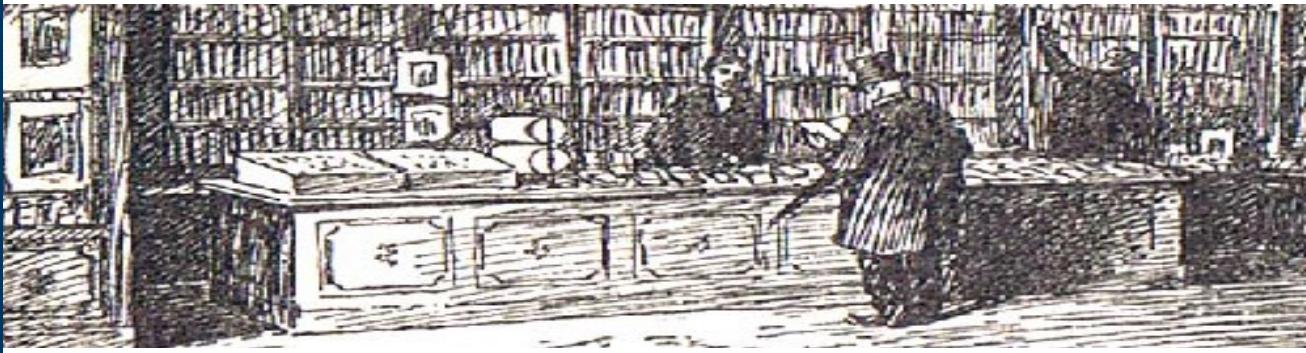
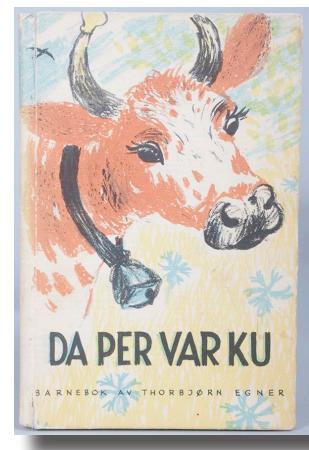
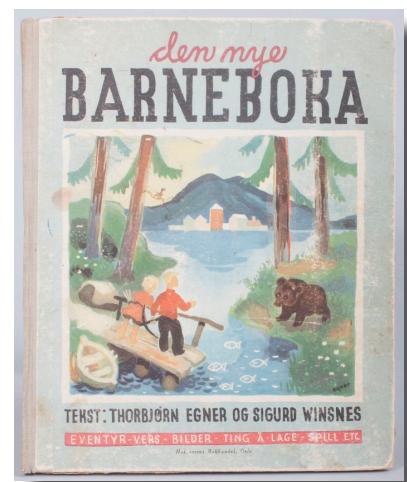
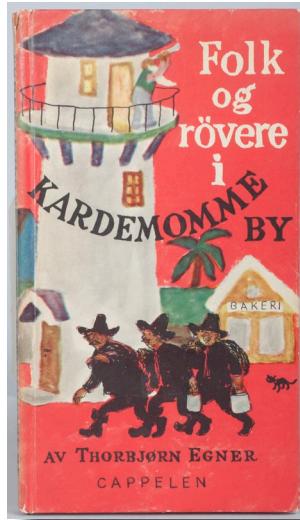
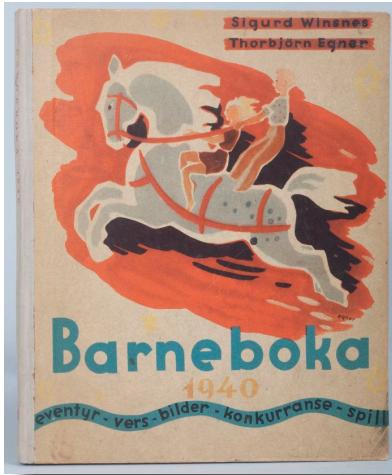


ANTIKVARIAT BRYGGEN

Katalog 54



THORBJØRN EGNER



Thorbjørn Egner
En liten rekke med kjente og kjære titler

Kjære bokvenn!

Denne gang presenteres en liten og langt fra komplett rekke av Thorbjørn Egners bøker.
Noen av hjørnesteinene i en Egner-samling befinner seg dog her; De to barnebøkene, hvor man i nummer to finner første presentasjon av Karius og Baktus, førsteutgaven av Karius og Baktus samt Kardemomme by.



EGNER, THORBJØRN

Thorbjørn Magnus Egner er født 12. desember
1912 i Kristiania. Middelskoleeksamen 1928. Teg-
ner i Oslo. Bopel: Oslo.

Innvotert 4. oktober 1945.

Fra Bibliofilklubbens matrikkel 1949

Antikvariatet kjøper gode enkeltbøker og samlinger.

Spesielt søkes samtidige utgivelser av og om Ole Høiland og Gjest Baardsen.

God lesning!

Bibliofil hilsen
Fredrik Delås

ANTIKVARIAT BRYGGEN

Bryggenveien 42 - Bryggen Vestre - 1747 Skjeberg - Telefon 930 22 712
E-post: post@antikvariat-bryggen.no



1. Barneboka.

Oslo. Halvorsens Bokhandel. 1940. 45, (3) sider.
Forlagets dekorerte kartonasjebind med sjirtingrygg.

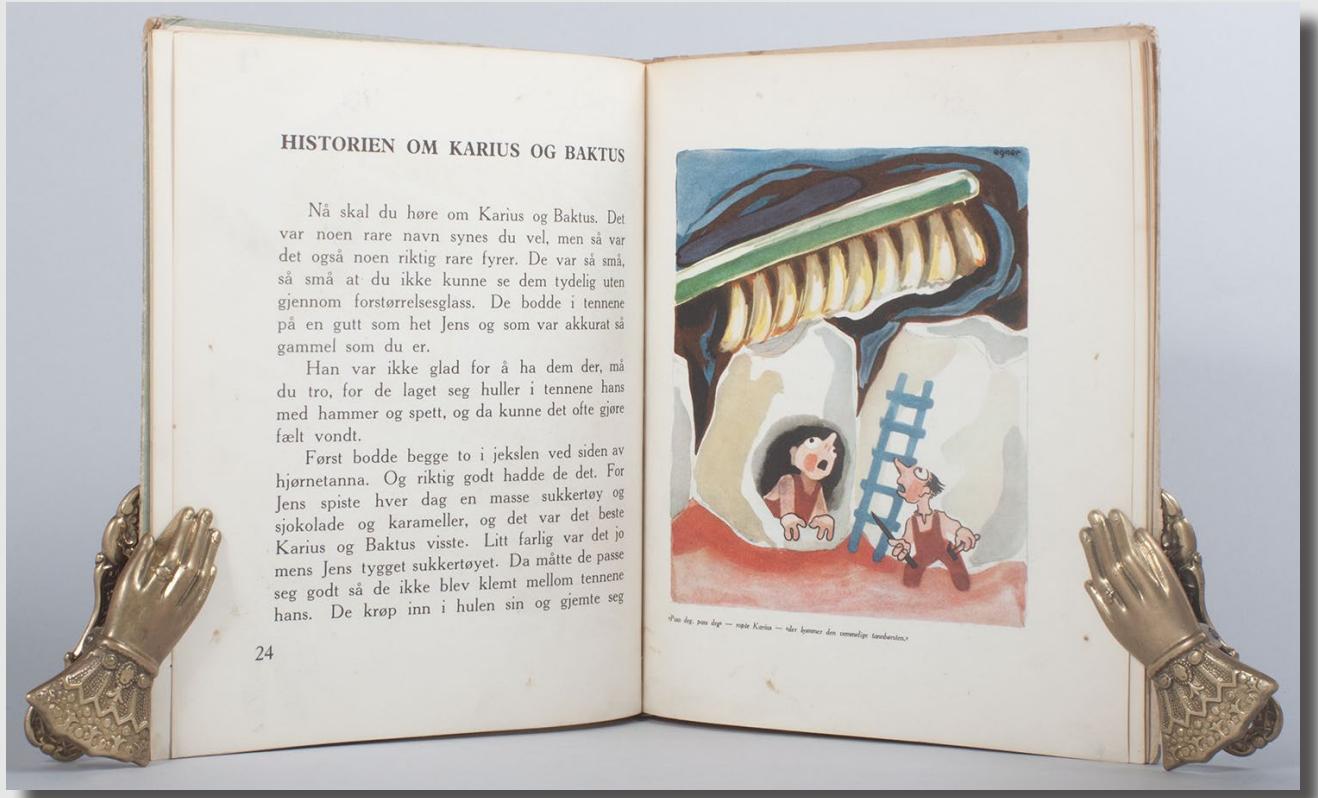
Første legg løst, men henger i bindtråden. Ren brist i senter av boken mot rygg.
Alt dette ligger pent, og boken bærer få tegn til bruk.

2 500,-



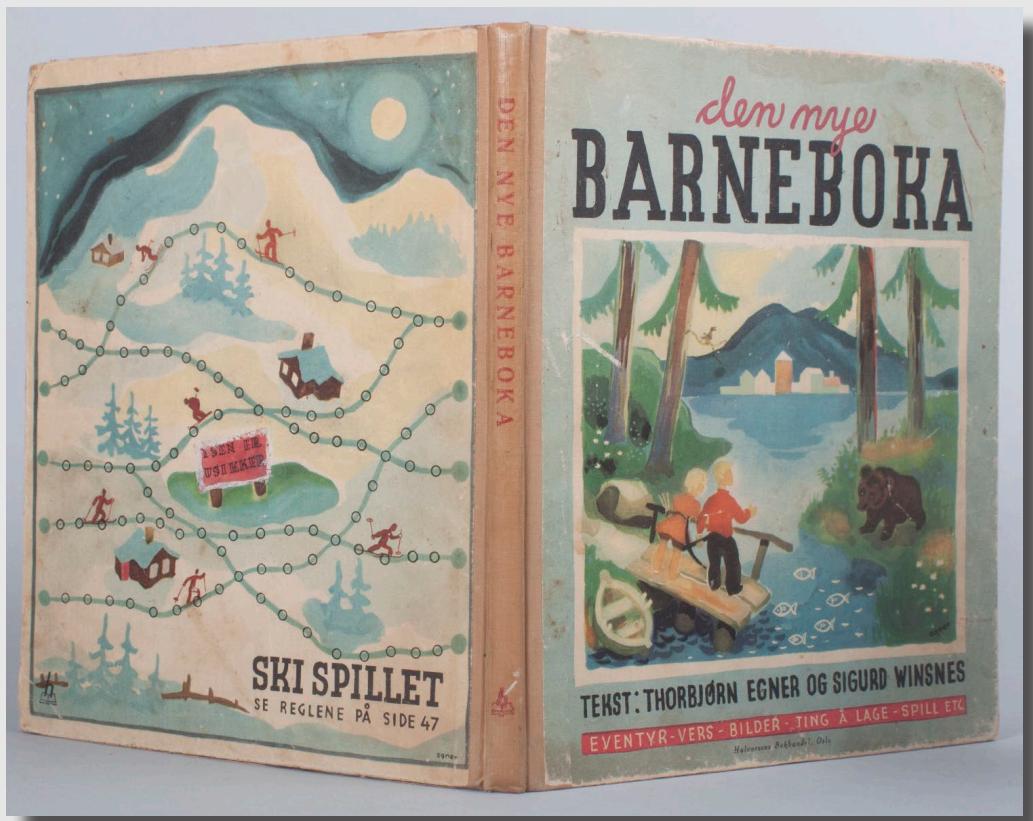
Den nye barneboka

- To varianter -



24

Her møter vi for første gang de to tann trollene Karius og Baktus, som 8 år senere skulle fremstå i ny drakt og egen bok



2. Den nye Barneboka.

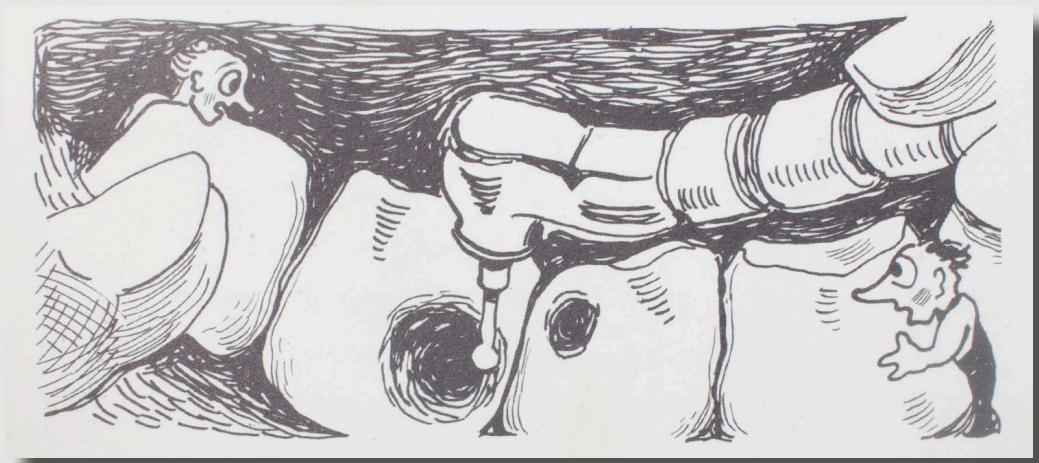
Den nye barneboka.

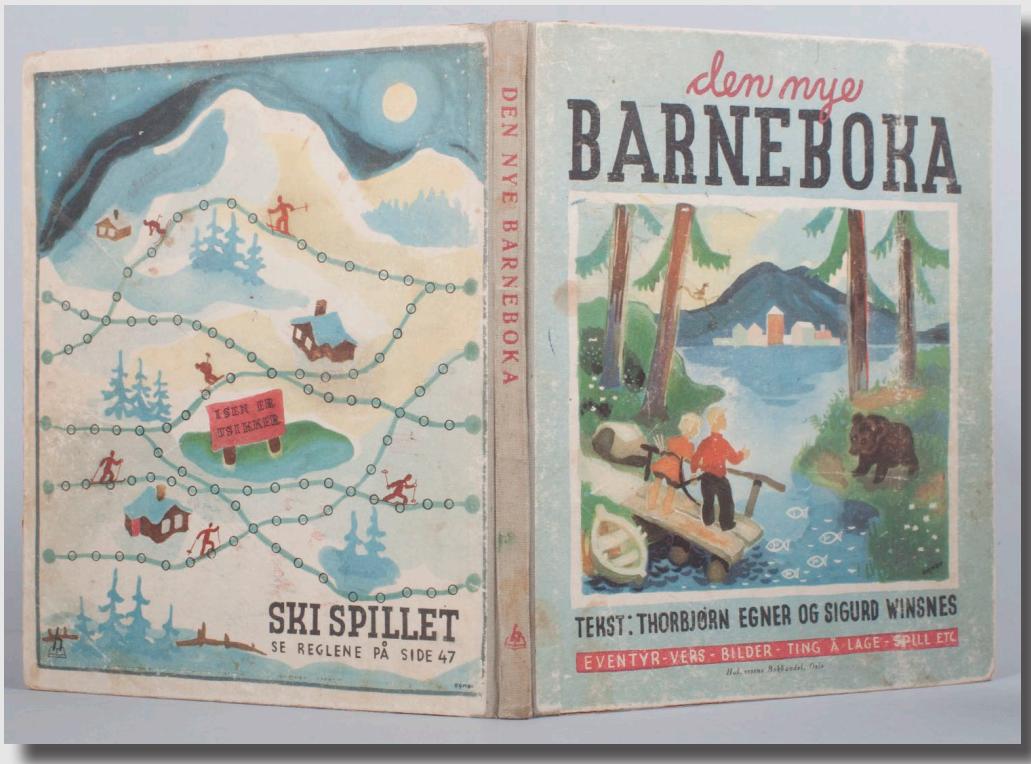
Oslo. Halvorsens Bokhandel. 1941. 48 sider. Forlagets dekorerte kartonasjebind med sjirtingrygg.

Dekler svakt smusset. Hjørner noe støtte. Ex libris på forsats. Liten papirbrist i nedre del av fremre indre fals (går ikke utover fastheten i bindet). Materien med enkelte mindre brunpletter. For øvrig et fast og godt eksemplar av denne boken som er vanskelig å finne i god stand.

VARIANT med brun sjirtingrygg. Glatt sjirting med runde kanter.

2 500,-





3. Den nye Barneboka.

Den nye barneboka.

Oslo. Halvorsens Bokhandel. 1941. 48 sider. Forlagets dekorerte kartonasjebind med sjirtingrygg.

Dekler svakt smusset. Hjørner noe støtte. Side 45/46 skal ha et rteark som her er utklippet (berører ikke historien om karius og baktus). Dette er vedlagt i kopi. For øvrig et fast og godt eksemplar av denne boken som er vanskelig å finne i god stand.

VARIANT med grå sjirtingrygg. Ru sjirting med rette kanter.

750,-



Variant med grå rygg.
Variant med brun rygg.



4. Ola-Ola som alle dyra var så glad i. Med tegninger av forfatteren.

Oslo. Forlagt av Halvorsen. 1942. 62, (1) sider.

Forlagets dekorerte kartonasjebind med sjirtingrygg.

En liten plett mot øvre hjørne av fordekket. Hilsen på forsats. For øvrig et meget rett og velholdt eksemplar.

1 000,-

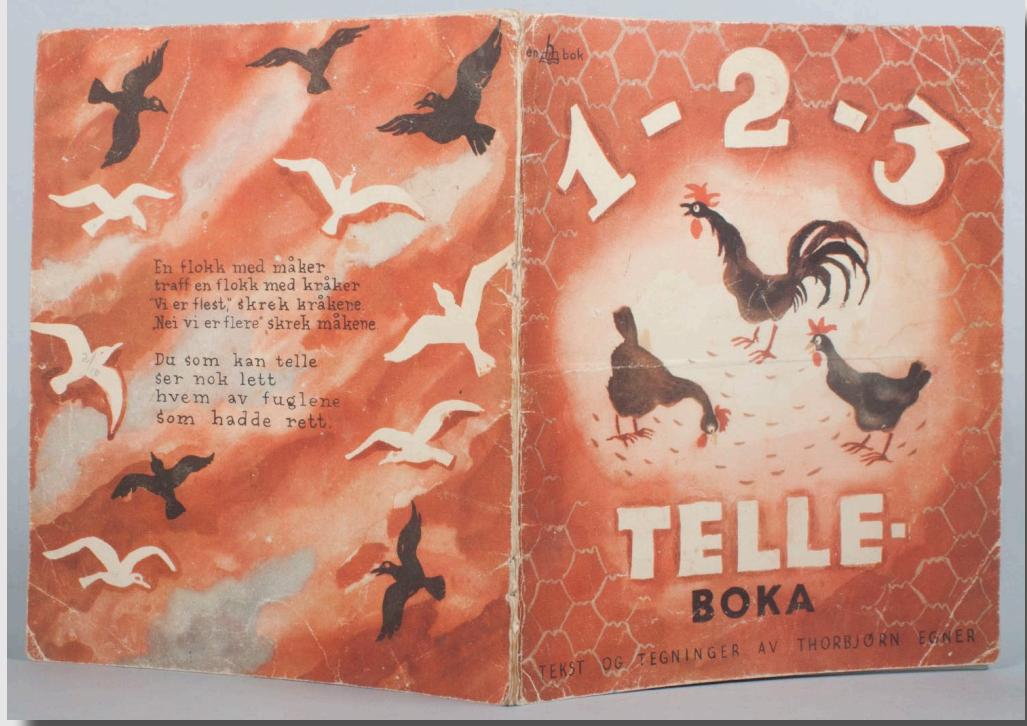
5. Truls og Kari kommer til den store byen.

Oslo. Halvorsens Bokhandel. [1942]. 6 blad.

Originalt omslag. Enkelte av de små tegningene på de to første sider nennsomt fargelagt med myk farge.

500,-





6. 1-2-3 Telleboka.

Oslo. Halvorsens Bokhandel. [1943]. 6 blad.

Originalt omslag.

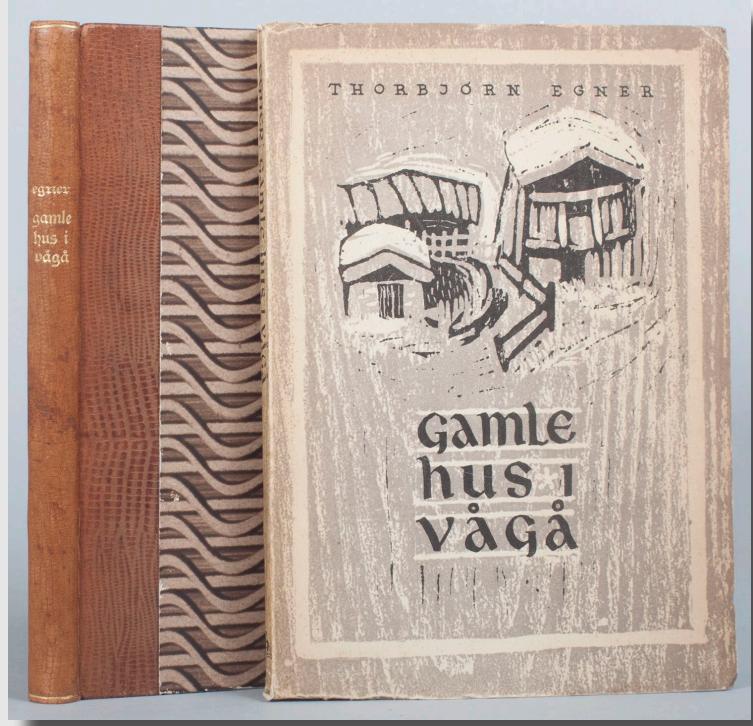
Omslag med noe bretter. Stempel i øvre kant av første side.

Svake pletter i nedre kant (utenfor bilderammen) på de første sider. For øvrig en fast bok.

Schiøtz/Ringstrøm: Variant A, den egentlige førsteutgave.

750,-





7. Gamle hus i Vågå.

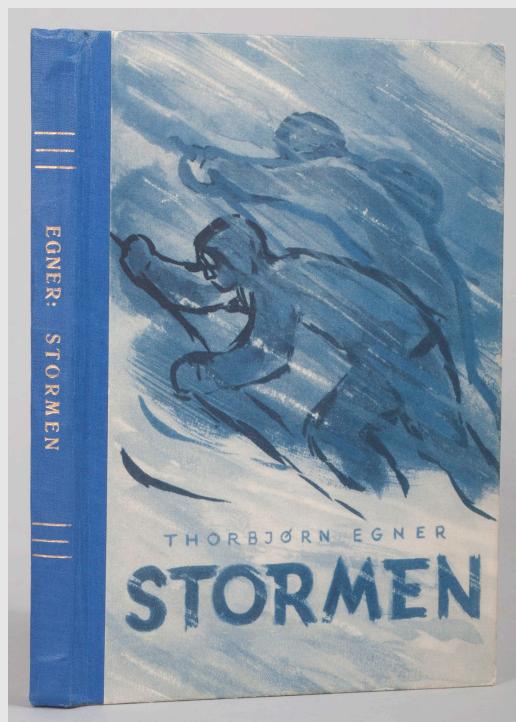
Oslo. Halvorsens Bokhandel. [1943]. 89, (4) sider. Originalt omslag. Svake bretter i hjørner. For øvrig velholdt. 250,-

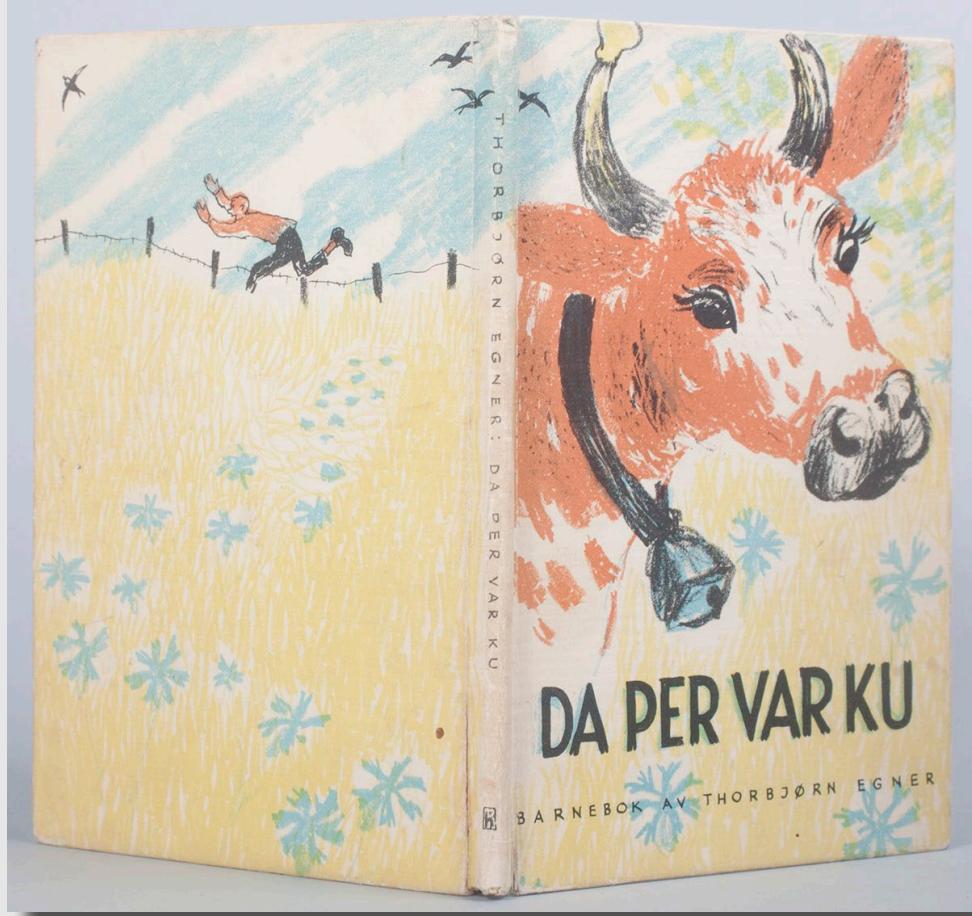
8. Gamle hus i Vågå.

Oslo. Halvorsens Bokhandel. [1943]. 89, (4) sider.
Halvskinnbind. Forsats-, og overtrekkspapir minner om Refsum. Brunt toppsnitt. For øvrig ubeskåret. 250,-

9. Stormen.

Oslo. Halvorsens Bokhandel. 1946. 153, (2) sider. Forlagets dekorerte kartonasjebind med sjirtingrygg.
Et meget friskt eksemplar.
Schiøtz/Ringstrøm: Variant B, mellomblå sjirtingrygg med 6 stripel i gull på ryggen. 400,-





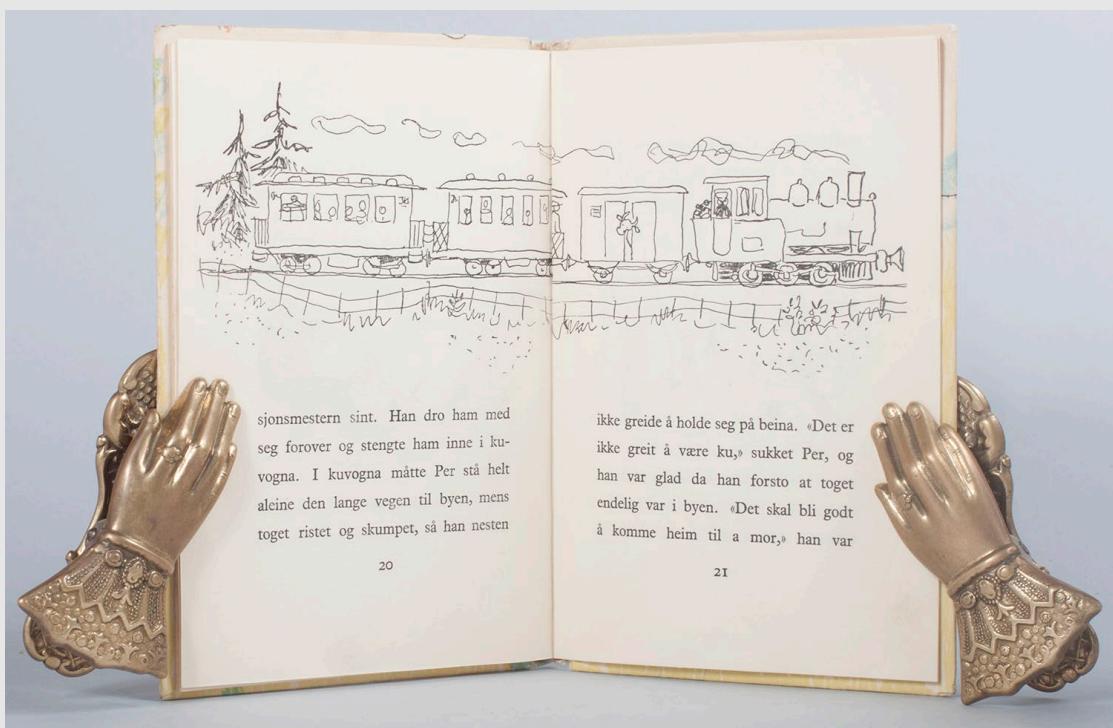
10. Da Per var ku.

Oslo. Halvorsens Bokhandel. [1946]. 30, (1) sider.

Forlagets dekorerte kartonasjebind.

Stempel på forsatsblads verso og tittelblad. For øvrig et velholdt eksemplar av denne skjøre boken.

2 000,-





11. Ole-Jakop på bytur.

Oslo. Mittet & Co. [1948]. Upaginert (9 blad).
Forlagets dekorerte kartonasjebind.
Et velholdt eksemplar av denne skjøre boken.

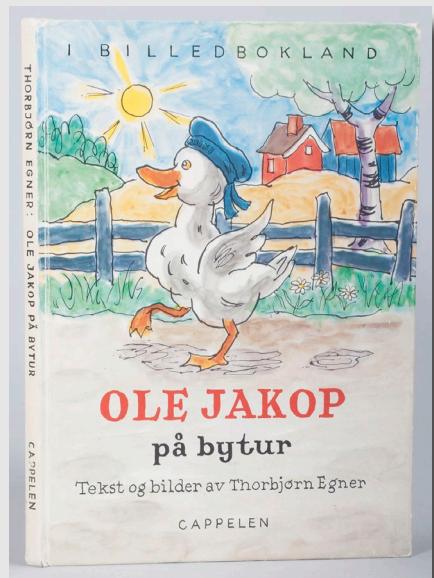
2 500,-

12. Ole-Jakop på bytur.

Oslo. Cappelen. 1976. 29, (1) sider. Forlagets dekorerte kartonasjebind.
Meget svakt støtt ved kapitéler. For øvrig meget velholdt.

Annen utgave i noe større format og nye illustrasjoner fra Egners hånd.

300,-





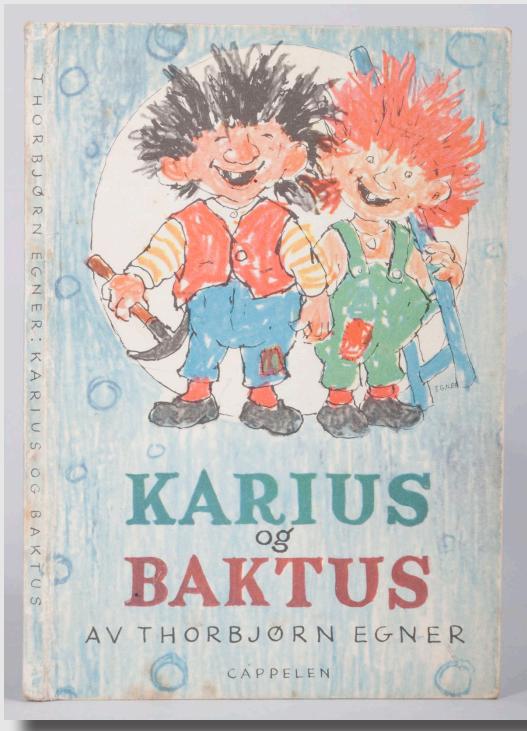
13. Karius og Baktus. Illustrert av forfatteren.

Oslo. Mittet & Co. [1949]. 24, (1) sider.
Forlagets dekorerte kartonasjebind.

Svak kantslitasje langs deklers ytterkanter.
Ryggtittel nær intakt (ryggstripe helt intakt).
For øvrig et velholdt eksemplar av denne boken
som er meget vanskelig å finne i god stand.

I denne første separate bokutgaven om Karius og Baktus har de begge rødt hår. Det var først i de senere utgaver at man kunne skille på dem ved den sorte og røde hårfargen.

4 500,-



14. Karius og Baktus. Illustrert av forfatteren.

Oslo. Cappelen. [1959, andre utgave]. 40, (1) sider.
Forlagets dekorerte kartonasjebind.

Meget svak slitasje langs deklers ytterkanter.
For øvrig et godt eksemplar.

*Tann trollene opptrer her for første gang med rødt og sort håر.
I denne utgaven er slutten skrevet om, og fremstår slik vi i dag
kjennen den.*

450,-

Siste illustrasjon i henholdsvis Den nye barneboka (1941), førsteutgaven (1949) og annen utgave (1959).





15. Tretten viser fra barnetimen.

Oslo. Grøndahl og søn. [1951]. 56, (1) sider.
Forlagets dekorerte kartonasjebind.

Et meget svakt støt ved øvre kapitél. Papiret med ørliten løs flik ved bakre nedre hjørne. For øvrig velholdt.

1 000,-



16. Nye viser fra barnetimen.

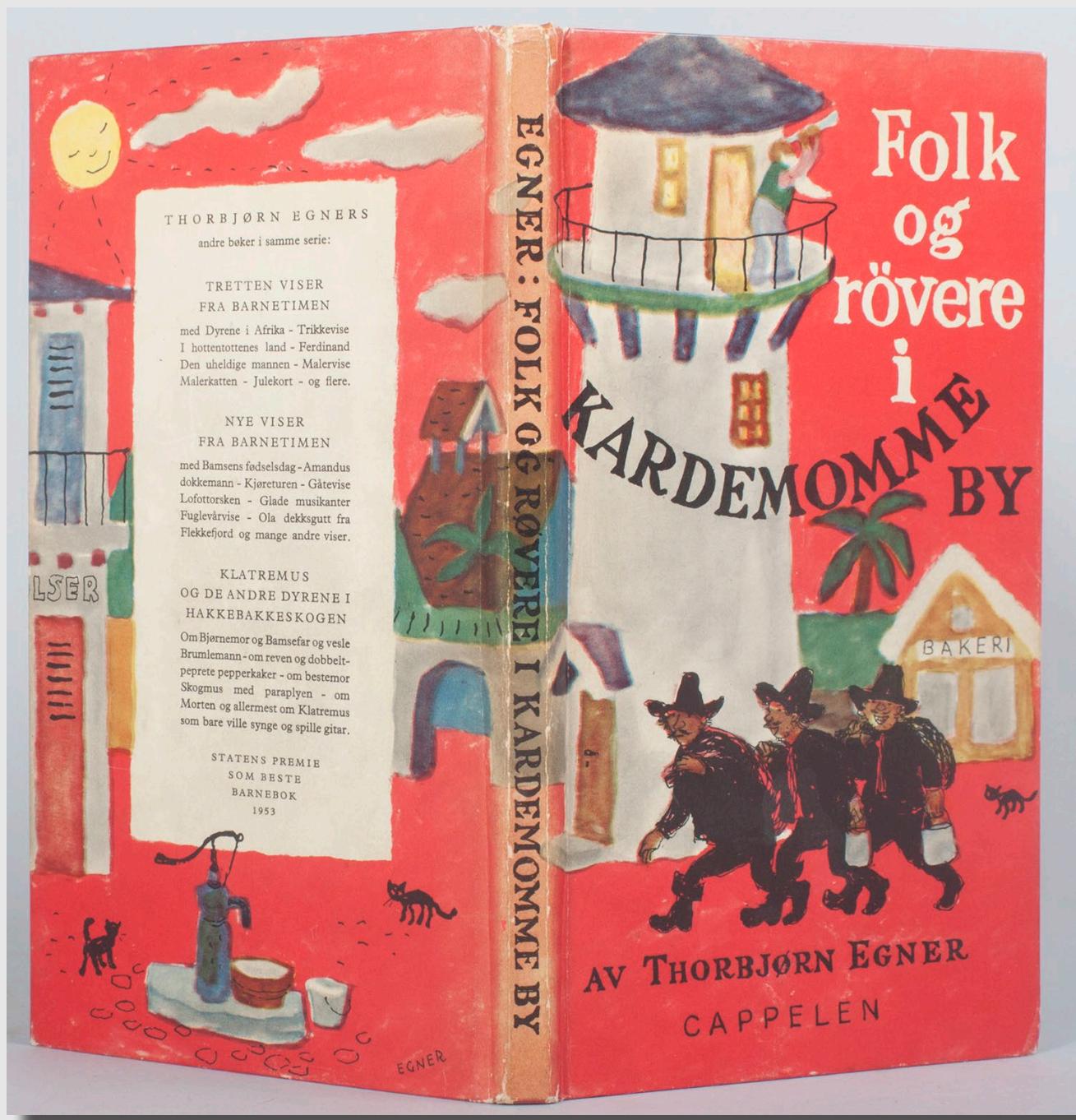
Forlagets dekorerte kartonasjebind.

Ryggsripe en anelse mørknet. To steder med meget liten sprekk i papiret på rygg. For øvrig meget velholdt.

Førsteutgaven utkom i 1952. Herværende eksemplar er identisk med denne.

300,-





17. Folk og røvere i Kardemomme by. Illustrert av forfatteren.

Oslo. Cappelen. 1955. 104, (1) sider.
Forlagets dekorerte kartonasjebind.

Rygg svakt bleket. Svakt støt ved øvre kapitél. For øvrig et meget velholdt eksemplar av denne boken som er meget vanskelig å finne i god stand.

3 500,-



19



NITTENDE KAPITEL

BRANN I TÅRNET HOS
GAMLE TOBIAS

Før hadde Tobias vært nokså ensom opp i tårnet sitt. Men det var han ikke nå lenger. Han hadde den vesle hundehvalpen som han hadde fått av Remo, og han hadde papegøyen Polly som han hadde fått til syttifemårsdagen sin av alle i byen. Og Polly var en pratsom papegøy. Den pratet og pratet og pratet. Når den ikke hadde mer å prate om, så sang den visen om seg selv.

Ja, den Polly, det var vel en klok og merkelig papegøy. Tobias ble mer og mer glad i den for hver dag — og i hundehvalpen også. Og de tre hadde det meget hyggelig sammen.

Men en dag hendte det noe forferdelig. Tobias var gått ut for å kjøpe karbonade, og Polly og hundehvalpen var alene hjemme. Akkurat da ble det brann i tårnhuset — det brente i gatedora og i de nedre trappene. Noen ropte at det var brann, og folk kom springende fra alle kanter for å hjelpe. Det kom Bastian og Silius og barberen og mange flere. Tobias selv kom like fra polsemakerbutikken. Da han fikk se at det var brann i tårnhuset, ble han veldig ulykkelig. Han ropte til alle som var der: «Er det noen som kan redde hunden min og papegøyen min som er opp i tårnet?»

Det var mange som forsøkte, men de kom ikke opp i huset for hele trappen sto i brann. Verre og verre ble det. Og de kunne høre den stakkars hunden som bjeffet høyt deroppe.

90

«Så, så,» sa Bastian, «dette må gå i tur og orden. Først skrive opp, og så tenke noye over saken.»
«Røverne skulle vært arrestert for lenge siden,» ropte polsemakeren, for nå var han blitt så sint at han nesten var utforskammet.

Politimesteren så bedrøvet på ham: «Hør her, kjære polsemaker! Har du noen gang arrestert folk som har en love?»

«Nei,» sa polsemakeren, «men jeg er da heller ikke politimester!»

«Jeg kommer heller ikke til å være politimester — når loven har spist meg opp,» sa Bastian.

«Omfordelde, herr Bastian,» sa polsemakeren. «Det tenkte jeg ikke på.»

«Det er også ellers en meget uheldig dag å arrestere noen på,» sa politimesteren, «for i morgen er det, som du vet, den store sommerdagsfesten og jeg har meget å tenke på. Vi skal ha opptreden på den gamle scenen i parken, vi skal ha byorkester og sang og meget annet.»

«Jaja,» sa polsemakeren. «Men jeg ville bare si fra.» «Jeg skal straks og med en gang tenke på saken,» sa Bastian, «jeg skal tenke på den alt nå mens jeg går nedover gaten.»

Og så gikk politimester Bastian nedover gaten mens han tenkte på saken. Men han fikk ikke tid til å tenke så lenge, for nede ved torvet sto mange mennesker i ring rundt et eller annet.

«Hva er det som foregår her?» spurte han.

«Det er eslet til Silius som ikke vil gå,» sa barberen Sørensen.

«Ja, har De sett slikt,» sa Silius, «tror De ikke eslet er blitt helt sta. Det vil ikke rikke seg av flekken.»

28
30



18. Kasper og Jesper og Jonatan. Annen plate av Folk og røvere i Kardemomme by.

RCA. Rep 315.

Side 1: Røvernes letevise, Røvervise om tante Sofie, Tante Sofie og røverne, Glade røvere.

Side 2: Røverfangevise, Vi lister oss så stillt[!] på tå, Fru Bastians vise, Hurrasang for røverne.

Noen riper.

200,-

19. [Nationaltheatret] Folk og røvere i Kardemomme by. Barnekomedie i ti bilder.

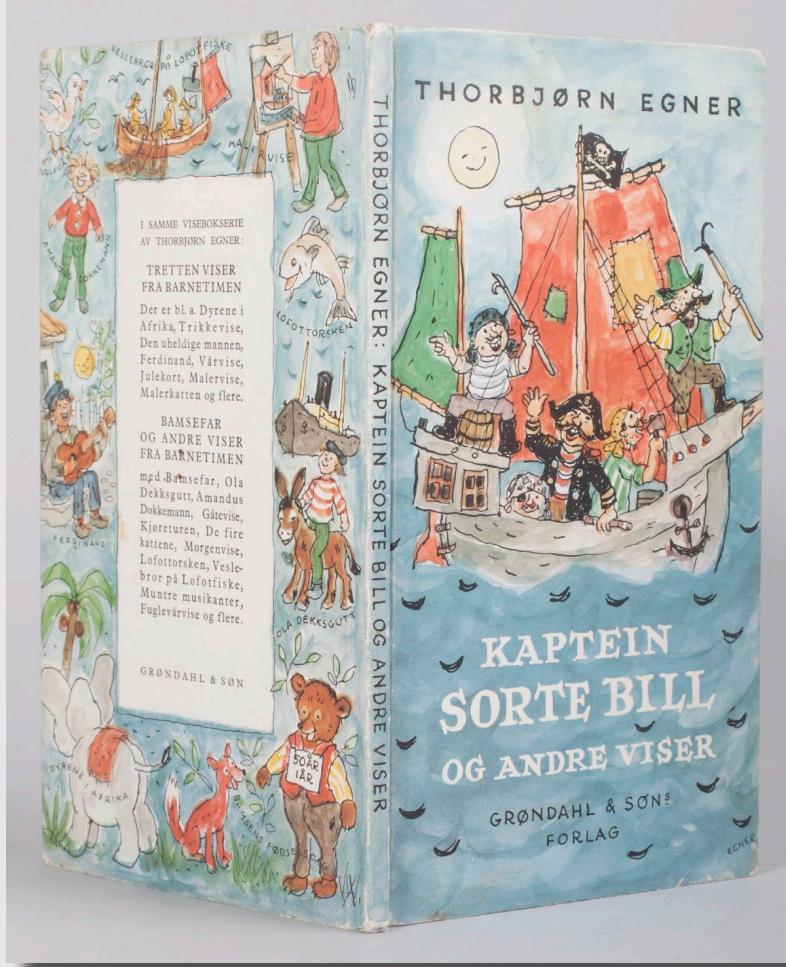
Programhefte. (1962). 29, (3) sider. Svak plett på bakre omslag. For øvrig meget velholdt.

450,-

20. [Nationaltheatret] Folk og røvere i Kardemomme by.

Innbundet program. 2012. 61, (3) sider. Som ny.

150,-



21. Kaptein Sorte Bill og andre viser. Illustrert av forfatteren.

Oslo. Grøndahl og Søns Forlag. 1973.
41 sider.

Forlagets dekorerte kartonasjebind.

Meget svakt støtt ved kapitéler og hjørner. For øvrig velholdt.

900,-

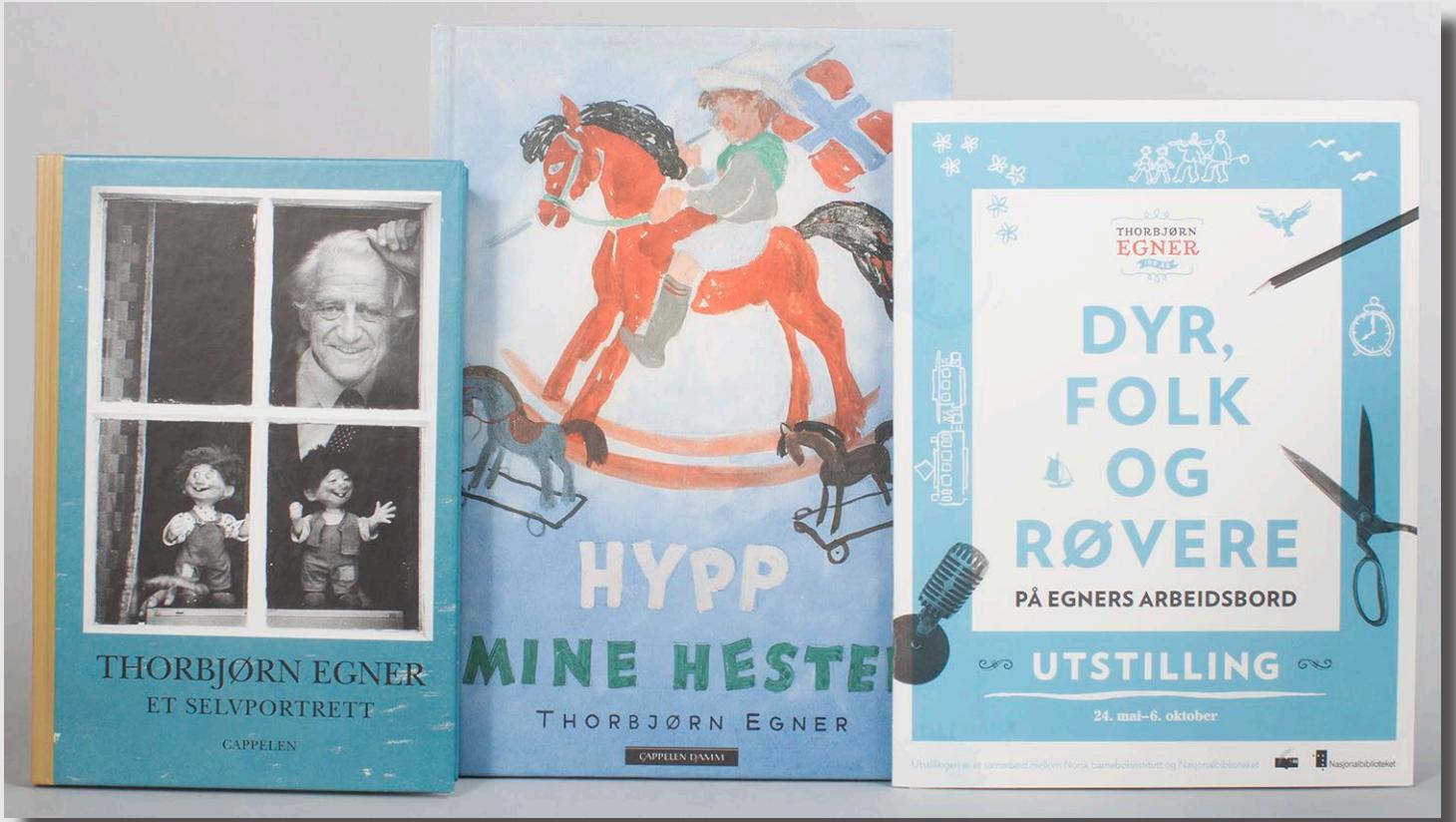


22. Musikantene kommer til byen.

En liten musikant-historie med viser og muntre musikanter og illustrert av forfatteren.

Oslo. Cappelen. 1978. 61 sider. Forlagets dekorerte kartonasjebind. Meget velholdt.

600,-



23. Thorbjørn Egner. Et selvportrett.

Oslo. Cappelen. 2001. 143 sider. Forlagsbind. Forlagsfriskt.

200,-

24. Hypp mine hester.

Oslo. Cappelen Damm. 2012. 2. oppdag. 29 sider. Illustrert forlagsbind. Forlagsfriskt.
Opptrykk av et av Egners bokutkast fra 1945.

200,-

25. Dyr, folk og røvere på Egners arbeidsbord. Utstilling 24. Mai – 6. Oktober 2012.

Oslo. Nasjonalbiblioteket. (16) sider. Originalt omslag. VEDLAGT invitasjon. Forlagsfriskt.

150,-

Lesebøkene



26. 1. bok. I byen og på landet.

Cappelen. 1950. 1. utgave. 153 sider. Originalt kartonasjebind med strierygg.

Minimalt med slitasje på dekler. Et fast og godt eksemplar av den første leseboken.

1 000,-

27. 2. bok. Vinter i byen og sommer på heia.

Cappelen. 1950. 1. utgave. 151, (1) sider. Originalt kartonasjebind med strierygg.

Bortsett fra meget svakt støtte hjørner, et meget friskt og tiltalende bind. Et fåtall fingermerker.

1 000,-

28. 3. bok. Sør og nord i landet.

Cappelen. 1951. 1. utgave. 169 sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Bortsett fra et par meget svake pletter på fordekkel, et meget friskt og tiltalende bind. Et fåtall brunpletter.

1 000,-



29. 4. bok. Verden er stor.

Cappelen. 1961. 4. opplag. 169 sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Et meget friskt, skrapet og tilsynelatende ulest eksemplar.

200,-

30. 5. bok. Hav og hei.

Cappelen. 1957. 1. utgave. 168, (1) sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Et meget friskt, skrapet og tilsynelatende ulest eksemplar.

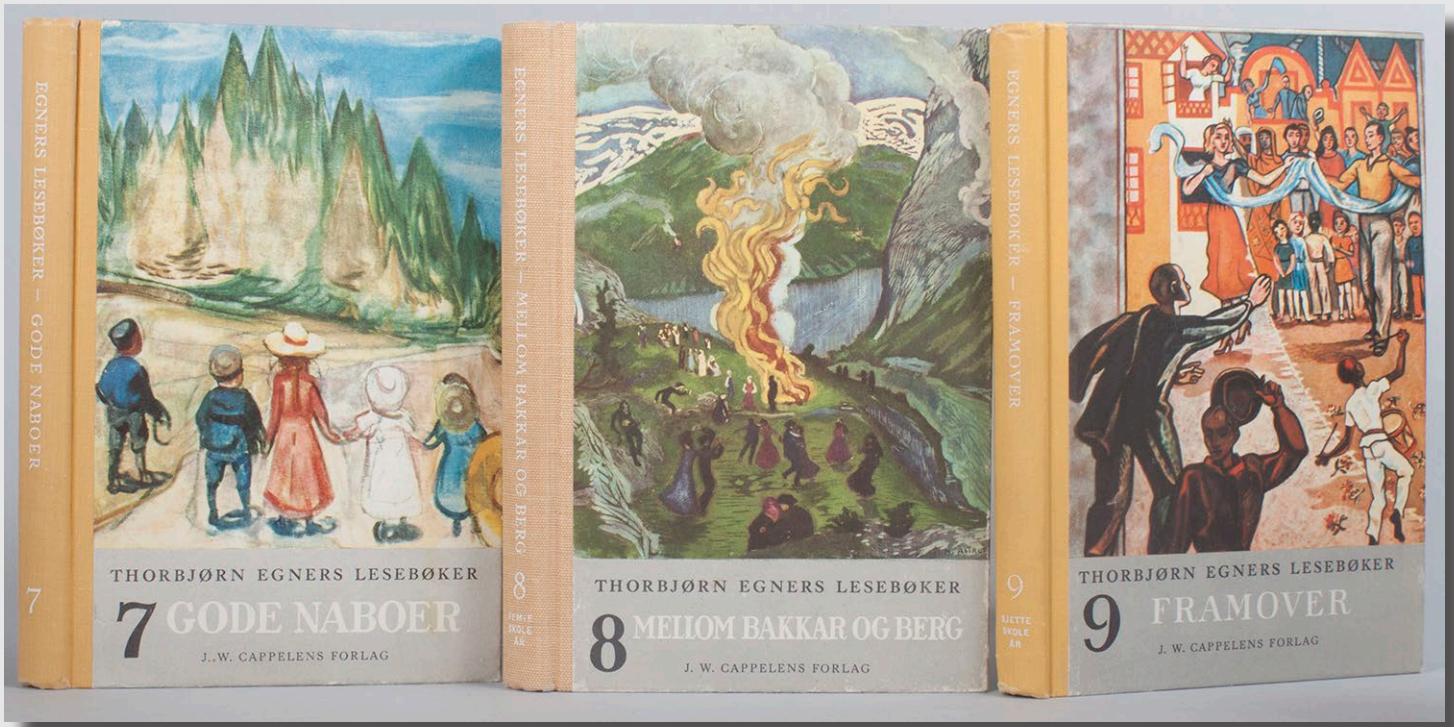
500,-

31. 6. bok. Det var en gang.

Cappelen. 1951. 1. utgave. 188, (1) sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Nedre hjørner svakt støtt. Navntrekk på forsatsblad. For øvrig et rett og godt eksemplar.

250,-



32. 7. bok. Gode naboer.

Cappelen. 1959. 1. utgave. 188, (1) sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Et meget friskt, skarpt og tilsynelatende ulest eksemplar.

350,-

33. 8. bok. Mellom bakkar og berg.

Cappelen. 1965. 3. opplag. 204, (1) sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Et friskt, skarpt og tilsynelatende ulest eksemplar.

(Antikvariatet har også 2. opplag i samme kvalitet til samme pris).

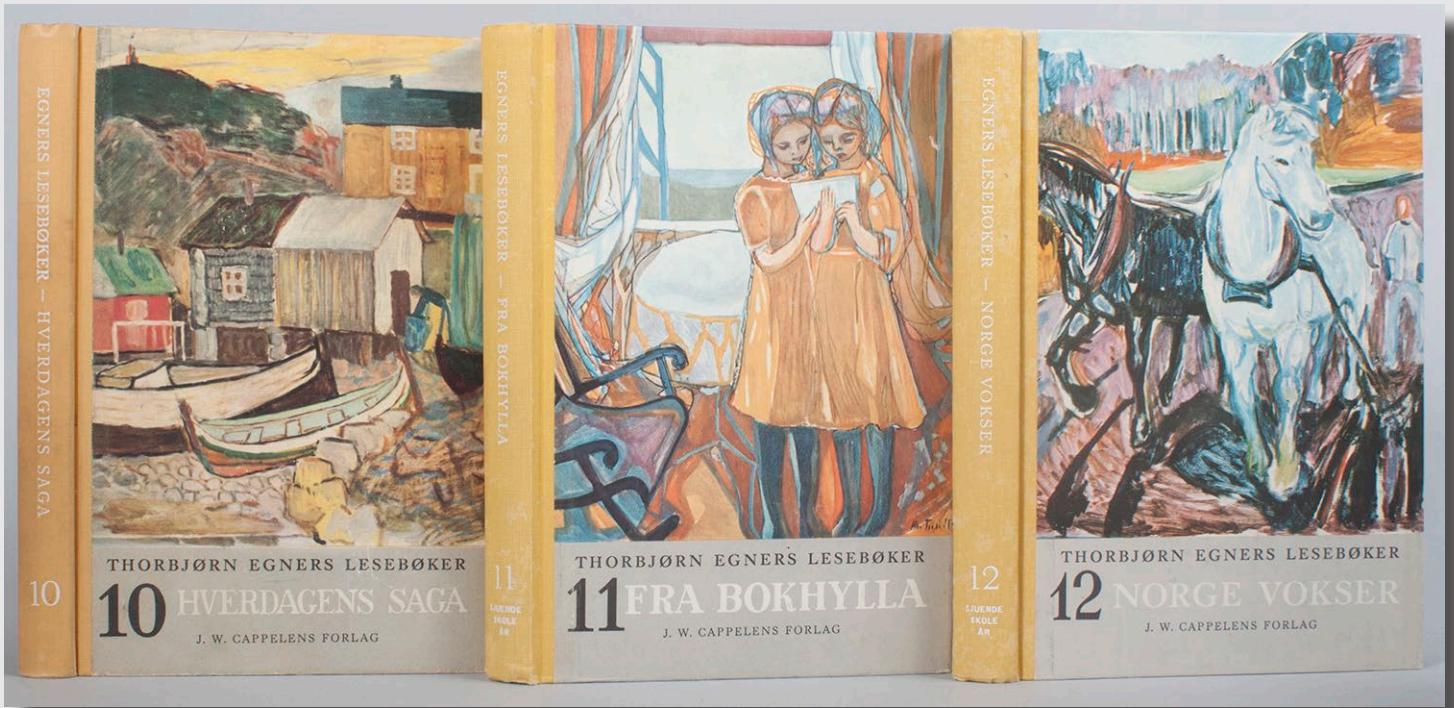
200,-

34. 9. bok. Framover

Cappelen. 1961. 1. utgave. 199 sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Meget svak fargeavskrapning i papirets overflate på bakdekkel mot fremre snitt. For øvrig et meget friskt, skarpt og tilsynelatende ulest eksemplar.

350,-



35. 10. bok. Hverdagens saga.

Cappelen. 1960. 1. utgave. 199, (2) sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Bakdekket meget svakt smusset. Siste sider med svak brett i nedre hjørne. For øvrig velholdt.

250,-

36. 11. bok. Fra bokhylla.

Cappelen. 1962. 1. utgave. 223, (1) sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Et friskt, skarpt og tilsynelatende ulest eksemplar.

350,-

37. 12. bok. Norge vokser.

Cappelen. 1963. 1. utgave. 255, (1) sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Ryggen meget svakt lysnet på et fåtall steder. For øvrig et friskt, skarpt og tilsynelatende ulest eksemplar.

300,-



38. 13. bok. Verdensmestere.

Cappelen. 1965. 1. utgave. 262, (1) sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Fremre nedre hjørne svakt støtt. For øvrig et friskt, skarpt og tilsynelatende ulest eksemplar.

300,-

39. 14. bok. Tidens tale.

Cappelen. 1970. 1. utgave. 271, (1) sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Svak plett i nedre del av ryggstripe. For øvrig et friskt, skarpt og tilsynelatende ulest eksemplar.

300,-

40. 15. bok. Kunst og kulturarv.

Cappelen. 1972. 1. utgave. 256 sider. Originalt kartonasjebind med sjirtingrygg.

Et friskt, skarpt og tilsynelatende ulest eksemplar.

350,-

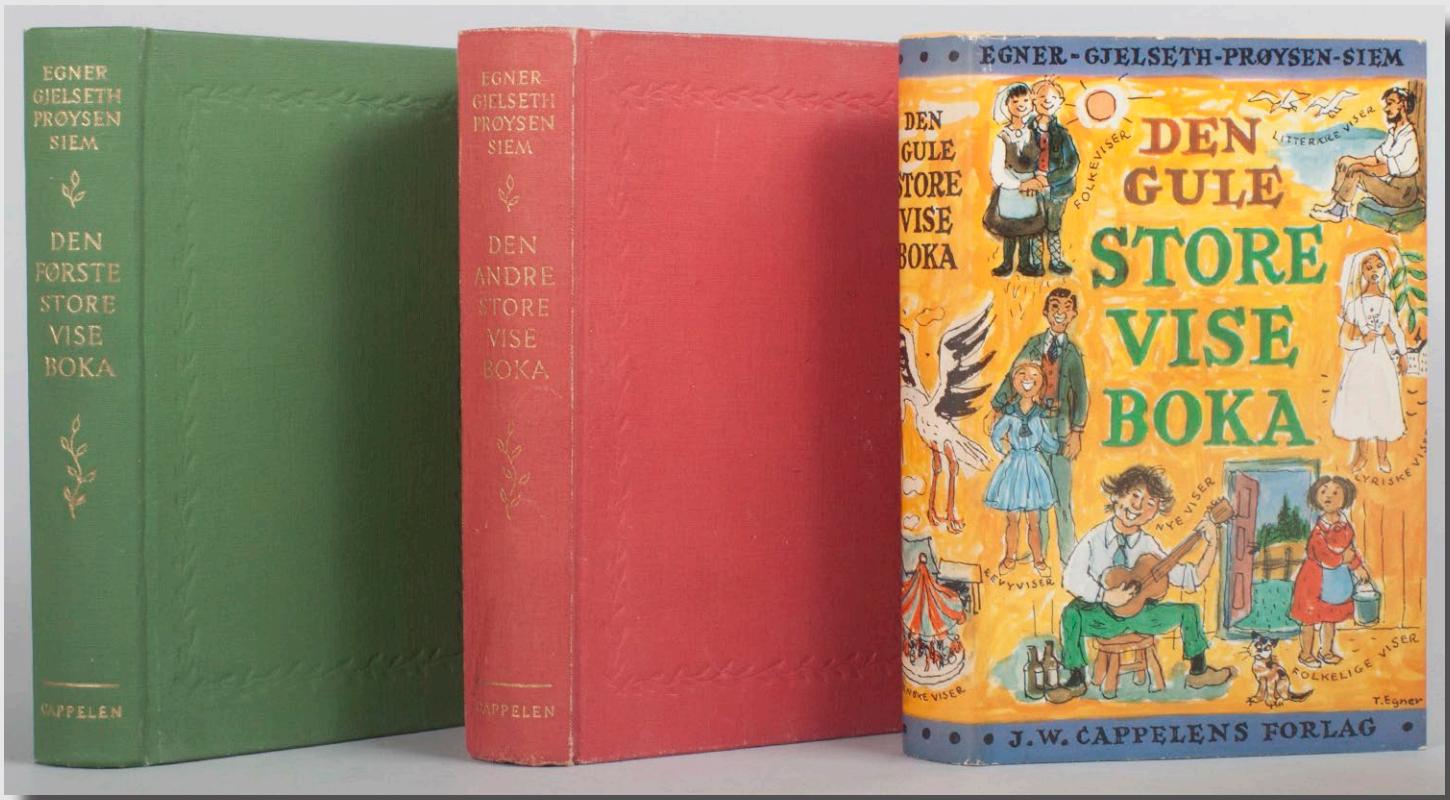
16. og siste bok i rekken kom for sent til fotograferingen. Beskrivelse sendes på forespørsel.

Visebøkene

Redaksjon:

**Thorbjørn Egner
Yukon Gjelseth**

**Alf Prøysen
Kåre Siem**



41. Den første store viseboka.

Cappelen. (1954). 1. utgave. 320, (14) sider. Forlagsbind.

Velholdt.

200,-

42. Den andre store viseboka.

Cappelen. (1955). 1. utgave. 320, (32) sider. Forlagsbind.

Svak fargeavskrapning langs ytre falser og deklers ytterkanter. Navntrekk på forsatsblad.

150,-

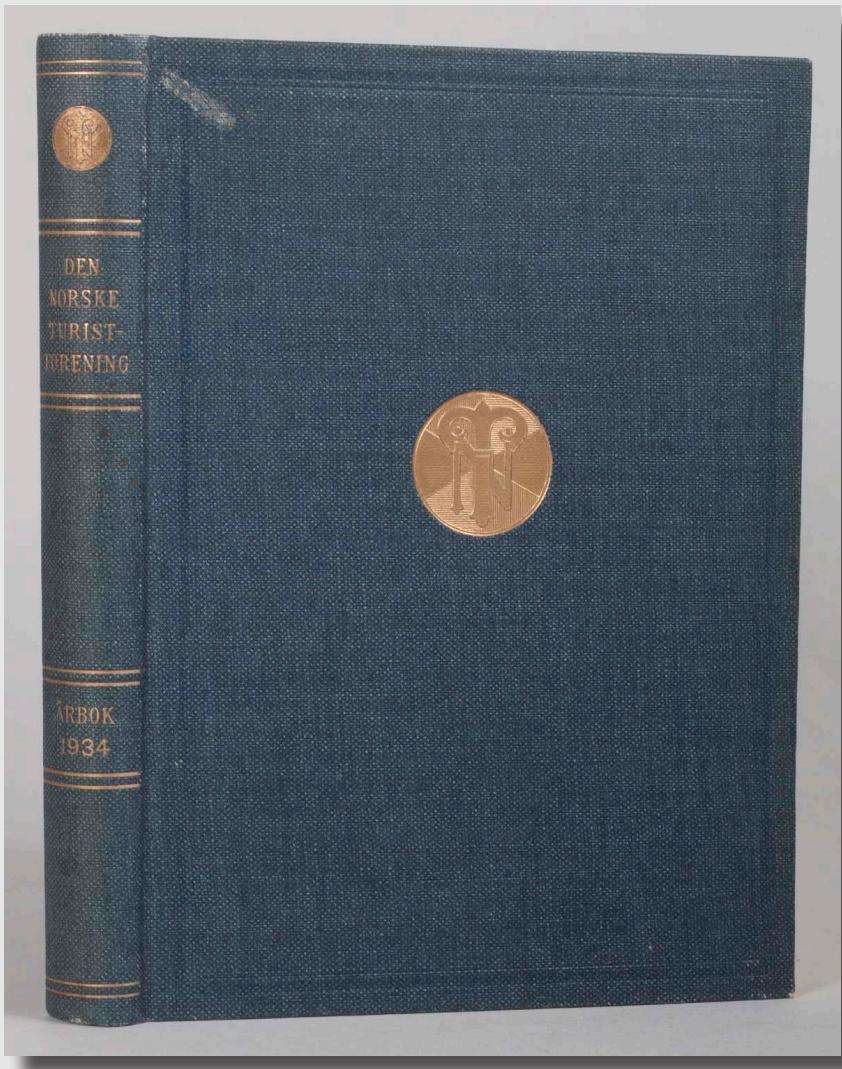
43. Den gule store viseboka.

Cappelen. (1970). 1. utgave. 333, (1) sider. Forlagsbind med vareomslag.

Et meget friskt og velholdt eksemplar.

500,-

Bidrag av Egner

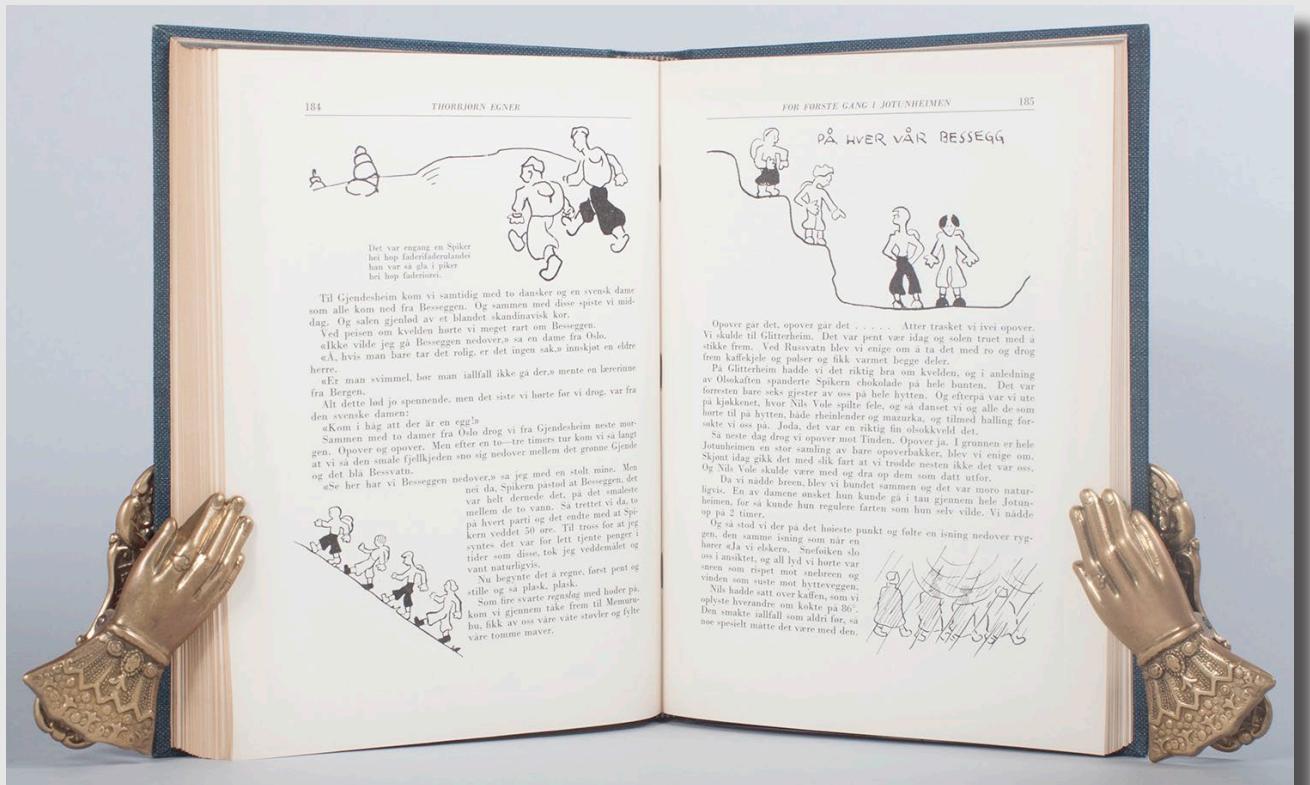


44. Turistforeningens årbok 1934.

Originalbind med DNT's logo i gull på fordekkel. Velholdt.

Heri "For første gang i Jotunheimen"
(side 183-187) av Thorbjørn Egner.

200,-





Skolekringkastinga (Bilderedaktør Thorbjørn Egner)

45. Skolekringkastinga. Våren 1948.

Oslo. Norsk Rikskringkasting. 1948. 97 sider. Originalt omslag. Et godt eksemplar.

350,-

46. Skolekringkastinga. Januar 1949.

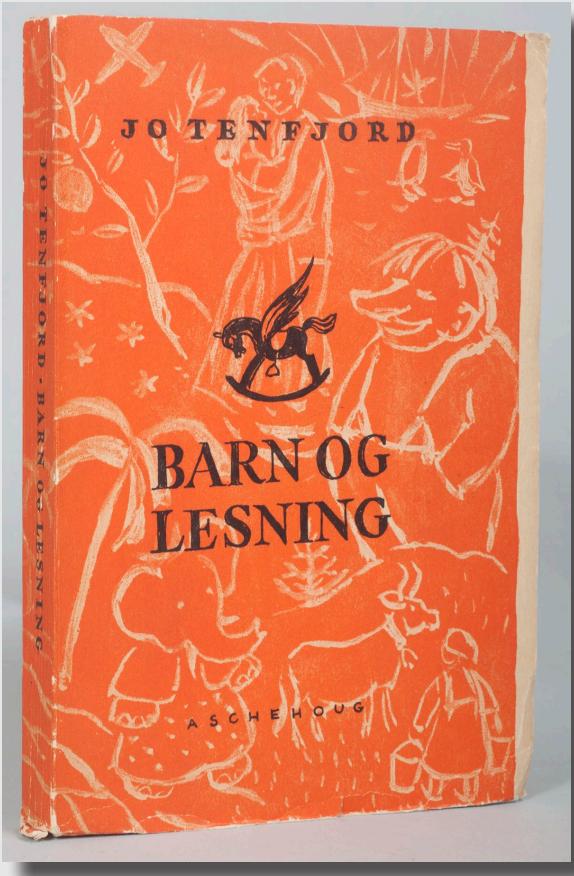
Oslo. Norsk Rikskringkasting. 1949. Paginert 113-144. Originalt omslag. Velholdt.

350,-

47. Skolekringkastinga. Mai 1949.

Oslo. Norsk Rikskringkasting. 1949. Paginert 265-292. Originalt omslag. Velholdt.

350,-



48. Jo Tenfjord: Barn og lesning.

(Omslag og illustrasjoner av Thorbjørn Egner)

Oslo. Aschehoug. 1947. 159 sider. Originalt omslag.
Et absolutt godt eksemplar.

300,-

49. De femogtyve vakreste bøker.

(Katalogen er utformet av Thorbjørn Egner)

Oslo. Nordisk Bokkunst. (1969). 18 sider. Originalt omslag.
Velholdt.

150,-

50. Gode barnebøker.

250 utvalgte nye og eldre barnebøker.

(Omslag og arrangement ved Thorbjørn Egner)

Oslo. Grøndahl og Søn. (1969). 48 sider. Originalt omslag.
Velholdt.

150,-





Thorbjørn Egner og bibliofilien

51. Arne Nygård-Nilssen: En boksamlers bekymringer om særtrykk og utklipp.

(Omslag og vignetter av Thorbjørn Egner)

Oslo. Jacob Dybwad. 1945. 53, (2) sider. Originalt omslag. Usprettet. Velholdt

150,-

52. Bibliofilklubben. Medlemmer 1932-1949 og deres boksamlinger.

Oslo. Biblio fil klubben. 1949. 148 sider. Originalt omslag. Svakt plettet ryggstripe.

Trykket i 60 eksemplarer. På side 59-63 presenterer Thorbjørn Egner sin boksamling.

750,-

53. Jonas Skougaard. Med hyldest fra venner.

Biblio fil klubben. 1972. 24 sider. Originalt omslag. Meget velholdt.

Faksimileutgave av en håndskrevet hilsen til Jonas Skougaards 60-årsdag i 1956 fra Biblio fil klubbens venner. Utgitt til Biblio fil klubbens 50-årsjubileum i 1972 i 100 eksemplarer. Med unntak av to bidrag fra Chrix Dahl og Fredrik Matheson er omslag, tekst og illustrasjoner av Thorbjørn Egner.

Schiøtz/Ringstrøm variant C, med kun sort-hvitt illustrasjoner.

1 000,-

WWW.ANTIKVARIAT-BRYGGEN.NO

**Antikvariatet er alltid interessert i gode enkeltobjekter og samlinger.
Ta kontakt for en uforpliktende samtale.**

Spesielt søkes for tiden samtidige utgivelser av og om Ole Høiland og Gjest Baardsen.

ANTIKVARIAT BRYGGEN

Bryggeneveien 42 - Bryggen Vestre - 1747 Skjeberg - Telefon 930 22 712
E-post: post@antikvariat-bryggen.no