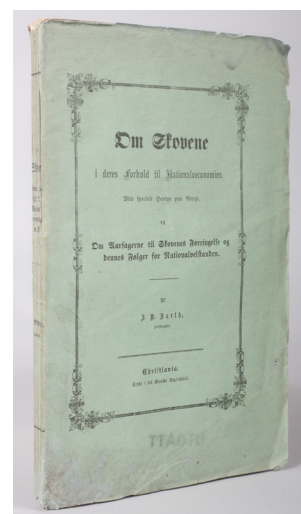
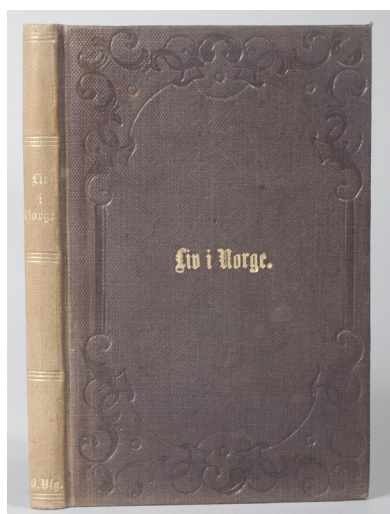


# ANTIKVARIAT BRYGGEN



Katalog 45



Varia

Småtrykk, 1800-talls utgivelser & kulturkuriosa

**Kjære bokvenn!**

Herved utsendes en liten liste med 24 nummer inneholdende noen uvanlige publikasjoner, småtrykk og dedikasjoner.

God lesning!

Bibliofil hilsen

Fredrik Delås

**Antikvariatet er alltid interessert i å kjøpe gode objekter og samlinger. Gode priser gis.  
Ta kontakt for en uforpliktende samtale.**

**ANTIKVARIAT BRYGGEN**  
Bryggenveien 42 - Bryggen Vestre - 1747 Skjeberg - Telefon 930 22 712  
E-post: [post@antikvariat-bryggen.no](mailto:post@antikvariat-bryggen.no)

## "OM SKOVENE" I ORIGINALE OMSLAG

### 1. JACOB BØCKMANN BARTH

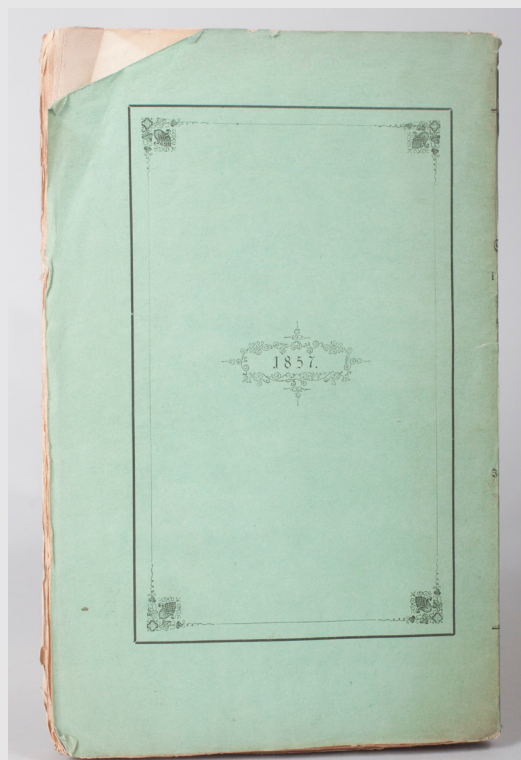
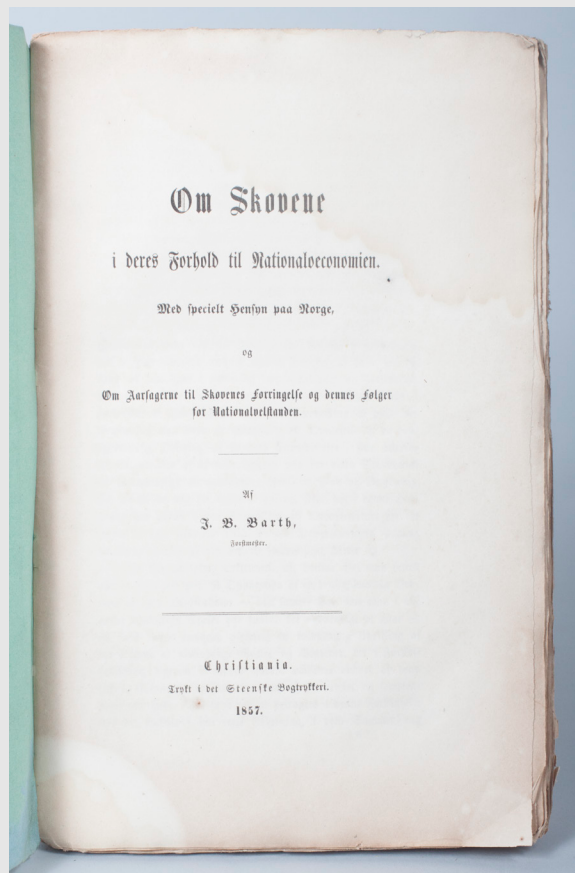
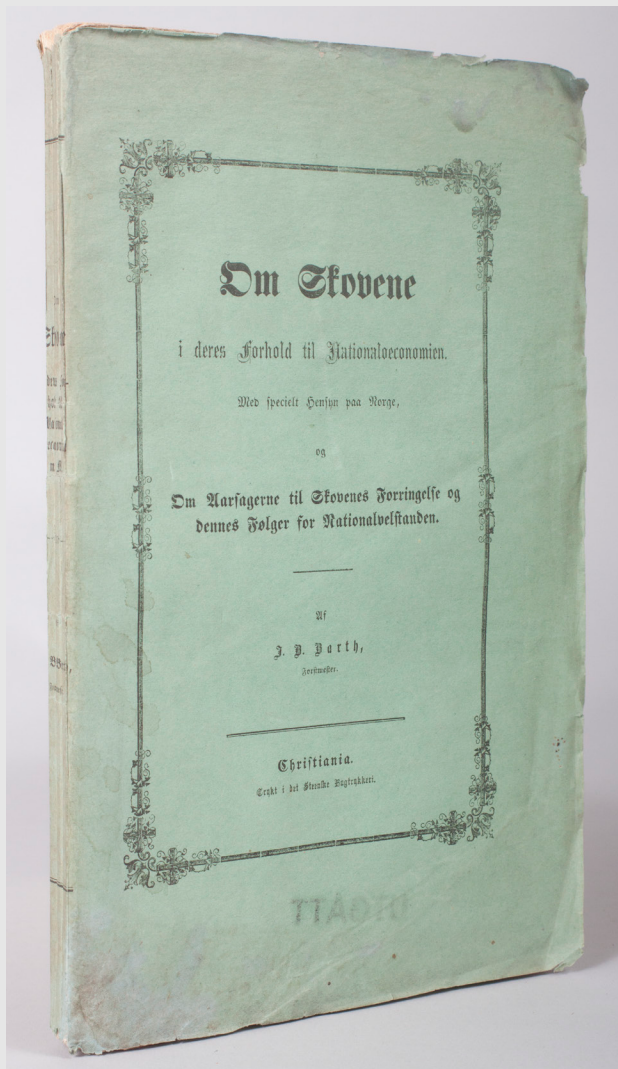
OM SKOVENE I DERES FORHOLD TIL  
NATIONALOECONOMIEN.

MED SPECIELT HENSYN PAA NORGE, OG OM AAR-  
SAGERNE TIL SKOVENS FORRINGELSE OG DENNES  
FØLGER FOR NATIONALVELSTANDEN. AF J. B. BARTH,  
FORSTMESTER.

Christiania. Trykt i det Steenske Bogtrykkeri. 1856.  
261, (1) sider. Originale omslag.

Svak plett i nedre venstre og øvre høyre hjørne av fremre  
omslag. Ytterste del av bakre omslags øvre hjørne mangler.  
Utgåttstempel på fremre omslags verso. Fuktplett i øvre  
hjørne av materiens 12 første sider. Første 12 sider sprettet.  
For øvrig et usprettet eksemplar.

1 500,-



## DEDIKASJON FRA BOTTEN HANSEN TIL JOHAN DIDRIK BEHRENS

### 2. PAUL BOTTEN HANSEN

STUDENTERTOGET JUNI 1856.

EN SKIZZE AF PAUL BOTTEN HANSEN.

Christiania. Trykt hos H. J. Jensen. 1856.

(2), 66, (1) sider. Originale omslag.

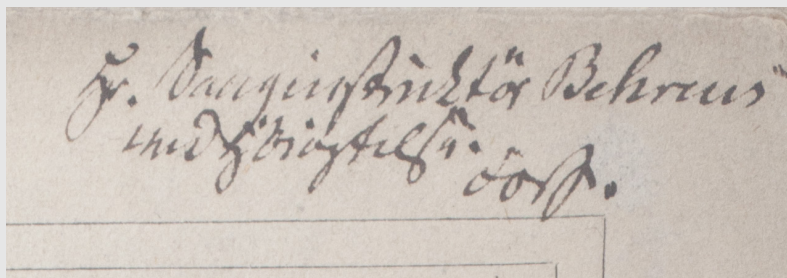
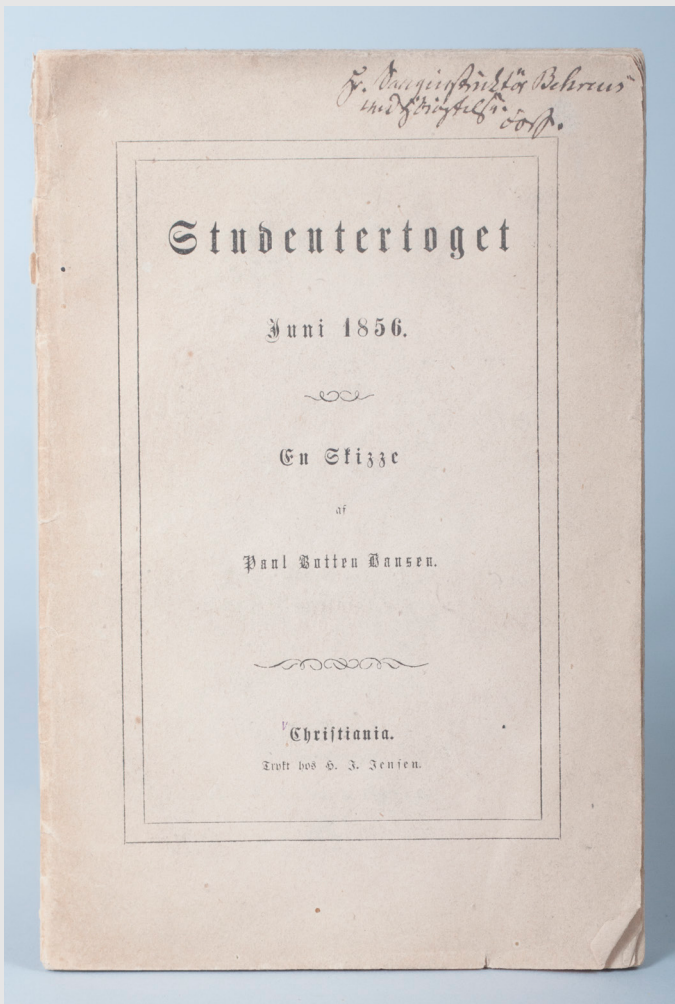
Øvre del av ryggstripe med brist i papiret. Fast.  
God materie.

*Bidrag av blant andre Andreas Munch og Johan Sebastian  
Welhaven.*

DEDIKASJON fra Botten Hansen på omslag:  
Hr. Sanginstruktør Behrens med høyagtelse Forf.

*Behrens var en foregangsmann for mannskorsang og skole-  
sangundervisning i Norge. Fra 1849 til 1888 ledet han  
Den norske Studentersangforening.*

1 250,-



## MATHIAS BONSAK KROGH (1754-1828)

### DEN FØRSTE BISKOP OVER NORDLANDENE OG FINMARKEN

#### 3. M. B. KROGH

OM KLÆRLIGHED TIL FÆDRENLANDET. EN TALE VED ANLEDNING AF DEN I VIKLEMS HOVEDKIRKE PAA ØRELANDET OPHÆNGTE MINDETAVLE, HOLDEN DEN 14DE SØNDAG EFTER TRINITATIS AF PROVSTEN MATHIAS BONSAK KROGH. EFTER OVERTALELSE AF EN VEN OG MED FORFATTERENS SAMTYKKE UDGIVEN I TRYK OG SÆLGES EFTER HANS BESTEMMELSE SOM ET BIDRAG TIL FÆDRENLANDETS OMSORG FOR SINE FORSVARERES EFTERLADTE.

Trondhiem. 1801. Trykt hos Willum Stephanson. 48 sider.  
Samtidig dekoreret omslag.

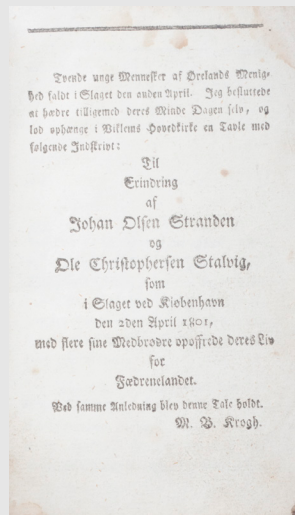
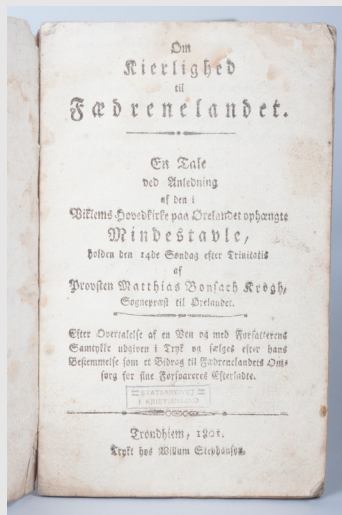
Svak slitasje øverst og nederst på ryggstripe. Første og siste side noe smusset. For øvrig god materie.

Arkivstempel på tittelblads recto og verso (for- og bakside).

Utgåttstempel på fremre omslags verso.

*Bibliotheca Norvegica I, side 219.*

750,-



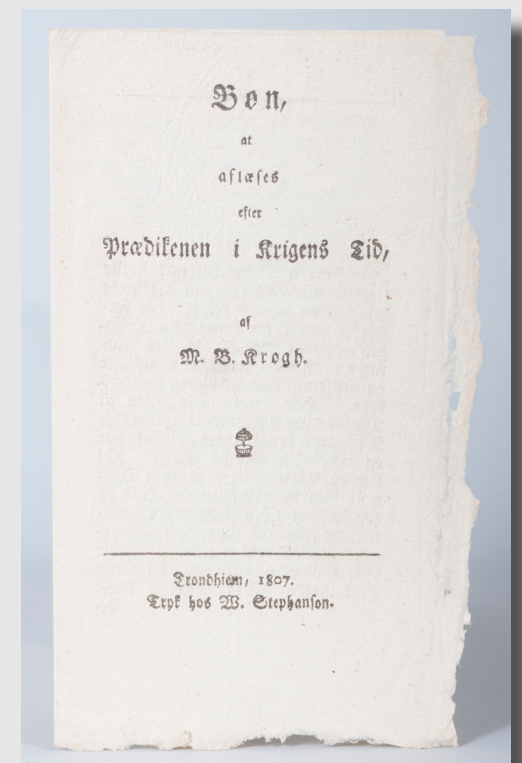
#### 4. M. B. KROGH

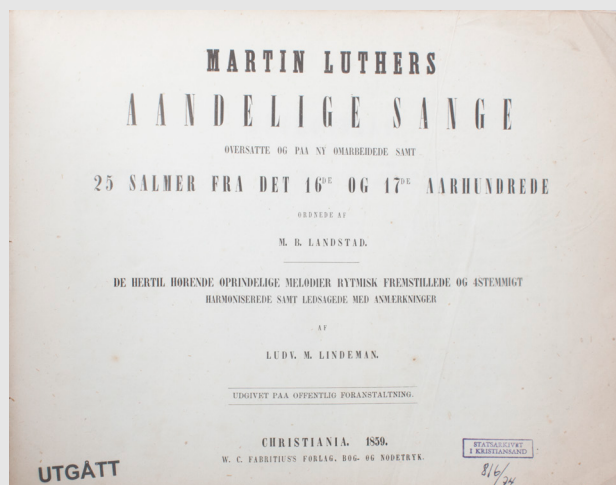
BØN AT AFLÆSES EFTER PREDIKEN I KRIGENS TID.

Trondhiem. 1807. Tryk (!) hos W. Stephanson. (4) sider. Falset ark. Ubeskåret. Velholdt. Sjelden.

*Bibliotheca Norvegica I, side 219.*

1 000,-





## 5. MAGNUS BROSTRUP LANDSTAD

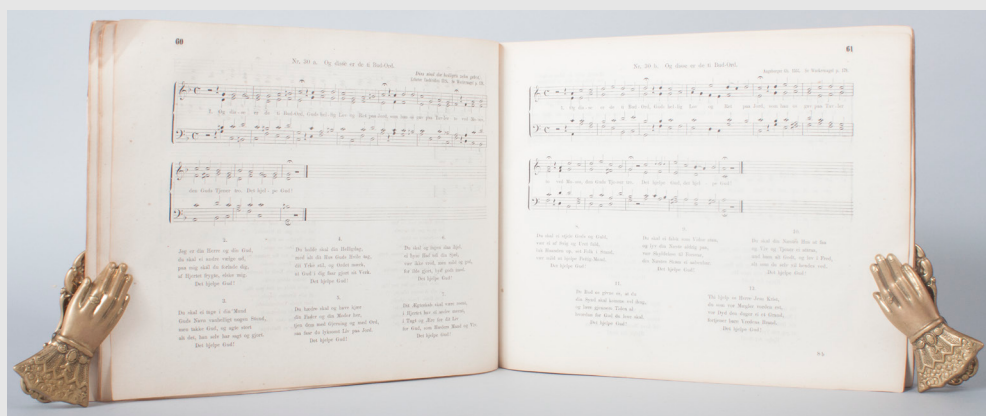
MARTIN LUTHERS AANDELIGE SANGE OVERSATTE OG PAA NY OMARBEIDET SAMT 25 SALMER FRA DET 16<sup>DE</sup> OG 17<sup>DE</sup> AARHUNDREDE ORDNEDE AF M. B. LANDSTAD. DE HERTIL HØRENDE OPRINDELIGE MELODIER RYTMISK FREMSTILLEDE OG 4STEMMIGT HARMONISERERE SAMT LEDSAGEDE MED ANMÆRKNINGER AF LUDV. M. LINDEMAN.

Christiania. W. C. Fabritius Forlag. Udgivet paa Offentlig Foranstaltning. 1859. (4), 120, L sider.

Blankt kartonasjebind (originalt?) med sjirtingrygg.

Arkivstempel på fremre omslag og tittelblad. Utgåttstempel på tittelblad. Omslag noe løst fra materien, men henger godt i bindtrådene.

750,-



## 2. BRUNO LINDNER

FORTÆLLINGER. OVERSATTE AF R. F. JENSEN. CAND. THEOL.

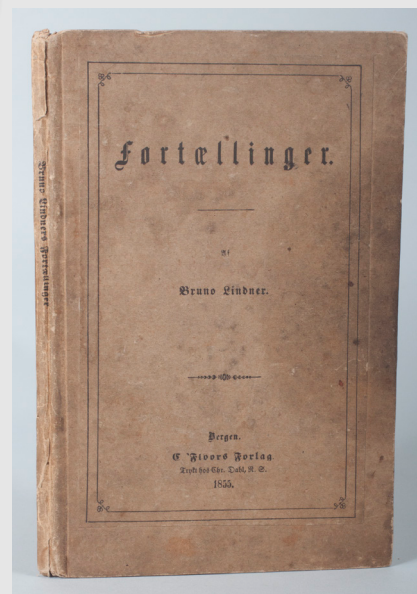
Bergen. C. Floors Forlag. Trykt hos Chr. Dahl. Bergen. 1855. (4), 74, (2) sider.

Originalt kartonert bind med ryggstittel. Svake lukkede rifter i papiret på ryggstripe.

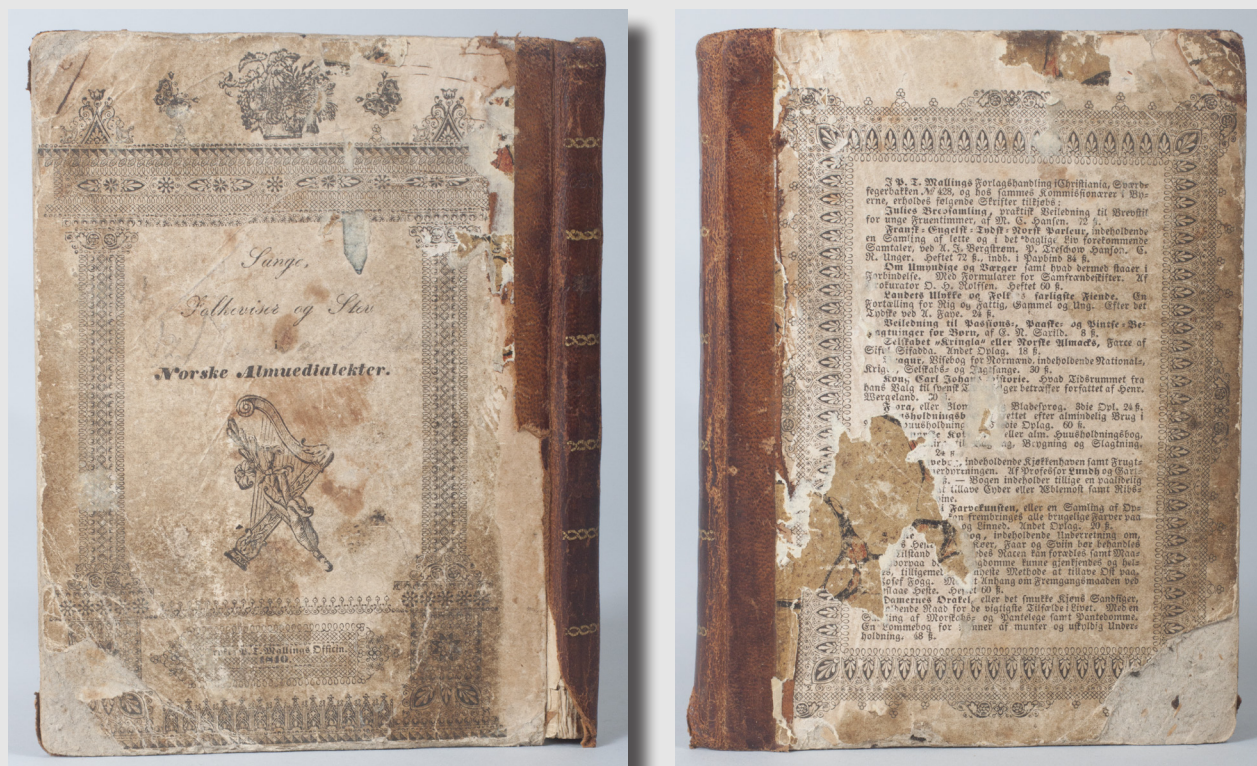
Plett i fremre kant av for- og bakdekkel. Navntrekk på tittelblad. Noe brunpletet materie.

450,-

De to siste upaginerte sider reklamerer for bøker som kan kjøpes i J. C. Floors Boghandling, heriblant Asbjørnsen og Moes "Norske Folkeeventyr" (1Spd. 60Sk.). Fayes "Norske Folkesagn" tilbys innbundet for 72 Sk. og P. A. Munchs "Underholdende tildragelser a Norges Historie" for 60 Sk.



## 6. DE TRE FØRSTE UTGAVENE AV JØRGEN MOES "SANGE, FOLKEVISER OG STEV I NORSKE ALMUEDIALEKTER"



SANGE, FOLKEVISER OG STEV I NORSKE ALMUEDIALEKTER. MED EN INDLEDNING.

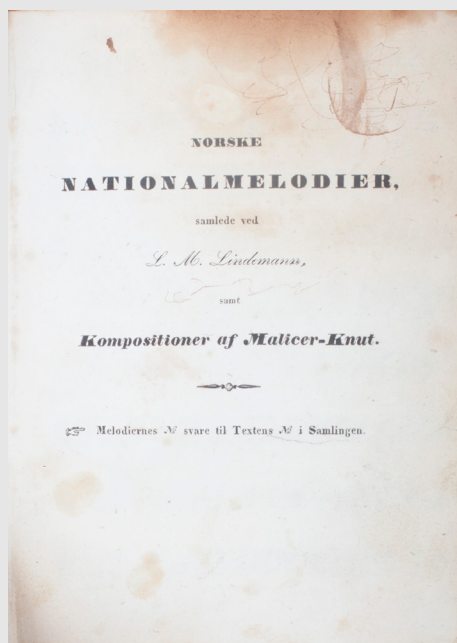
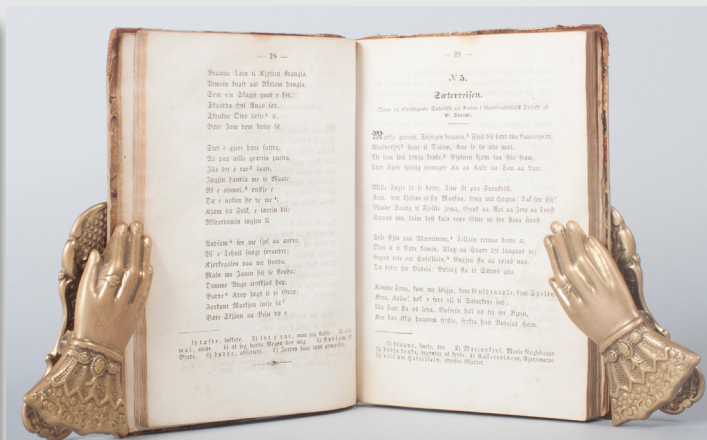
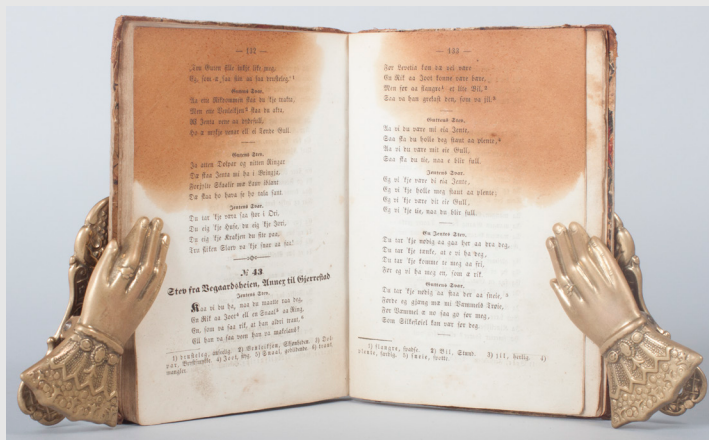
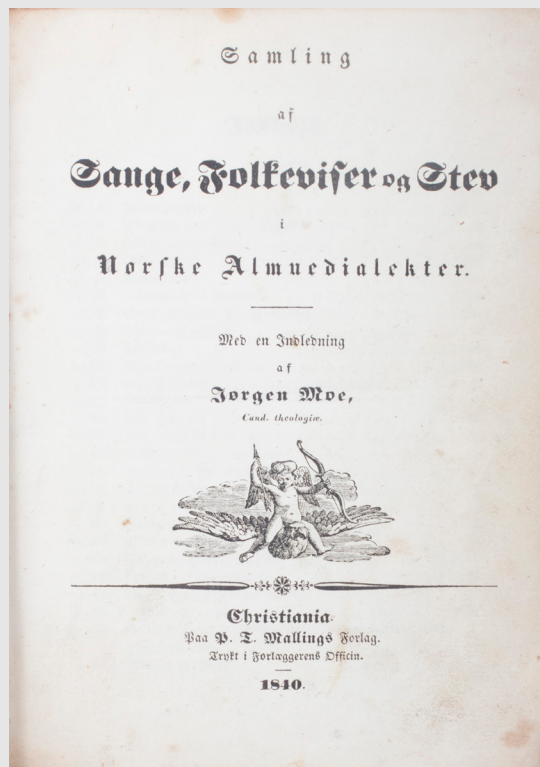
Christiania. P. T. Mallings Forlag. 1840. XII, 138, (2), 8 (noter) sider. Re-innbundet originalt karonasjebind.

Kartonasjebindet har senere på 1800-tallet (1850/60) blitt bundet med skinnrygg og marmorert overtrekkspapir. For- og bakdekk har byttet plass og er bundet opp ned. Dette hadde ikke noe å si med det "nye" marmorerte overtrekkspapiret som dekket det hele. Dette papiret har på et senere tidspunkt delvis blitt fjernet, hvilket har bragt frem de originale deklene i dagens lys igjen.

Overflateslitasje på dekler. Slitasje nederst på skinnrygg. Navntrekk på friblad. Stedvis plettet materie. Sidene 120-138 med en sterkere plett i øvre del av materien. Fast bind. Komplet med notebilag. Sjelden!

*Skjøndt man har bestræbt sig for at gjøre denne Samling saa rig som muligt ved at søge at samle fra alle Kanter, hvor man kunde gjøre sig haab om at erholde noget Bidrag, indeholder dog den Samling, vi herved fremlægge for Publikum, vistnok kun en ringe Deel af vor Folkepoesies Rigdom. Vi tillade os derfor at gjøre opmærksom paa, at Oplaget af denne Samling er meget ubetydeligt; thi vi have gjort os Haab om ved denne at vække Interessen for Sagen, og give os herved den Frihed at opfordre Enhver, der maatte kjende eller være i Besiddelse af passende Bidrag og Melodier, om at indsende disse, adresserede til P. T. Mallings Forlagshandling i Christiania, til en ny og rigere Udgave.*

Schiøtz/Ringstrøm "Norske førsteutgaver" anslår at opplaget antagelig var på under 100 eksemplarer, et anslag som kan underbygges ved hvor sjelden boken dukker opp på markedet.



## 2. & 3. UTGAVE

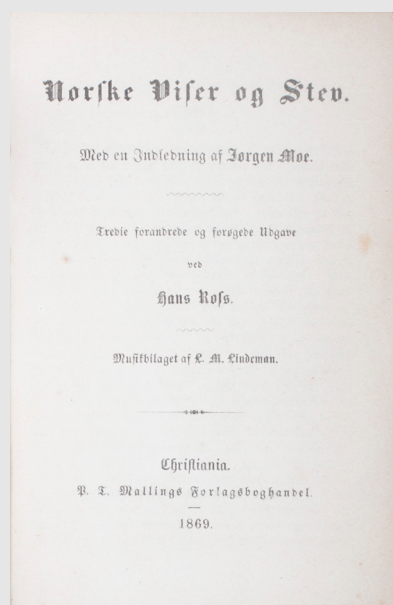


### NORSKE VISER OG STEV I FOLKESPROGET. ANDEN UDGAVE.

Christiania. P. T. Mallings Forlag. 1848. XII, 117, (1), 12 (noter) sider.  
Senere halvskindbind.

Håndskrevet tittel på rygg og fordekkels marg.  
Med unntak av noen få pletter, i hovedsak god materie.

P. A. Munch skriver i forordet: *Nærværende Samling er en noget forandret Udgave af den i 1840 hr. P. T. Mallings udgivne "Samling af Sange og Folkeviser og Stev i Norske Almuedialekter med en Indledning af Hr. Jørgen Moe". Forandringerne bestaa dels deri, at enkelte mindre egte, og overhoved som Folkeviser mindre passende Stykker ere ombyttede med andre og mer passende, dels ogsaa deri, at man har søgt at forme Rettskrivningen mere efter Sprogets Aand(...).*



### NORSKE VISER OG STEV. MED EN INDLEDNING AF JØRGEN MOE. TREDIE FORANDREDE OG FORØGEDE UDGAVE VED HANS ROSS.

Christiania. P. T. Mallings Forlagsboghandel. 1869. XIV, (2), 144, 12 (noter) sider. Senere halvskindbind.

Samtidig kartonert bind med sjirtingrygg og typografisk etikett på rygg.

Hans Ross skriver i forordet: *Nærværende Samling er en "meget forandret og forøget" og forhaapentlig ogsaa "forbedret" Udgave af den i 1840 af hr. P. T. Mallings udgivne "Samling af Sange og Folkeviser og Stev i Norske Almuedialekter med en Indledning af Hr. Jørgen Moe", hvilken i 1848 udgik i en "noget" forandret" Udgave med et Forord af Prof. P. A. Munch.*

**Samlet pris 4 500,-**

## NYDELIG STUDENTERTRYKK I ORIGINALE OMSLAG

### 7. OSCARSHALL.

(OMSLAGS VERSO: TIL DE SVENSKE OG DANSKE DEELTAGERE I STUDENTERMØDET FRA BESTYREREN AF LADEGAARDSØENS HOVEDGAARD).

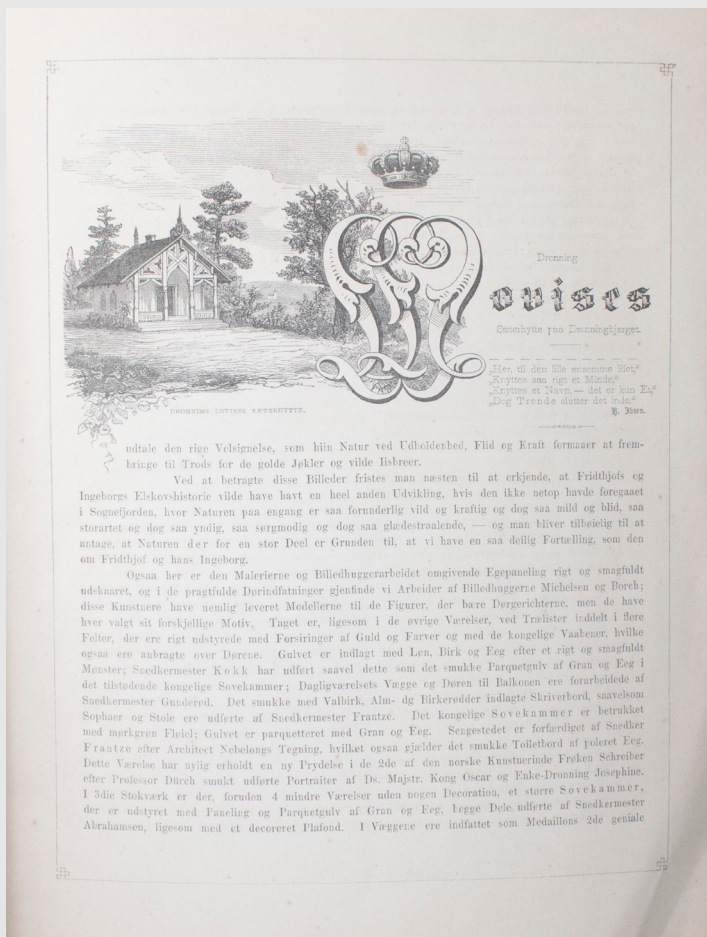
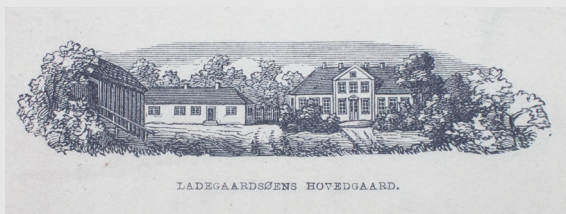
(Christiania, 1869). Upaginert (12 sider). Originale gule typografiske omslag.

*Oscarshall, Den Geologiske Profil af "Lagenes Foldning" hvoraf lignende findes flere Steder paa Ladegaardsøen - Dronning Louises Sæterhytte paa Dronningbjerget - Norges og Sveriges Konge Carl Johan (...) - Bygdø eller Ladegaardsøen (...).*

SVAKE BRETTET I OMSLAG MOT FREMRE SNITT. TITTELBLAD SVAKT MØRKNET MOT FREMRE SNITT.

1 500,-

Siste vers av Henrik Ibsens leilighetsdikt fra innvielsen av saterhytten i 1862 er gjengitt i tilknytning til illustrasjonen nedenfor.



## JOHAN DIDRIK BERHENS EKSEMPLAR AV MINNEBOK TRYKKET SOM MANUSKRIFT

8. PAA SAMFUNDETS HØIDER. MINDER FRA  
HØSTEN 1867. TRYKT SOM MANUSKRIFT  
FOR JOH. D. BEHRENS 3/1 68.

Kristiania. H. E. Larsens Bogtrykkeri. 54 sider.  
Samtidig pappbind med fremre omslag oppklebet på  
fordekket. Bakre omslag medbundet.

*Bidrag av Th. Chr. Blehr, Hans Brecke, Georg Fasting, Frits  
Hansen, N. R. Heyerdahl, J. Johanssen, L. Jonas, H. J. Lampe,  
A. Munch, Rasmus Nielsen, H. Ross og v. Steyern.*

900,-

Da nogle af Forfatterne endnu ikke har opnaaet  
Sikkerhed i Ortografien, er der indløbet i Bogen endel  
Feil, som af den Grund bedes undskyldte.

Udg.

## DEDIKASJONSEKSEMPLAR TIL KAMMERHERRE OG UNIVERSITETSSEKRETÆR CHRISTIAN HOLST FRA M. DE LA ROQUETTE

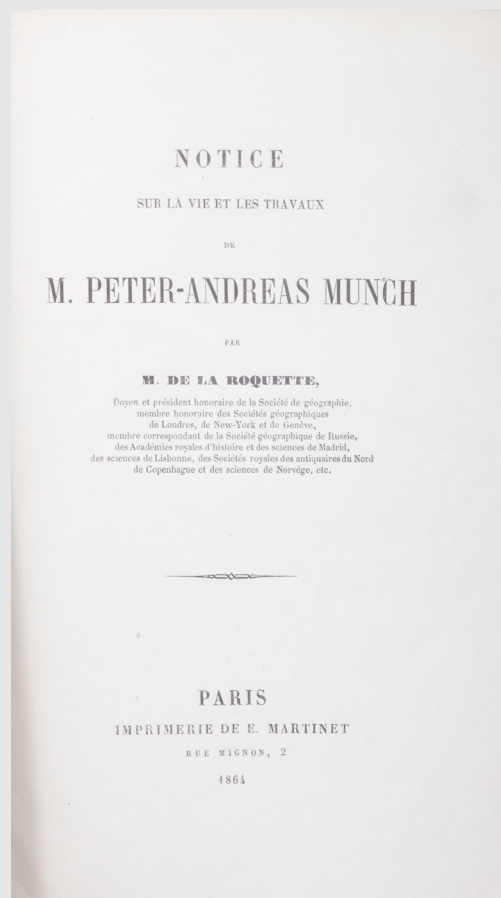
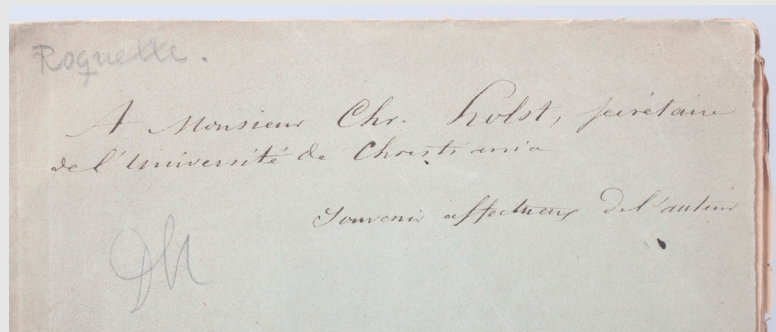
9. M. DE LA ROQUETTE  
NOTICE SUR LA VIE ET LES TRAVAUX DE  
M. PETER-ANDREAS MUNCH.

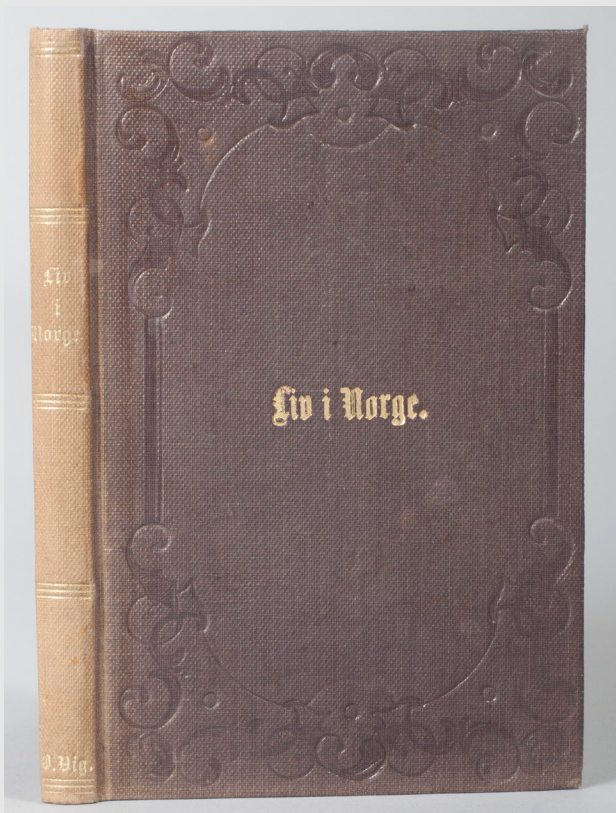
Paris. Imprimerie de E. Martinet. 1864. 12 sider.  
Originale blanke omslag.

DEDIKASJON på omslag: A Monsieur Chr. Holst, secretaire  
del'Université de Christiania. Souvenir affectueuse (?) del'autor.

750,-

Roquette skrev et tilsvarende skrift om Keilhau i 1858.





## OLE VIGS DEBUT I TILTALENDE SAMTIDIG DEKORERT HELSJIRTINGBIND

### 10. LIV I NORGE. VINTERAFTENSLÆSNING FOR DEN NORSKE UNGDOM.

Kristiansund. F. Hansens Forlag. 1851. (4), 172 sider.

Samtidig helsjirtingbind. Tittel i gull på fordekket og rygg.

Forfatternavn i gull nederst på rygg. Blindtrykt rammedekor på for- og bakdekket. Marmorert snitt.

Rygg bleket. For øvrig meget velholdt.

1 000,-



## DEDIKASJON FRA HISTORIKEREN OLE ANDREAS ØVERLAND MED STØRSTE SANNSYNLIGHET TIL SIGRID UNDSSETS MOR

### 11. O. A. ØVERLAND

ARMFELDTS TOG NORDENFJELDS 1718.

Kristiania. Trykt hos A. W. Brøgger. 1879. (2), 67 sider.

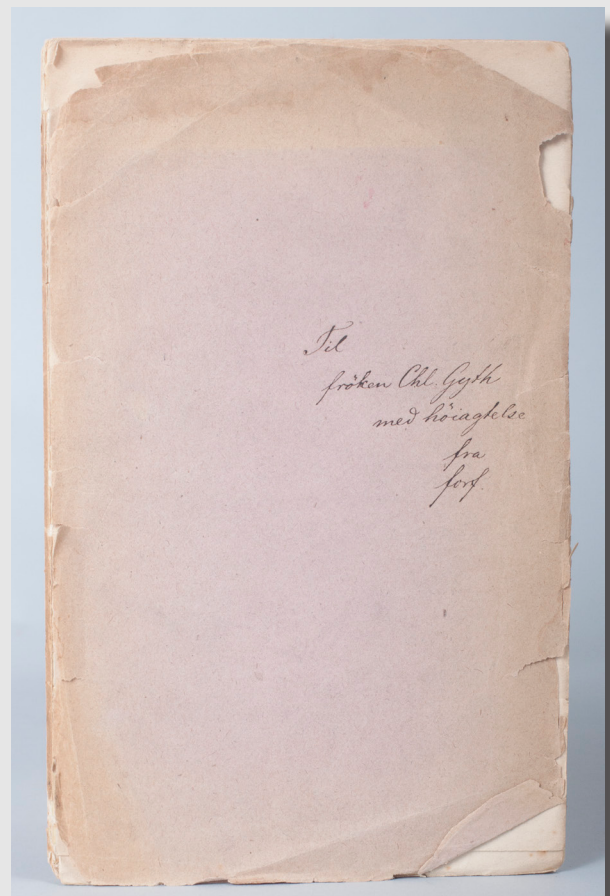
Originale omslag.

Fremre omslag løst. Hakk langs omslagenes ytterkanter. Papirtap øverst og nederst på ryggstripe. Arkivstempel på tittelblads recto og verso (for- og bakside). Utgåttstempel på tittelblads recto.

DEDIKASJON fra Øverland på omslag: Til frøken Chl. Gyth med høiagtelse fra Forf.

600,-

Historikeren Øverland var jevn gammel med arkeologen Ingvald Undset, og de kom begge fra Trondhjem. De arbeidet i tilstøtende felt, og benyttet sogar samme illustratør, Henrik Mathiesen, til flere av sine verker. Anna Marie Nicoline Charlotte Gyth giftet seg med Ingvald Undset i København i 1881, hvilket vil si at hun var "frøken" i 1879, når Øverlands skrift utkom.



NOEN SMÅTRYKK  
OG  
LEILIGHETSTRYKK

## VED P. CHR. ASBJØRNSENS BEGRAVELSE

### 12. VED P. CHR. ASBJØRNSEN'S JORDEFÆRD 15. JANUAR 1885.

Chr. Schibsteds Bogtrykkeri. 4 sider. (14,5x22 cm). Falset ark. Horisontal brett.

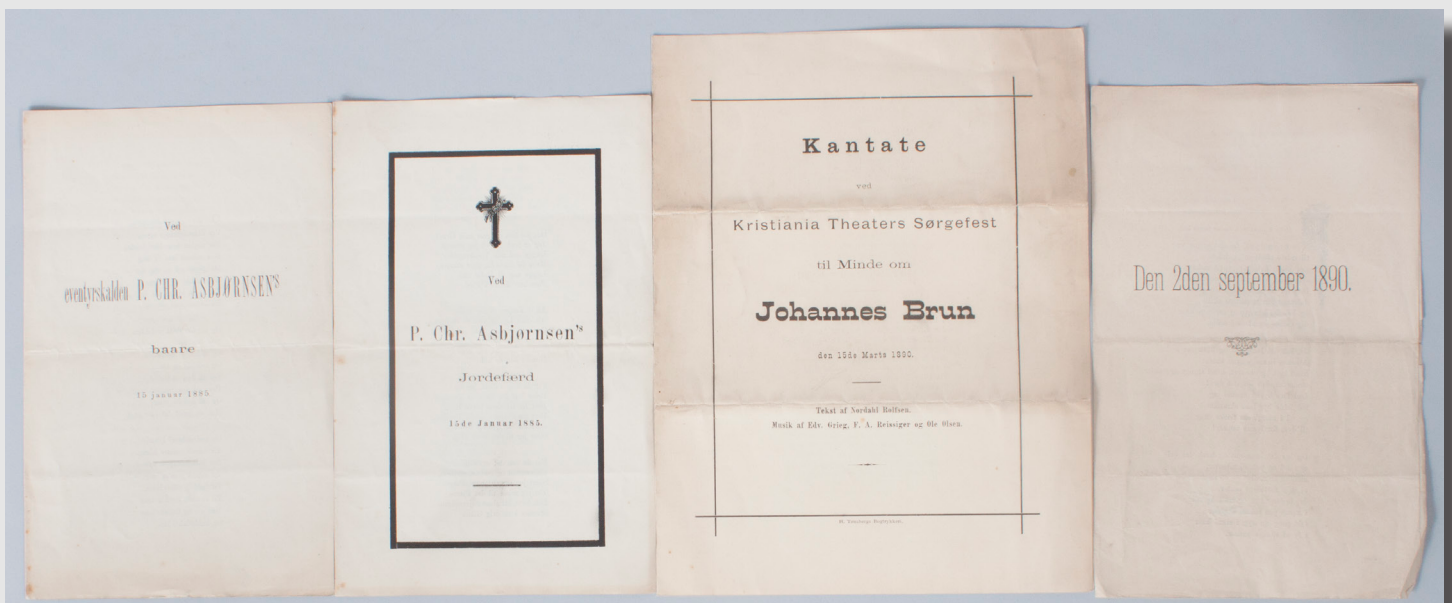
650,-

### 13. KRISTOFER RANDERS

#### VED EVENTYRSKALDEN P. CHR. ASBJØRNSEN'S BAARE 15. JANUAR 1885.

Chr. Schibsteds Bogtrykkeri. 4 sider. (14,5x22 cm). Falset ark. Horisontal brett.

650,-



### 14. (JOHANNES BRUN)

KANTATE VED KRISTIANIA THEATERS SØRGEFEST TIL MINDE OM JOHANNES BRUN DEN 15DE MARTS 1890. TEKST AF NORDAHL ROLFSEN. MUSIK AF EDV. GRIEG, F. A. REISSIGER OG OLE OLSEN.

Tønsbergs Bogtrykkeri. 4 sider. (19,5x25,5 cm). Falset ark. To horisontale bretter.  
Øvre del av tittelside svakt smusset.

450,-

### 15. THEODOR CASPARI

DEN 2DEN SEPTEMBER 1890.

A. W. Brøgger's Bogtrykkeri. 4 sider. (15x23 cm). Falset ark. Horisontale bretter.

350,-

# KANTATE AV CAND. REAL. SVERRE HAVIG, SENERE FYSIKER OG LÆREBOKFORFATTER

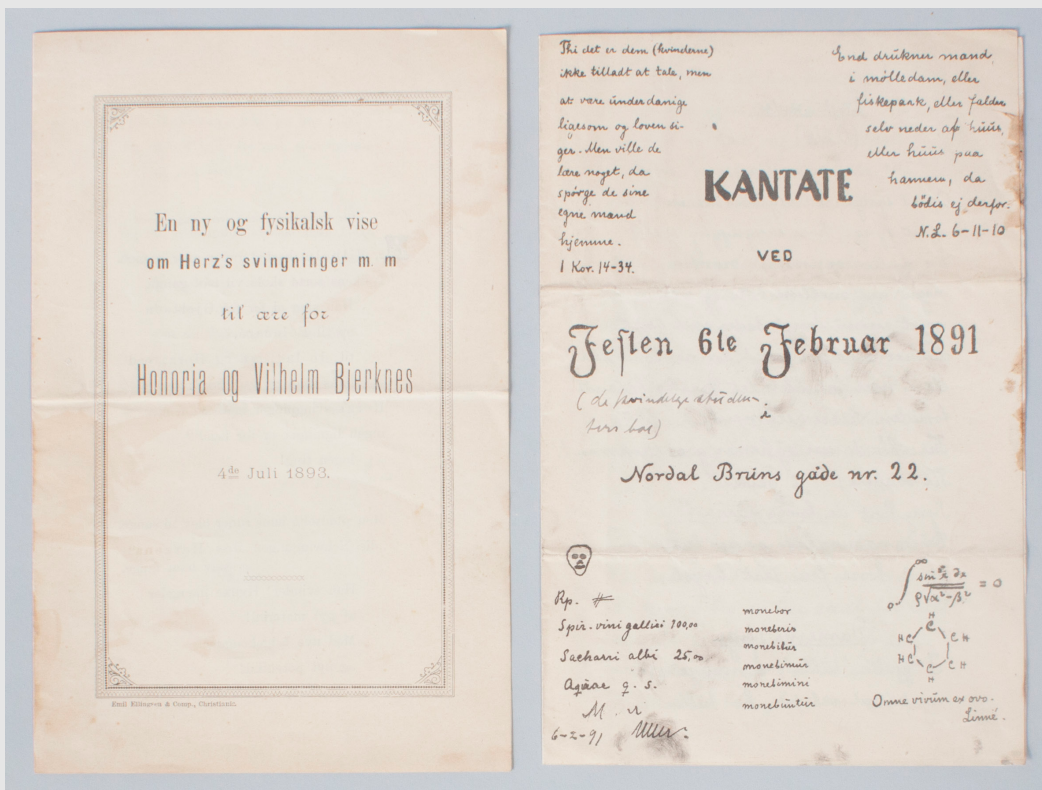
## 16. SVERRE HAVIG

KANTATE VED FESTEN 6TE FEBRUAR 1891. NORDAL BRUNS GADE NR. 22.

(TILFØYET FOR HÅND: DE KVINDELIGE STUDENTERS BAL).

4 sider. (14,5x21,5 cm) Falset ark. Vertikale bretter.

**350,-**



FYSIKALSK VISE AV ELLING HOLST  
TIL DEN MODERNE VÆRVARSLINGS OPPHAVSMANN VILHELM BJERKNES

## 17. ELLING HOLST

# EN NY OG FYSIKALSK VISE OM HERZ' S SVINGNINGER M.M.

TIL ÆRE FOR HONORIA OG VILHELM BJERKNES 4DE JULI 1893.

Christiania. Emil Ellingsen & Comp. 4 sider. (14x22 cm). Falset ark. Horisontal brett.

Plett i senter av fals har smittet mot begge midtre sider.

**450,-**

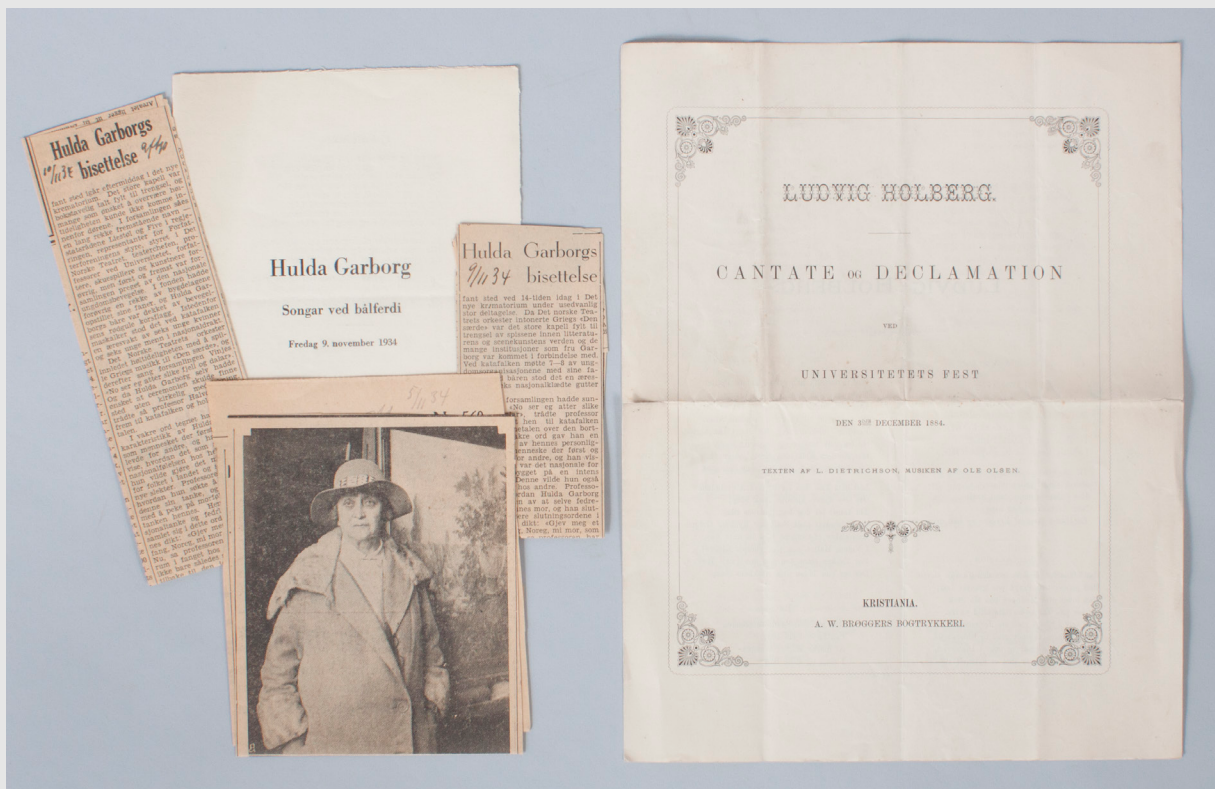
## HULDA GARBORGS BISETTELSE

18. HULDA GARBORG. SONGAR VED BÅLFERDI. FREDAG 9. NOVEMBER 1934.

(Wangs Begravelses-Bureau) 4 sider. (14x18 cm). Falset ark. Horisontal brett.

VEDLAGT: 4 samtidige avisutklipp vedrørende Hulda Garborgs død og bisettelse.

250,-



19. (LUDVIG HOLBERG)

CANTATE OG DECLAMATION VED UNIVERSITETETS FEST DEN 3DJE DECEMBER 1884.  
TEXTEN AF L. DIETRICHSON. MUSIKEN AF OLE OLSEN.

Kristiania. A. W. Brøggers Bogtrykkeri. 4 sider. (23x29 cm). Falset ark. Vertikale og horisontale bretter.

250,-

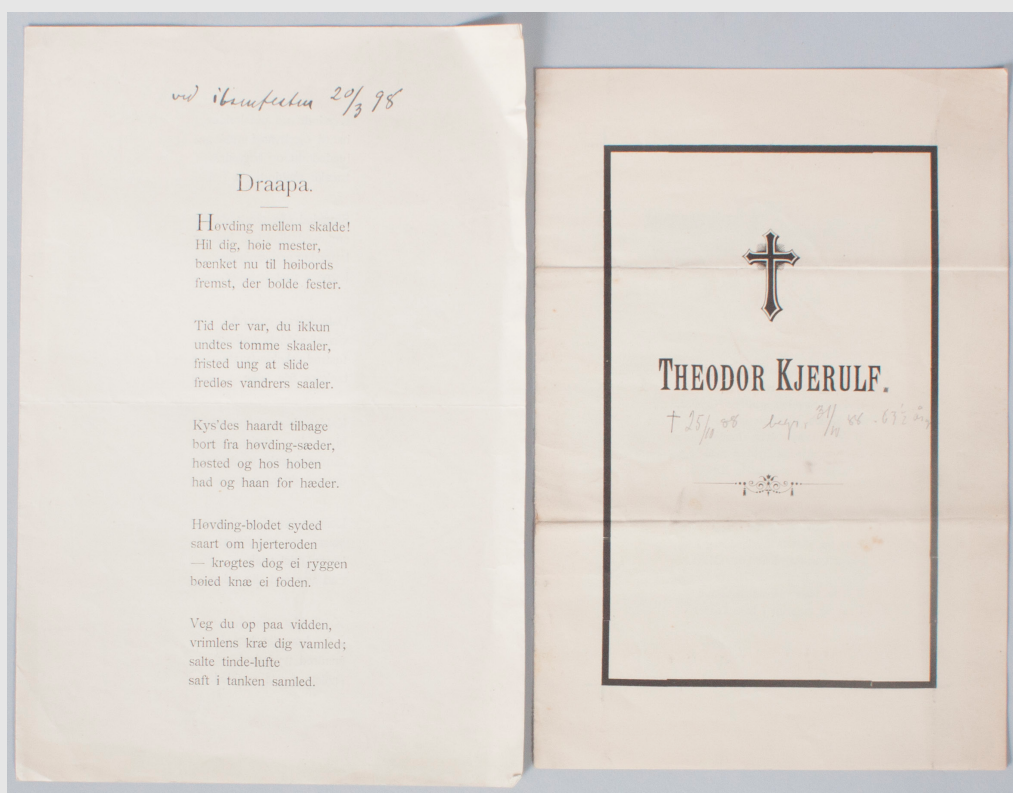
## SANG TIL IBSENS 70-ÅRSDAG 20. MARS 1898

*Høvding mellem skalde!  
Hil dig, høie mester,  
Bænket nu til høibords  
Fremst, der bolde fester.*

20. (CHRISTIAN BRINCHMANN) KARL JARN. (PSEUD)  
DRAAPA.

Uten sted og år. 4 sider. (15,5x22,5 cm). Falset ark.

450,-



## THEODOR KJERULFS BEGRAVELSE

21. (THEODOR KJERULF) LORENTZ DIETRICHSON  
UTEN TITTEL.

FØRSTE LINJE: "SLUKKET ER DA ARBEJDSLAMPEN, SOM SAA TIDT VI LYSE SAA."

W. C. Fabritius & Sønner. 4 sider. (14x21 cm) Falset ark. Vertikale bretter.

450,-

*Sang avsungenet i forbindelse med Theodor Kjerulfs begravelse.*

## JONAS LIE

### 22. KANTATE VED AFSLØRINGEN AF HENRIK WERGELANDS STATUE. DEN 17DE MAI 1881.

1881. 4 sider. (15x24 cm). Falset ark. Horisontal og vertikal brett. Øvre del av tittelside svakt smusset.

600,-

## TIL JONAS LIES 60-ÅRSFEIRING

### 23. E. N. (EMIL NICOLAYSEN)

TIL THOMASINE LIE DEN 17. NOVEMBER 1893.

4 sider. (14x22 cm). Falset ark. To horisontale bretter.

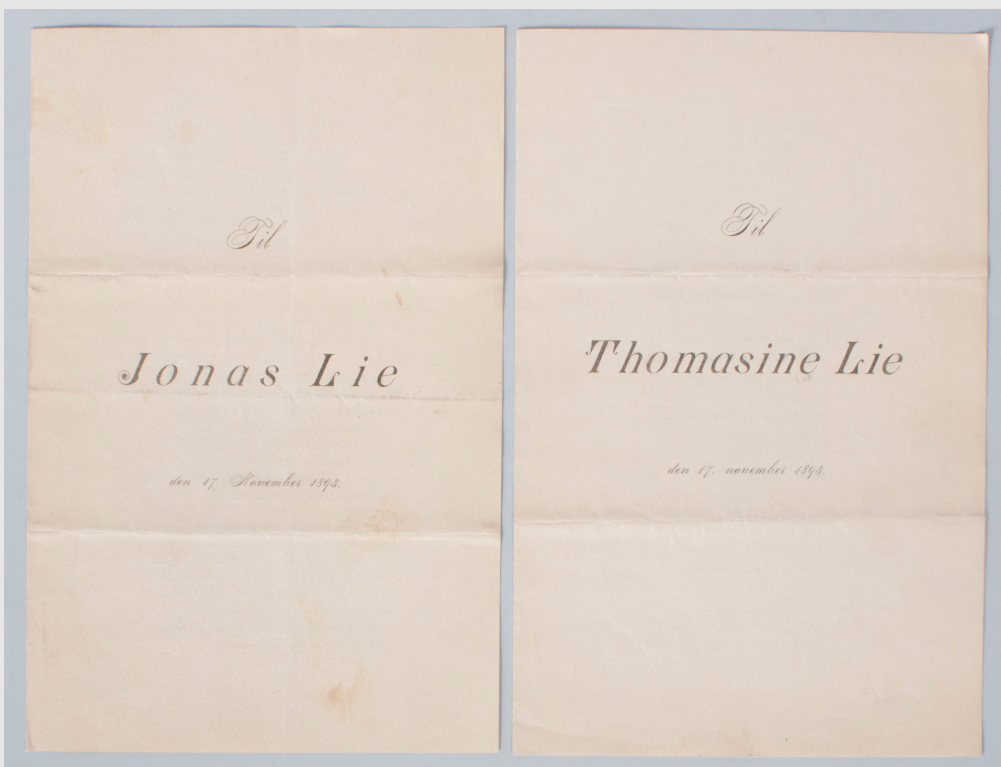
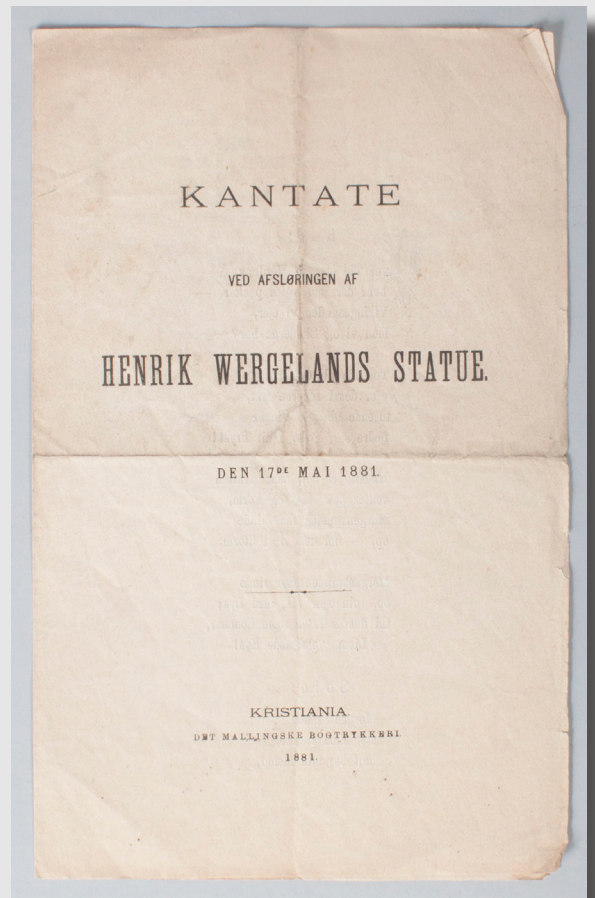
450,-

### 24. THEODOR CASPARI

TIL JONAS LIE DEN 17. NOVEMBER 1893.

Fire sider. (14x22 cm). Falset ark. To bretter. Meget svakt plettet. 450,-

Erik Lie skriver i "Jonas Lies Oplevelser" (1908): Den modtagelsen han overalt fik, var saa hjertelig, saa enstemmig, at en lignende neppe noen gang er faldt i en nordisk Digters Lod. Som det hed i Theodor Casparis vakre digt ved den store fest i Logen i Kristiania:



Løft høit nu dit Blik, du aldrende Skald,  
Og lyt til den dæmpede Susen!  
Nu bøier der ind en Hær til din Hal,  
En Hær vel paa hundrede Tusend.  
Fra Helgelands Skjær, fra Skogen i Sør,  
Fra Fiskerens Hyte der Vester  
Staar Ungdommen stor og tæt for din Dør  
Og banker, du byggende Mester.

**Antikvariatet er alltid interessert i å kjøpe gode objekter og samlinger.**

**Gode priser gis for gode objekter.**

**Ta kontakt for en uforpliktende samtale.**

## **ANTI-KVARIAT BRYGGEN**

Bryggenveien 42 - Bryggen Vestre - 1747 Skjeberg - Telefon 930 22 712

E-post: [post@antikvari- bryggen.no](mailto:post@antikvari- bryggen.no)

**WWW.ANTIKVARIAT-BRYGGEN.NO**