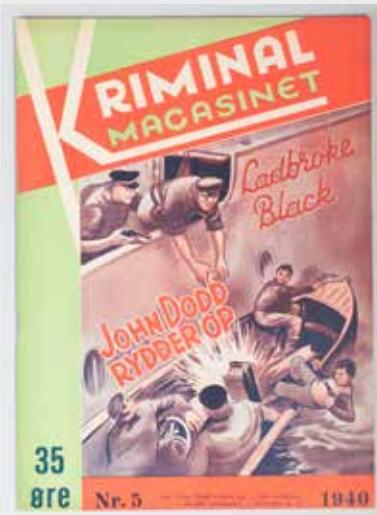
Syversen nr. 95a, 96a, 69a.

NB! "Fik han konsessionen" er ikke nevnt i Syversens bibliografi (Bjørn Ringstrøms Antikvariat 1984), eller i Schiøtz/Ringstrøm (2006).
Syversen nevner den dog på side 112 i bibliografien utgitt i 1986 (UBO Skrifter: 14).



EN FLOTT REKKE
SÆRDELES FRISKE EKSEMPLARER AV
DET SJELDNE
KRIMINAL-MAGASINET
INNEHOLDER SAMTLIGE RIVERTON-BIDRAG





KRIMINALMAGASINET

42. Kriminal-Magasinet. Nummer 7. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Warwick Jardine: Mannen som plystret.

Murdock Duncan: Den mystiske herr Zimmermann.

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

43. Kriminal-Magasinet. Nummer 8. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Kai Renertz: Den forsvundne passasjer.

Murdock Duncan: Den mystiske herr Zimmermann.

Gerhard F. Liebenthal: Hønse Charlie – New Yorks hønsekonge.

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

44. Kriminal-Magasinet. Nummer 10. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Øyulf Gran: Skygger i natten.

Gerhard F. Liebenthal: Madame Hanau.

Murdock Duncan: Den mystiske herr Zimmermann

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

45. Kriminal-Magasinet. Nummer 11. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Jefferson Farjeon: Skrinets hemmelighet.

Usignert: Perler.

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

46. Kriminal-Magasinet. Nummer 12. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Øyulf Gran: Det hvite varsel.

Gerhard F. Liebenthal: En boksers roman.

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

47. Kriminal-Magasinet. Nummer 13. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Carroll John Daly: Jernmannen.

Gerhard F. Liebenthal: En fyrstelig seddelforfalsker.

Usignert: Mannen med de mange navn.

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

Første norske utgave av Riverton "Skyggen med rubinene"

48. Kriminal-Magasinet. Nummer 14. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Stein Riverton: Skyggen med rubinene.

Kriminalreporteren: Rautenfels-saken.

Usignert: Konstablen var romantisk.

Særdeles pen!

SOLGT

1 250,-

Syversen nr. 74a. Utkom første gang på svensk i 1916.

KRIMINALMAGASINET

49. Kriminal-Magasinet. Nummer 15. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Øyulf Gran: Under mystikkens slør.

Kriminalreporteren: Den gåtefulle Azew.

Usignert: En pantelåners betroelser.

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

Første norske utgave av Rivertons "En stemme ved dödens terksel"

50. Kriminal-Magasinet. Nummer 16. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Stein Riverton: En stemme ved dödens terskel.

Kriminalreporteren: "Opernball 13".

Usignert: Oljekildemysteriet.

Særdeles pen!

SOLGT

1 250,-

Syversen nr. 83a. Utkom første gang på svensk i 1917.

51. Kriminal-Magasinet. Nummer 17. 1939. (A4 fromat)

Innhold:

Øyulf Gran: De hemmelige seks.

Kriminalreporteren: Kvinnene er gode spioner.

Usignert: Den ukjente morder.

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

Rivertons "En fange bryter lenkene"

52. Kriminal-Magasinet. Nummer 1. 1940. (A4 fromat)

Innhold:

Stein Riverton: En fange bryter lenkene.

Usignert: Kvinner som aldri vender tilbake.

Usignert: Lebestiften som angiver.

Usignert: Nazispasjonene i Amerika.

Særdeles pen!

SOLGT

1 250,-

Syversen nr. 20b. Utkom første gang i "Lys og skygge", 1908.

53. Kriminal-Magasinet. Nummer 2. 1940. (A4 fromat)

Innhold:

Øyulf Gran: Hånden med silkesnoren.

Usignert: Ekspresstogets skjebne.

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

Rivertons "Asbjørn Krag slår igjen"

54. Kriminal-Magasinet. Nummer 3. 1940. (A4 fromat)

Innhold:

Stein Riverton: Asbjørn krag slår igjen.

Usignert: Verdenskrigens dristigste spion.

Usignert: Prager-ekspresen.

Særdeles pen!

SOLGT

1 250,-

Syversen nr. 38b. Utkom første gang i "Lys og skygge", 1909.

KRIMINALMAGASINET

55. Kriminal-Magasinet. Nummer 4. 1940. (A4 fromat)

Innhold:

Øyulf Gran: Den sorte klo.

Kriminalreporteren: Smugler de?

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

56. Kriminal-Magasinet. Nummer 5. 1940. (A4 fromat)

Innhold:

Ladbroke Black: John Dodd rygger op.

Usignert: Gamle dagers storsmuglere.

Særdeles pen!

SOLGT

1 000,-

57. Kriminal-Magasinet. Nummer 6. 1940. (A4 fromat)

Innhold:

Øyulf Gran: Midnattsbanden.

Usignert: Norske detektivdramaer - Rødenes- og Ørjemordene.

Usignert: Emigrantens skjebne.

Man kan se at magasinet har vært lest. Noe pletter på bakre omslag. Liten avrevet flik i nedkant av side 19/20.

Berører ikke teksten. Kryssordet er løst med blyant. For øvrig et godt eksemplar.

SOLGT

450,-

58. Kriminal-Magasinet. Nummer 7. 1940. (A4 fromat)

Innhold:

Ladbroke Black: Mysteriet på "Syvstjernen".

Usignert: Efterlyst!

Usignert: Falskspillere.

Bruksspor, men ingen mangler. Fremre omslag er påtegnet med blyant. Kryssordet er løst med blyant.

SOLGT

350,-

59. Kriminal-Magasinet. Nummer 8. 1940. (A4 fromat)

Innhold:

Øyulf Gran: Den gylne pil.

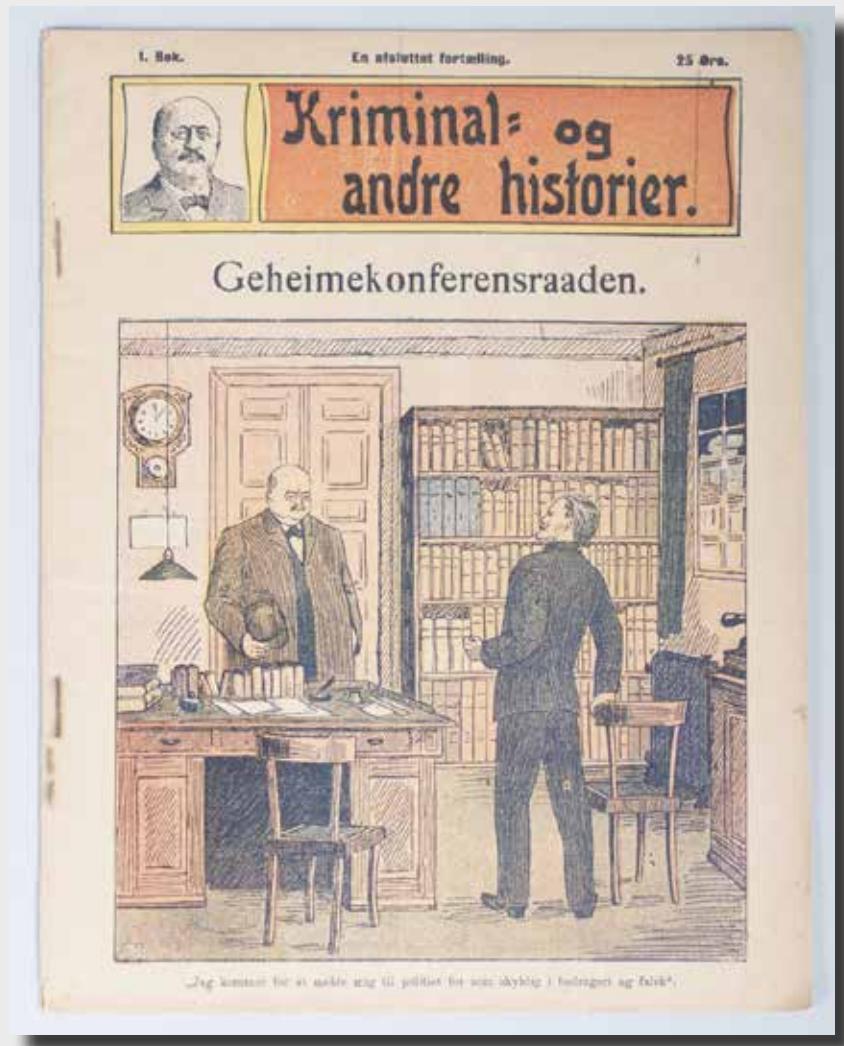
Usignert: Norske detektivdramaer – Mordet i Jarlegaten.

Særdeles pen!

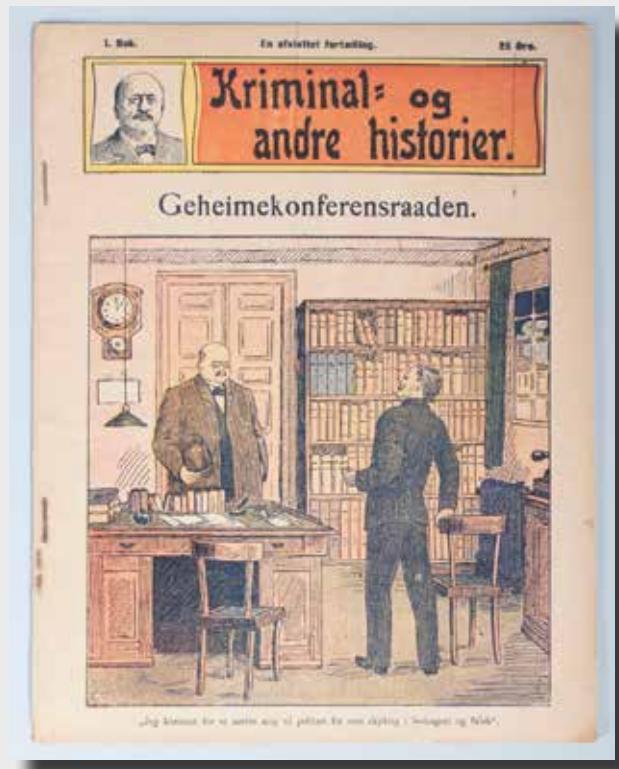
SOLGT

1 000,-

NORGES MEST SJELDNE HEFTESERIE



KRIMINAL- OG ANDRE HISTORIER. 1. BOK.



Inneholder: Geheimekonferensraaden. (Af. Dr. Birk).
Kristiania. Boktrykkeriet Minerva. K. R. Hansens Forlag. (Ca. 1910).
Svak plett på bakre omslag. For øvrig meget velholdt.

SOLGT

9 000,-

Nils Nordberg skriver om heftet i sin bok "Døden i kiosken. Knut Gribb og andre heftedetektiver." (2000): "Den mest sjeldne – og trolig mest kortlivede – av alle kriminalhefter i Norge, utgitt av K. R. Hansens Forlag og trykt i Bogtrykkeriet Minerva, Kristiania, antagelig rundt 1910. Den mangler også i Norsk Bokfortegnelse og Nasjonalbiblioteket, og det eneste kjente eksemplaret ble funnet på et loppemarked av Finn Arnesen for noen år siden. (...) I heftet annonseres "2. Bind" (AB: på heftet brukes benevnelsen bok og ikke bind), som har tittelen "Ballotti". (...) Om heftet utkom vet vi ikke."

Antikvariat Bryggen kan bekrefte at "2. Bok" utkom. Disse to første og eneste utkomne heftene i serien finnes i dag i privat eie. I "2. Bok" nevnes dog intet om en påfølgende utgivelse, noe som kan tyde på at det kun var disse to heftene som utkom i serien.



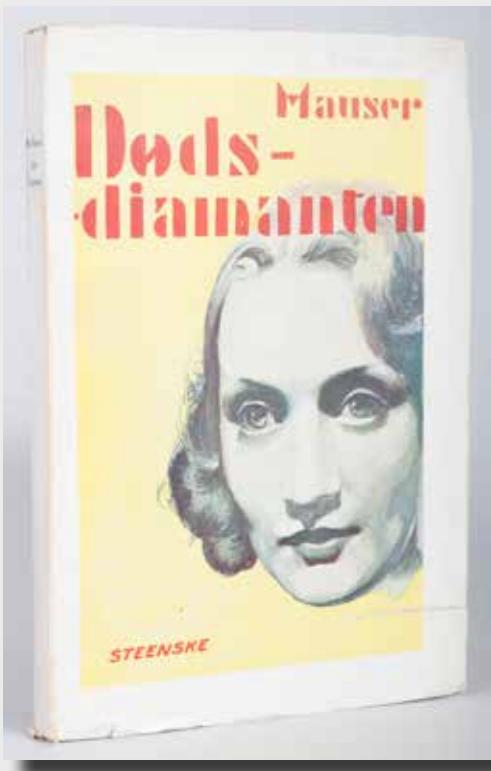
EN MEGET VELHOLDT REKKE

JONAS LIE / MAX MAUSER



61.

DØDSDIAMANTEN. RAPPORTEN OM ORLOW.



Oslo. Stenske Forlag. 1932. 168 sider. Originale omslag.
Lukket rift på fremre omslag. Stempel fra Steenske Forlag på fremre
omslag og tittelblad. For øvrig velholdt. Usprettet!

SOLGT **4 500,-**

Første bok utgitt under pseudonymet Max Mauser. Meget sjeldent i omslag.



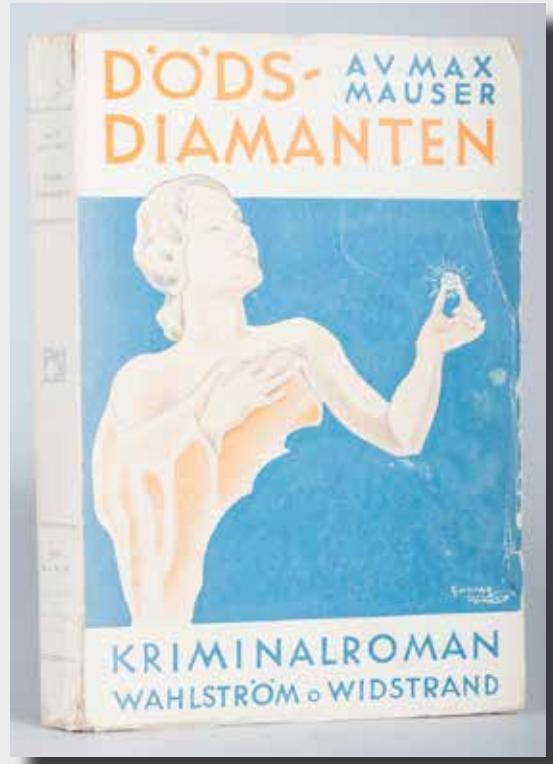
62.

DÖDSDIAMANTEN. RAPPORTEN OM ORLOW.

Stockholm. Wahlström & Widstrand. 1934. 208 sider.
Originale omslag.
Noe skjevest. Brett på fremre omslag. Lesestriper på rygg.
Fremre omslag løst i nedre 6 cm mot ryggstripe.

SOLGT **300,-**

Max Mausers første bok oversatt til svensk



63.

NATTEN TIL FANDENS GEBURTS DAG.



Oslo. Stenske Forlag. 1934. 168 sider. Originale omslag.
Stempel fra Steenske Forlag på fremre omslag og tittelblad.
Velholdt. Usprettet!

SOLGT

3 500,-

Andre bok utgitt under pseudonymet Max Mauser.



64.

NATTEN FØR FANDENS FØDSELDAG.

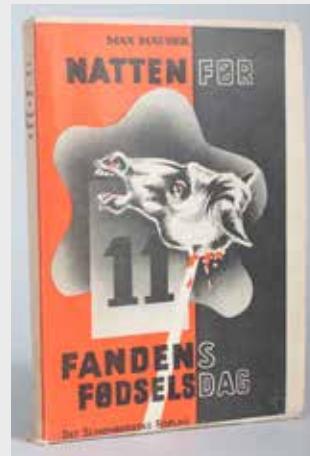
København. Det Schønbergske forlag. 1935. 183 sider.

Originale omslag.

Svak plett på rygg. Stempel fra Steenske Forlag på fremre omslag og tittelblad. Velholdt. Usprettet!

SOLGT **800,-**

Max Mausers andre bok oversatt til dansk.



65.

NATTEN TIL HIN HÅLES FÖDELSESDAG.

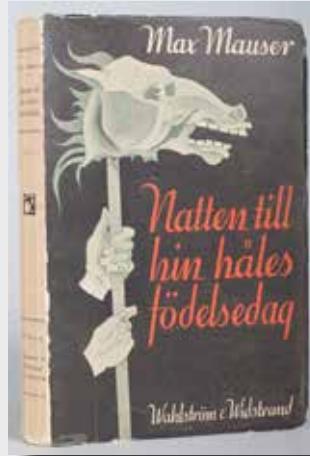
Stockholm. Wahlström & Widstrand. 1935. 244, 11, (1) sider.

Originale omslag.

Svake lesestriper på rygg. En anelse skjevest. Fast bokblokk.

SOLGT **500,-**

Max Mausers andre bok oversatt til svensk. Bakerst er medbundet første kapittel av den svenska oversettelsen av "Dödsdiamanten".



RITTET FRA OLESKO.



66.

Oslo. Stenske Forlag. 1935. 186, (1) sider. Originale omslag.
Et par svake pletter øverst og nederst på rygg. Stempel fra Steenske
Forlag på fremre omslag og tittelblad. Usprettet! Et "skarpt" og fast
eksemplar!

SOLGT **3 500,-**

Tredje bok utgitt under pseudonymet Max Mauser.

66.



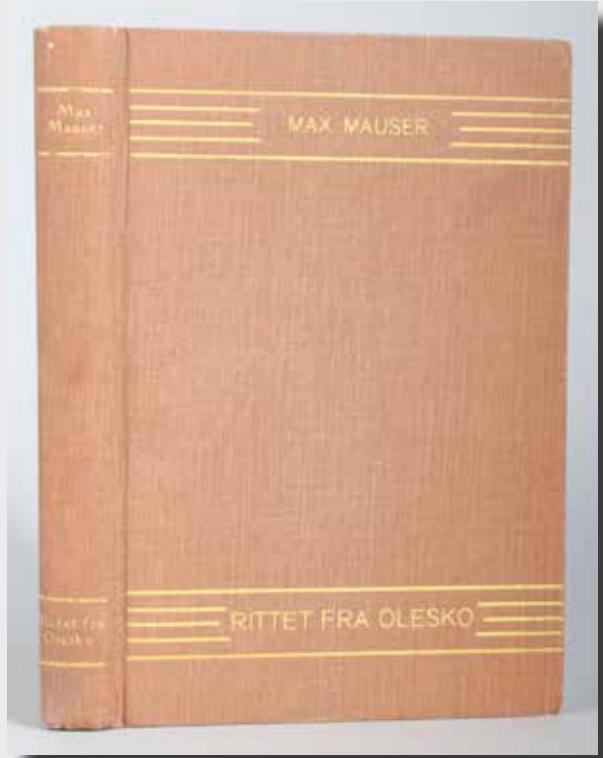
67.

Oslo. Stenske Forlag. 1935. 186, (1) sider. Forlagets helsjirtingbind
vedlagt fremre del av omslag. (Det kan late til at omslaget har vært
montert inn, men løsnet, og at det da her er snakk om et av eksem-
plarene hvor omslaget er medbunndet).

Diskret navntrekk med blyant på forsatsblad. Et godt eksemplar

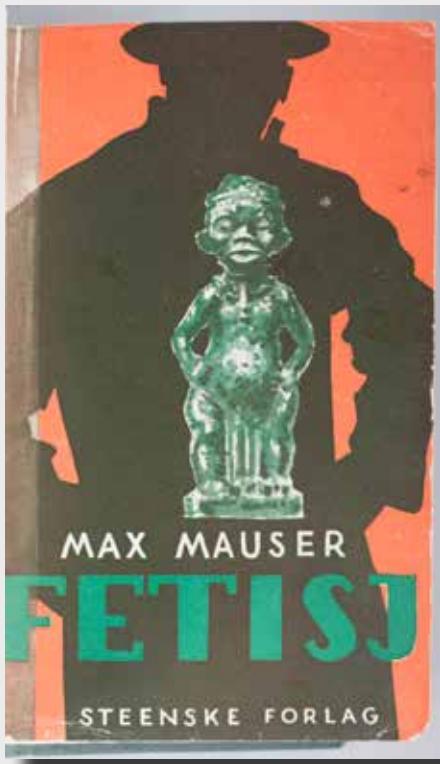
1 250,-

Tredje bok utgitt under pseudonymet Max Mauser.



FETISJ.

68.



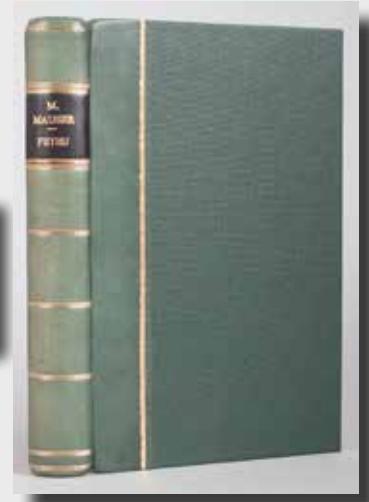
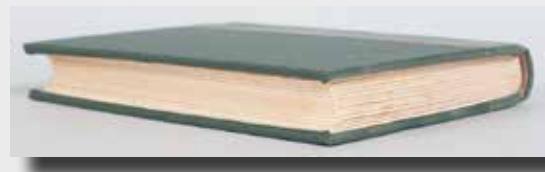
Oslo. Stenske Forlag. 1937. 180 sider.

Skinnryggbind bundet ubeskåret med begge omslag.
Gode omslag bundet i et tiltalende bind.

SOLGT

3 000,-

Fjerde bok utgitt under pseudonymet Max Mauser.



69.

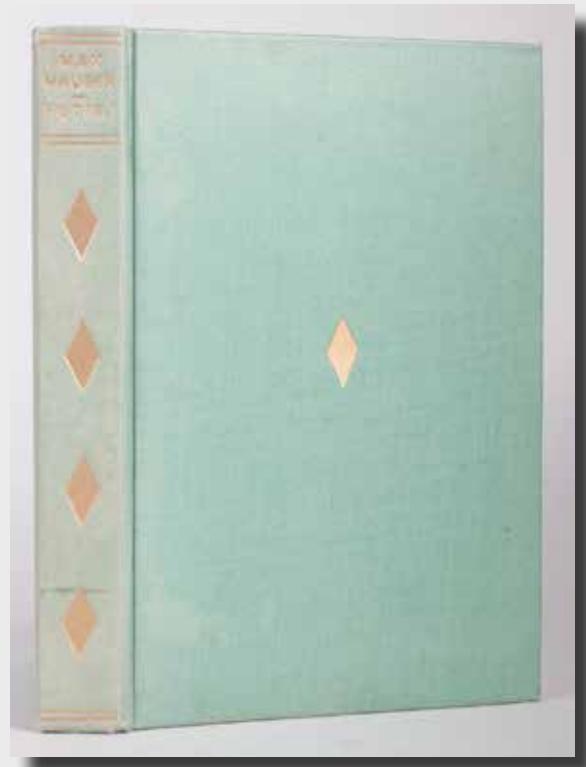
Oslo. Stenske Forlag. 1937. 180 sider. Forlagets helsjirtingbind.

En anelse bleket rygg. En svak horisontal stripe nederst på rygg.

For øvrig et friskt eksemplar.

SOLGT **1 250,-**

Fjerde bok utgitt under pseudonymet Max Mauser.



EN HAI FØLGER BÅTEN.

70.



Oslo. Cappelen. 1939. 221, (3) sider. Originale omslag.
Lite papirtap øverst på ryggstripe. Brett og plett på bakre omslag.

1 250,-

Femte og siste bok utgitt under pseudonymet Max Mauser.
Dette eksemplaret er beskåret i øvre og fremre snitt.



71.

Oslo. Cappelen. 1939. 221, (3) sider. Originale omslag.
Brett og smårifter på fremre og bakre omslag. Navntrekk med
blyant på tittelblad.

SOLGT 1 250,-

Femte og siste bok utgitt under pseudonymet Max Mauser.
Dette eksemplaret er ubeskåret.





72.

SLEGTENS SIDSTE. BERETNINGEN OM ORLA WOLFF.

Oslo. Some & Co's Forlag. 1925. 150 sider. Forlagets kartonbind.
Rift i papirets overflate på fordekket. Liten sort plett i tittelfelt.
For øvrig et fast og godt eksemplar.

SOLGT

800,-

Andre bok utgitt under eget navn, Jonas Lie.

73.

DET GJELDER NU VÅR HISTORIES BEGYNNELSE ELLER PUNKTUM

Kst. Statsråd Jonas Lie's tale i Kringkastingen 20. Oktober 1940.

Oslo. Opplysningskrift 108. Utgitt av NS Propagandaavdeling.
Nasjonal Samlings Rikstrykkeri. 11 sider. Kombinert omslag.

SOLGT **800,-**

