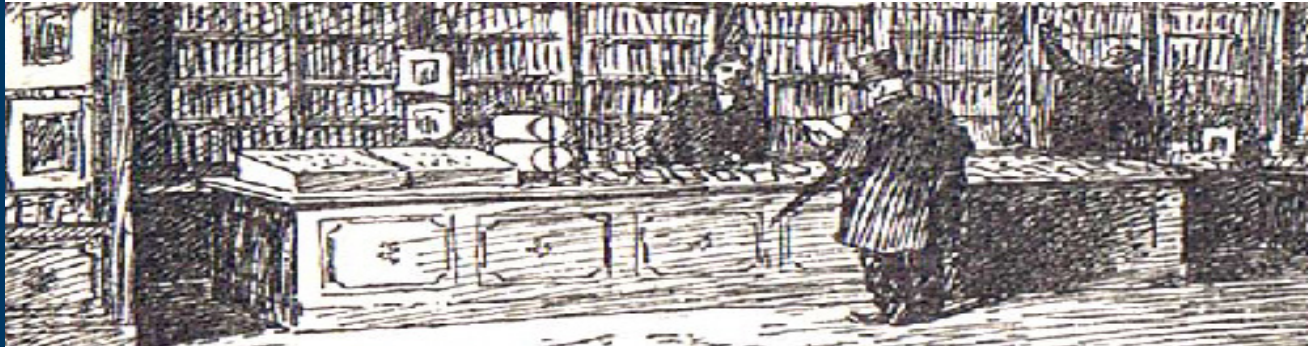


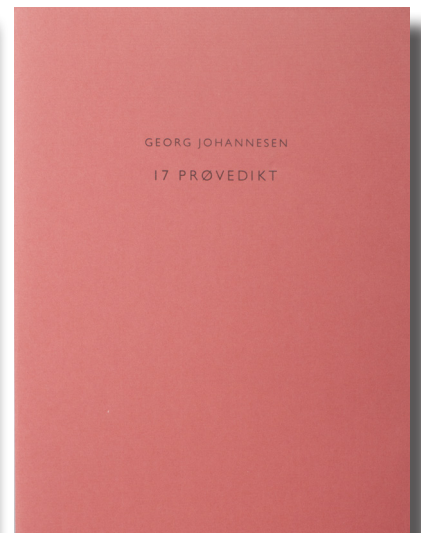
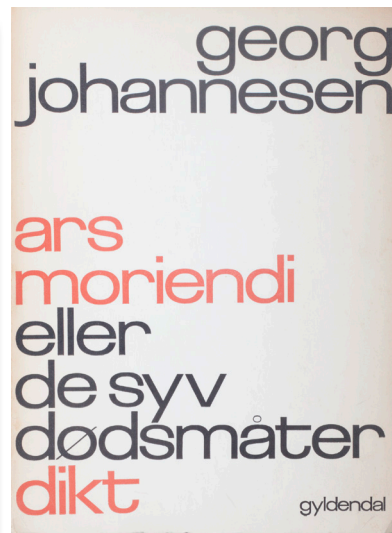
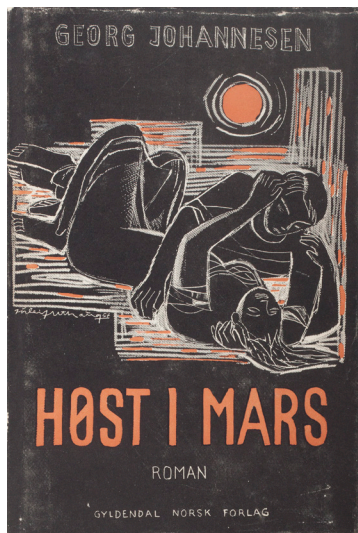
ANTIKVARIAT BRYGGEN



Katalog 45

GEORG JOHANNESSEN

1931-2005



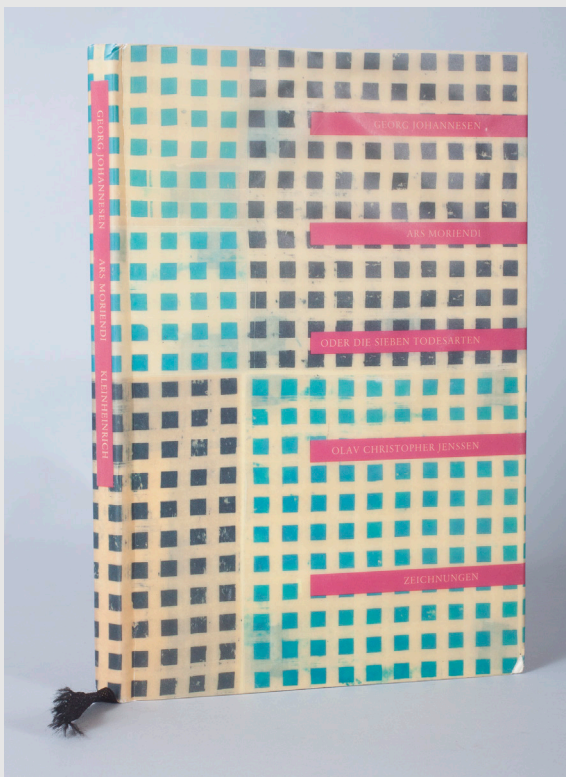
Georg Johannesen
Bøker fra Geir Moe Sørensen's samling

Kjære bokvenn!

Denne katalogen presenterer en liten men viktig rekke fra Georg Johannesens forfatterskap. Bøkene kommer fra Geir Moe Sørensen's samling, og inneholder overveidende førsteutgaver med hilsner fra Johannesen til Moe Sørensen.

Johannesen var forfatter og professor i retorikk ved Universitetet i Bergen. Utgivelsen "Om den norske tenkemåten" (1975), ble i 2008 av Dagbladet kåret til etterkrigstidens viktigste norske sakprosautgivelse. Hans "Ars moriendi, eller de syv døds måter" (1967) ble blant 70 norske forfattere i 1990 stemt frem til den beste norske diktsamling i det 20. århundre.

Bibliofil hilsen
Fredrik Delås



Ars Moriendi utkom i 1991 i en tospråklig utgave (tysk og norsk - Münster: Kleinheinrich og Eide Forlag) i et opplag på 400 eksemplarer. Denne utgaven er illustrert av billedkunstneren Olav Christopher Jensen.



ANTIKVARIAT BRYGGEN

Bryggenveien 42 - Bryggen Vestre - 1747 Skjeberg - Telefon 930 22 712

E-post: post@antikvariat-bryggen.no

WWW.ANTIKVARIAT-BRYGGEN.NO

1.

SAMLING AV 9 DEDIKASJONSEKSEMPLARER



HØST I MARS.

Oslo. Gyldendal. 1957. Forlagsbind med vareomslag og medbundet fremre omslag. 166, (2) sider.

Omslag med slitasje langs kanter. Nedre fremre hjørne avrevet.

DEDIKASJON til Sigbjørn Hølmebak fra Georg Johannesen på tittelblad.

HØST I MARS.

Oslo. Gyldendal. 1957. Halvskinnbind bundet ubeskåret med originale omslag og ryggstripe. 166, (2) sider.

Velholdt.

På forsatsblad: "Heftet eksemplar nr. 2 i min levetid. November 1996. Georg Johannesen"

DIKT 1959.

Oslo. Gyldendal. 1959. Originale omslag. 52, (4) sider. Velholdt.

HILSEN fra Georg Johannesen på tittelblad.

Ramnes
Juni 1964
Til
Sigbjørn Hølmebak
fra
Georg Johannesen

Heftet eksemplar
nr. 2 i
min levetid
November 1996
Georg Johannesen



NYE DIKT.

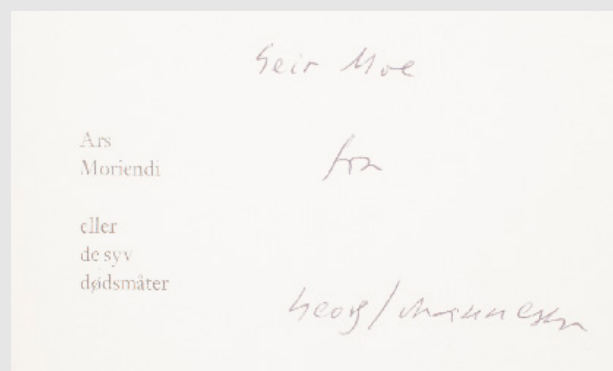
Oslo. Gyldendal. 1966. Originale omslag. 62, (2) sider.
Blekkplett i nedre snitt. For øvrig et meget godt eksemplar.

SIGNERT Georg Johannesen på tittelblad.

ARS MORIENDI ELLER DE SYV DØDSMÅTER.

Oslo. Gyldendal. 1967. Originale omslag. 56, (4) sider.
Omslag svakt plettet.

DEDIKASJON til Geir Moe Sørensen på smusstittelblad.



KASSANDRA. EN KOMEDIE I TRE AVDELINGER OM KASSANDRA SOM DOMMER I EN RETTSAK MELLOM GUD OG SATAN OG HVEM SOM STYRER VERDEN.

Oslo. Gyldendal. 1967. Originale omslag. 84 sider. Kun første legg sprettet. Velholdt.

SIGNERT Georg Johannesen på smusstittelblad.



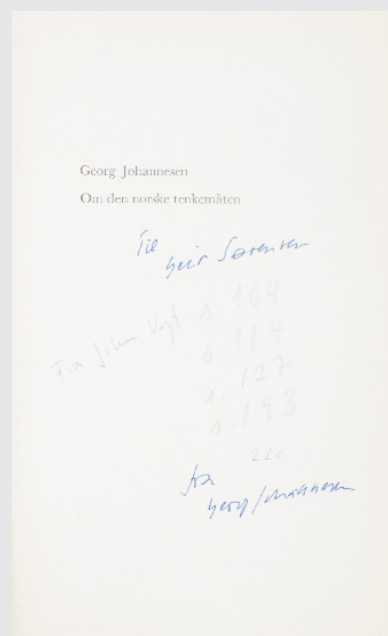
TU FU (OVERSATT AV GEORG JOHANNESEN)
Oslo. Gyldendal. 1968. Originale omslag. (4), 69, (2) sider.
Ytterkanter av det hvite omslaget svakt smusset.

SIGNERT Georg Johannesen på tittelblad.

GEORG JOHANNESEN. OM DEN NORSKE TENKEMÅTEN. ARTIKLER OG INNLEGG OM KULTUR- OG SAMFUNNSSPØRSMÅL 1954-1974.

Oslo. Gyldendal. 1975. Originale omslag. 399, (6) sider.
Svake lesestriper på rygg. Brett i øvre bakre hjørne.

DEDIKASJON til Geir Moe Sørensen på friblad OG smusstittelblad.

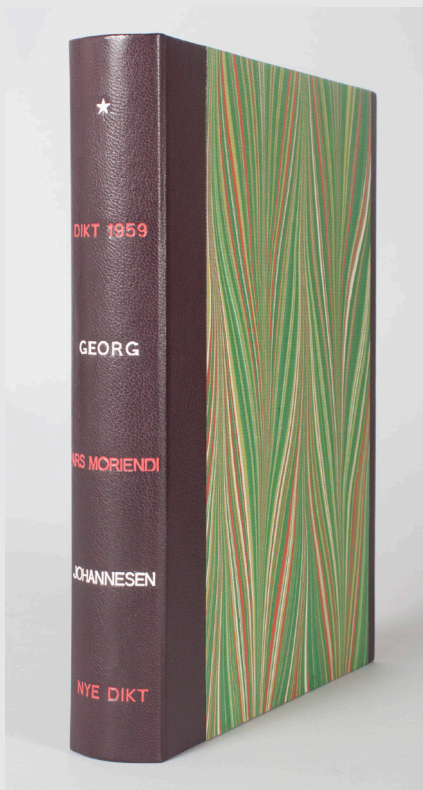


GEORG JOHANNESEN. OM DEN NORSKE SKRIVEMÅTEN. EKSEMPLER OG MOT- EKSEMPLER TIL BELYSNING AV NYERE NORSK RETORIKK, 1975-80.

Oslo. Gyldendal. 1981. Originale omslag. 205, (1) sider.
Svake lesestriper på rygg. Første 6 sider revet ut. Hilsen på fremre omslags verso utradert. "Fra J. Vogt" skrevet på innholdsfortegnelsens første side.

DEDIKASJON til Geir Moe Sørensen på innholdsfortegnelsens første side.

SAMLET PRIS: 17 000,-



JOHANNESSENS 3 FØRSTE DIKTSAMLINGER
ALLE SIGNERT AV FORFATTEREN.
I NYDELIG KASSETT UTFØRT AV DEN
BELGISKE BOKBINDERMESTER A. MASUI.

2. DIKT 1959.

Oslo. Gyldendal. 1959. Originale omslag. 52, (4) sider.
Diskret stempel i nedre hjørne av smusstittelblad. Velholdt.

HILSEN fra Georg Johannesen på tittelblad.

3. ARS MORIENDI ELLER DE SYV DØDSMÅTER.

Oslo. Gyldendal. 1967. Originale omslag. 56, (4) sider.
Omslag svakt plettet.

HILSEN fra Georg Johannesen på smusstittelblad.

4. NYE DIKT.

Oslo. Gyldendal. 1966. Originale omslag. 62, (2) sider.
Blekkplett i nedre snitt. For øvrig et meget godt eksemplar.

SIGNERT Georg Johannesen på tittelblad.

6 000,-





5. HØST I MARS.

Oslo. Gyldendal. 1957. Forlagsbind med vareomslag. 166, (2) sider.
Vareomslag med slitasje langs ytre kanter, og avrevet i øvre del av ryggstripe. For øvrig velholdt.

SIGNERT Georg Johannesen på tittelblad. **2 500,-**

6. HØST I MARS.

Oslo. Gyldendal. 1957. Originale omslag. 166, (2) sider.
Omslag med brett ved fremre snitt grunnet at det stive omslaget går utenfor materien.

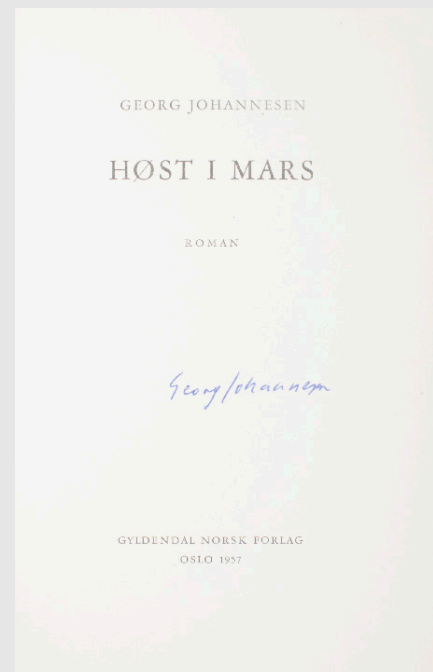
Ryggstripe mørknet og med et par mindre pletter. **1 000,-**

7. DIKT 1959.

Oslo. Gyldendal. 1959. Originale omslag. 52, (4) sider.
Diskret stempel i nedre hjørne av smusstittelblad. Velholdt.

SIGNERT Georg Johannesen på tittelblad.

2 000,-



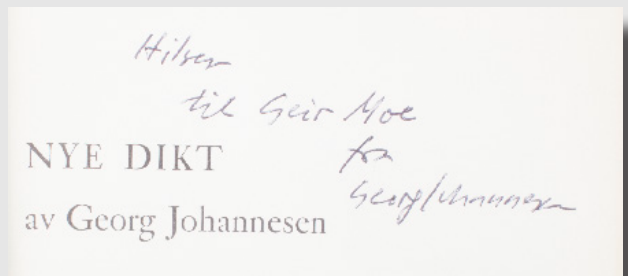


8. NYE DIKT.

Oslo. Gyldendal. 1966. Originale omslag. 62, (2) sider.
Plett på fremre omslag.

DEDIKASJON til Geir Moe Sørensen på tittelblad.

1 500,-



9. EN BOK OM GEORG JOHANNESSEN.

(JOHAN FREDRIK GRØGAARD, KJELL HEGGELUND, JAN ERIK VOLD. RED.)

Oslo. Gyldendal. 1981. Originale omslag. 172, (1) sider.

Stemplet "Kunnskapsforlaget" i snittet. Rygg svakt falmet. Velholdt.

200,-

10. GEORG JOHANNESSEN. SITATER FRA EN FEMTI ÅRS MUNTLLIG PRAKSIS.

(ØYVIND RIMBEREID & ARNFINN ÅSLUND. RED.)

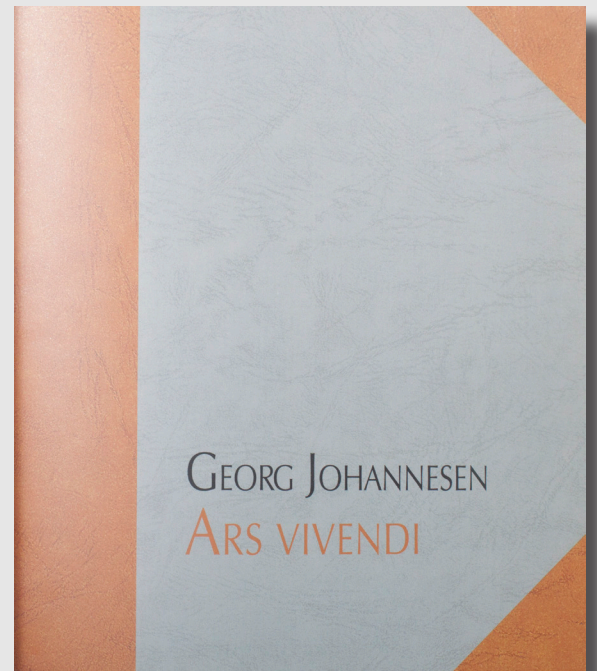
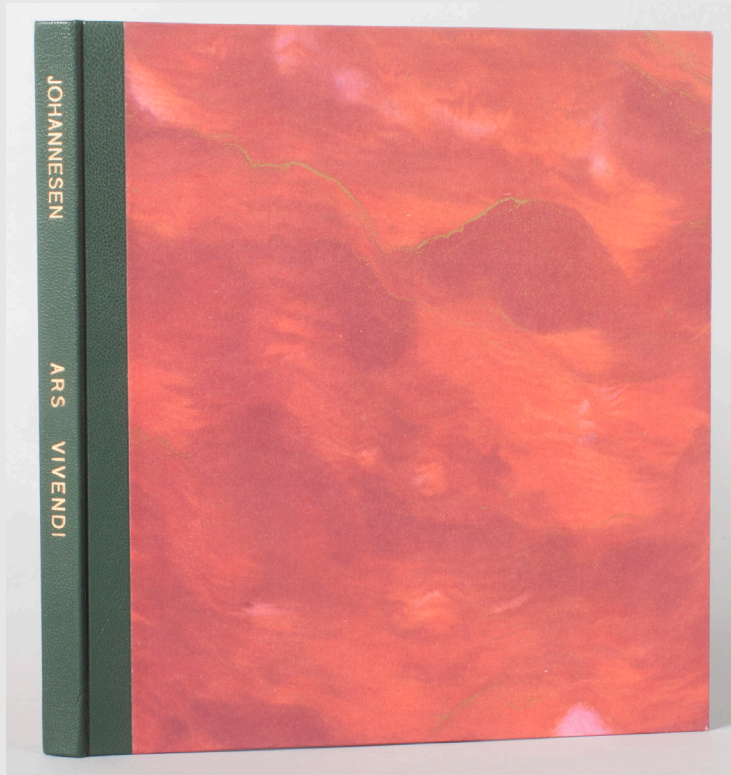
Oslo. Spartacus. 2006. Forlagsbind. 253, (1) sider. Velholdt.

200,-

SÆRTRYKK OG BEGRENSEDE OPPLAG

ARS VIVENDI

ET AV 15 NUMMERERTE & SIGNERTE EKSEMPLARER



11. ARS VIVENDI ELLER DE SYV LEVEMÅTER.

Oslo. Cappelen. 1999. 67, (7) sider. Grønt skinnryggbind bundet med begge omslag og ryggstripe. Meget velholdt.

*Denne førsteutgaven av
Ars vivendi eller de syv levemåter
er publisert i 15 nummererte og signerte
eksemplarer i en spesiell innbinding.*

Utgaven inkluderer to kopier av håndskrevne dikt.

3 500,-

Ars vivendi eller de syv levemåter er skrevet i samme form som **Ars moriendi** (1965).

Ars moriendi ble i 1990 kåret til beste norske diktsamling i det 20. århundret.

Ars vivendi er i sin struktur lik **Ars moriendi**;

7x7 dikt om kunsten å dø i 1965, er i 1999,

7x7 dikt om kunsten å leve.

*Denne førsteutgaven av
Ars vivendi eller de syv levemåter
er publisert i 15 nummererte og signerte
eksemplarer i en spesiell innbinding.*

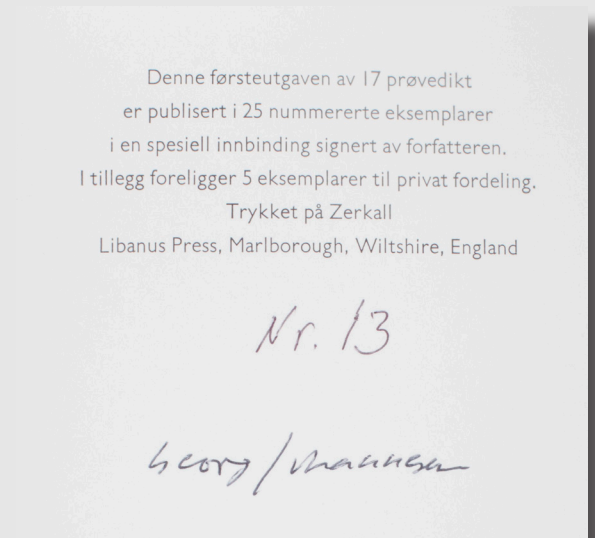
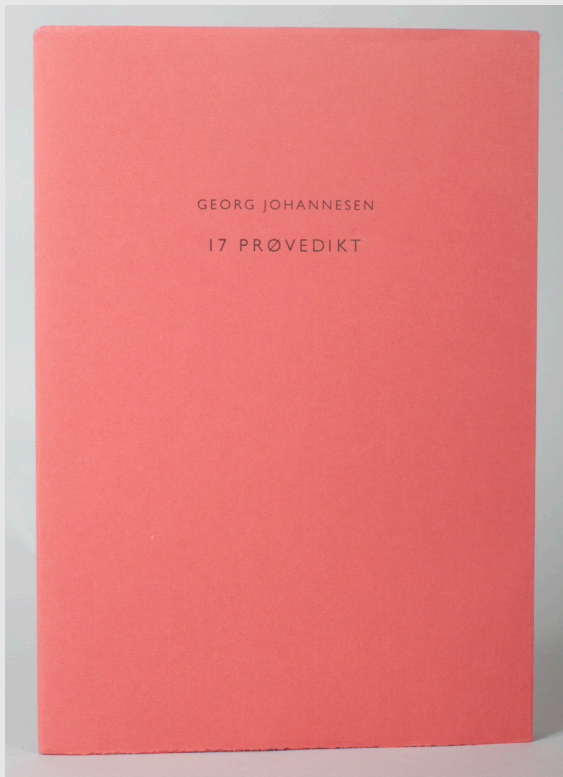
Utgaven inkluderer kopier av to håndskrevne dikt.

14 av 15

Georg Johannesen

17 PRØVEDIKT

ET AV 25 NUMMERERTE & SIGNERTE EKSEMPLARER

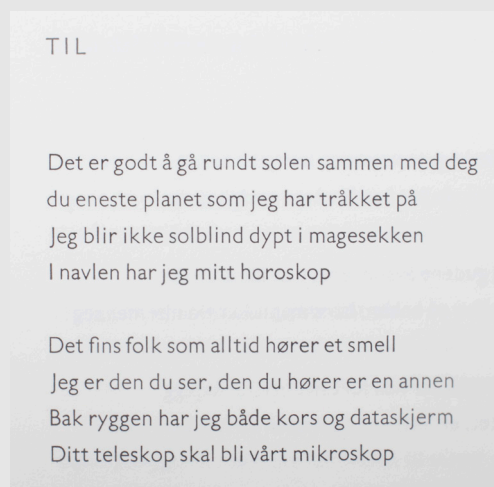


12. 17 PRØVEDIKT.

Brussels. Aslaug Forlag. 2002. 28 sider. Stor 8vo. Originale omslag. Meget velholdt.

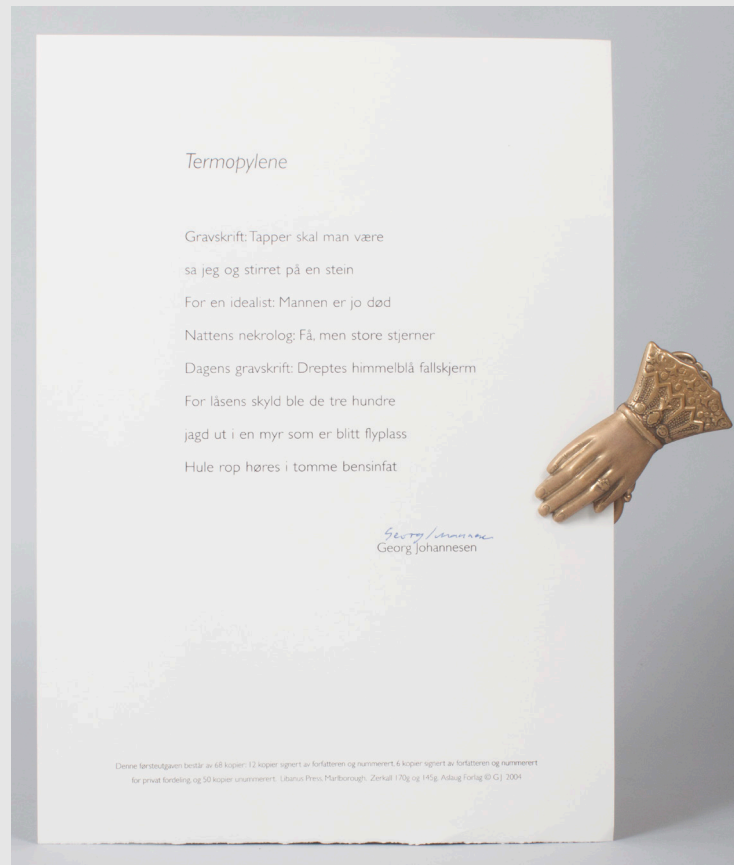
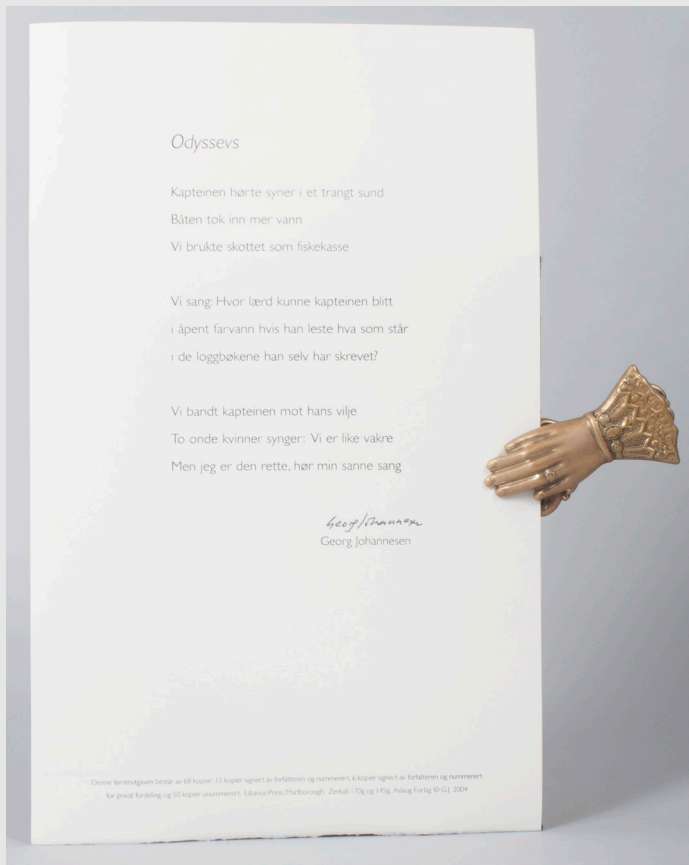
*Denne førsteutgaven av 17 prøvedikt
er publisert i 25 nummererte eksemplarer
i en spesiell innbinding signert av forfatteren.
I tillegg foreligger 5 eksemplarer til privat fordeling.
Trykket på Zerkall
Libanus Press, Marlborough, Wiltshire, England.*

3 500,-



ODYSSEVS & TERMOPYLENE

ET AV 25 NUMMERERTE & SIGNERTE EKSEMPLARER



13. ODYSSEVS.

Aslag Forlag, 2004. Libanus Press, Marlborough, Wiltshire. 1 ark. 23x37 cm.

2 000,-

14. TERMOPYLENE.

Aslag Forlag, 2004. Libanus Press, Marlborough, Wiltshire. 1 ark. 23x37 cm.

2 000,-

GEIR: Følgende står oppitt. Denne førsteutgaven er trykket i 68 eksemplarer: 12 kopier signert av forfatteren og nummerert, 6 kopier signert av forfatteren og nummerert for privat utdeling og 50 kopier unummerert.

Spørsmål: Er det glemt å nummerere? Var det tenkt ulik nummerering på de 12 og de 6?

**Antikvariatet er alltid interessert i å kjøpe gode objekter og samlinger.
Gode priser gis for gode objekter.
Ta kontakt for en uforpliktende samtale.**

ANTIKVARIAT BRYGGEN

Bryggenveien 42 - Bryggen Vestre - 1747 Skjeberg - Telefon 930 22 712

E-post: post@antikvariat-bryggen.no

WWW.ANTIKVARIAT-BRYGGEN.NO